

壬辰倭乱



[壬辰倭乱_下载链接1](#)

著者:[韩]崔官

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2013-8

装帧:平装

isbn:9787516129371

16世纪末，在欧洲大航海时代的背景下，西方势力逐渐渗透到整个亚洲地区，这时发生

了轰动东亚世界的一大历史性事件—丰臣秀吉发动的朝鲜侵略战争。朝鲜、中国、日本自不必说，整个东亚及部分欧洲国家也直接或间接地被卷入了此次战争。壬辰倭乱是东亚三国尤其是韩日两国历史、社会、文化发生转变的决定性分水岭，壬辰倭乱对东亚社会的冲击和影响前所未有。

本书将丰臣秀吉对朝鲜的侵略称做“壬辰倭乱”，目的并非在于统一称谓，而是在面对中国大陆、朝鲜半岛、日本列岛之长期的关系史时，以亚洲人的立场和文化、文学的角度，重新认识世界历史发展进程中的这一重大的历史性事件，进而介绍日本至今尚未明确阐释的壬辰倭乱的事件真相，以及使读者了解韩、日两国涉及此事件时的一些相关情况。

http://www.amazon.cn/%E5%A3%AC%E8%BE%B0%E5%80%AD%E4%B9%B1-%E5%B4%94%E5%AE%98/dp/B00EXITA42/ref=sr_1_1?s=books&ie=UTF8&qid=1378176653&sr=1-1&keywords=%E5%A3%AC%E8%BE%B0%E5%80%AD%E4%B9%B1

作者介绍:

崔官，韩国高丽大学教授、韩国东亚文化交涉学会会长。

目录: 目录

引言.....	1
第一部 中韩日的冲突—壬辰倭乱	
第一章 世界史上的重大事件—壬辰倭乱.....	003
第一节 在大航海时代的背景下.....	003
第二节 东亚的地壳变动.....	006
第三节 诸多外籍士兵组成的明朝军队.....	009
第二章 壬辰倭乱的展开.....	013
第一节 战争爆发之前.....	013
1 战乱之前的朝日两国.....	013
2 丰臣秀吉的野心.....	015
3 战乱前的交涉.....	016
4 朝鲜的防备.....	020
5 日军的组成.....	022
第二节 壬辰倭乱.....	023
1 首战.....	023
2 朝方的反击.....	025
3 明军的参战和议和.....	027
第三节 丁酉再乱.....	031
1 再侵略.....	031
2 和平之路.....	034
第三章 壬辰倭乱的影响.....	037
第一节 相互间的印象根深蒂固.....	037
第二节 日本国内对壬辰倭乱的不同评价.....	039
第三节 《东国新续三纲行实图》.....	043
第四节 陶瓷战争、书籍战争、活字战争、俘虏战争.....	045
第五节 朝鲜性理学与江户幕府.....	049
第六节 朝鲜的关羽信仰.....	051
第二部 战争、记忆、想象力	
第四章 壬辰倭乱在韩国的文学化.....	060
第一节 文学化的背景.....	060
第二节 实记文学.....	061
第三节 小说文学.....	063

1 梦游录系列小说.....	063
2 《壬辰录》.....	063
3 关于俘虏的小说.....	064
4 其他.....	064
第四节 诗歌文学.....	065
第五章 壬辰倭乱在日本的文学化.....	066
第一节 文学化的背景.....	066
第二节 与壬辰倭乱相关的短篇记录类.....	068
第三节 壬辰倭乱系列作品（朝鲜军记物）.....	070
1 太阁记系列作品（太阁记物）.....	071
2 朝鲜征伐记系列作品（朝鲜征伐记物）.....	073
3 壬辰倭乱系列作品的完成.....	074
第四节 近现代日本和壬辰倭乱.....	077
1 近代日本和壬辰倭乱.....	077
2 现代日本和壬辰倭乱.....	080
第六章 与壬辰倭乱相关文学的蔓延.....	084
第三部 英雄、反英雄—以晋州城攻防战为中心	
第七章 壬辰倭乱的象征—晋州城攻防战.....	089
第一节 晋州城攻防战的起因.....	089
第二节 第一次晋州城攻防战.....	090
1 晋州城的由来.....	090
2 晋州城攻防战的爆发.....	091
3 朝鲜方面的有关记载.....	094
4 日本方面的有关记载.....	097
5 壬辰倭乱时期朝方取得的首次大捷.....	101
6 金时敏的阵亡和日本版《惩毖录》.....	103
第三节 第二次晋州城攻防战.....	104
1 秀吉的严令.....	104
2 明军的态度.....	107
3 决战、血战、死战.....	109
4 变为焦土的晋州城.....	112
5 善后对策.....	114
第四节 晋州城攻防战的特征.....	115
1 战乱造成的惨重损失.....	115
2 晋州城和耳冢.....	116
3 晋州城的英雄们.....	118
第八章 文艺作品中的英雄.....	122
第一节 朝鲜的忠臣—金晋州（金时敏）.....	122
第二节 近松门左卫门笔下的木曾判官.....	125
第三节 木曾官形象的转换.....	127
1 天竺德兵卫的本相.....	129
2 朝鲜人、基督教徒、妖术师.....	130
3 木曾官和“曾吕利新左卫门”.....	132
4 “三韩的王是日本的狗”.....	133
5 鹤屋南北及其作品的问世.....	137
第四节 “日本的将军是三韩的狗”.....	138
第九章 朝鲜妓女与日本豪杰.....	143
第一节 义妓论介.....	143
1 晋州妓女论介的殉国.....	143
2 朝鲜的“贞德（Jeanned'Arc）”—论介.....	146
第二节 豪杰毛谷村六助.....	153
1 真实存在的人物.....	153
2 孝子、壮士、剑术师—毛谷村六助.....	154
3 论介和毛谷村六助的死亡之谜.....	155

第十章 郑成功与东亚—以近松的《国性爷合战》为中心.....	160
第一节 郑成功与日本.....	160
第二节 近松的《国性爷合战》.....	161
第三节 近松、和藤内与壬辰倭乱.....	163
第四节 从郑成功到和藤内.....	165
第四部 战争、国家、和平	
第十一章 芥川龙之介笔下的壬辰倭乱.....	169
第一节 芥川龙之介和《壬辰录》.....	169
1 作品《金将军》.....	169
2 金应瑞与行长、清正的相遇.....	170
3 有关小西行长被杀的传说.....	172
4 芥川龙之介和《壬辰录》.....	175
5 芥川龙之介的历史观点.....	178
第二节 中岛敦的历史观点.....	181
第十二章 李舜臣将军在日本.....	183
第一节 木曾官和李舜臣.....	183
第二节 龟船的戏剧化.....	186
第三节 近代日本李舜臣崇拜.....	188
第十三章 壬辰倭乱和国家意识.....	190
第一节 “忠”文学和“武”文学.....	190
第二节 民众和对外意识.....	191
第三节 壬辰倭乱与乌托邦.....	194
参考文献.....	196
• • • • •	

[\(收起\)](#)

[壬辰倭乱_下载链接1](#)

标签

历史

朝鲜

日本

明史

东亚史

朝鲜战争

战争

壬辰战争

评论

没有重点围绕壬辰战争介绍详细经过，关注的问题是倭乱对日本、韩国文化的影响。其中谈到日本藤原惺窝、林罗山等人朱子学受到被掳韩人姜沆的影响。不过作者毕竟是韩国人，把晋州之战吹成神了，某种程度也可见其内心之自卑。

本书并不着眼于明代中韩日三国间的战争细节和战争本身，更多地分析了战后及数百年来战争对国家、国民的政治、历史、文化、情感留下的烙印。其第一章第一节尤见史识，值得中韩反思。

后三分之一有点啰嗦，立场也不够中立了。

我以为会比较详细的介绍一下战争过程，但是整个过程篇幅很短，作者重点着墨写的是战后的影响，从两国文学方面，以及关公信仰，英雄妓女啥的。

还行，所见都在意料之中。

本书的主要思路在于考察壬辰倭乱后在朝鲜、日本所引起的一系列的“历史文化后果”，其实用现在时髦一点的词，就是历史记忆。提供了不好韩日方面的资料，此其可贵之处。然论述仍有文学学者的气质，描述色彩明显，总觉平淡。但一本好书在于启人深思，由此书可联想到不少仍可继续探讨、无人探讨的题目。

大智大慧和藤内

朝鲜视角的壬辰战争史，偏重战争对日、朝文化、文学的影响，有些章节还有点马幼垣研究水浒传的感觉。

一本比较薄的书，贵呀，不是打5折不会入手

我关心的是历史事件演进，而这本书的主要内容却是文学研究，故少给一星。

翻译的先生，难道没有发现副标题都给改了嘛？

中日朝，历史上第一次会战...

万历朝鲜战争是否像百年战争一样帮助朝鲜最初确立了一种民族共同体意识，还是种种所谓义兵只不过是出于一种乡土意识？百年战争之后法国作为一个国家的概念和领土范围基本确定，但在对日作战之后的朝鲜似乎还是和中国一样在20世纪上半页才得以确立为现代民族国家？

只推荐读历史背景和晋州攻防战的章节

比较文学的研究，一是研究了文学中的历史叙事，二是研究历史作为文学的题材来源，主要展现的是半岛和日本对这场战争的观念。

历史文学研究的部分最好

失望。本书更多的是介绍壬辰倭乱对朝日两国文化的影响，对战争介绍很少。但作者不能够超脱于历史，以一种中立的眼光来描述史实，有偏颇，而且过于夸大了此次战争对明朝的影响。

硕士论文水平

这书信息量实在不多

讲的是有关壬辰倭乱的文学作品和影响，战争过程鲜少涉及

[壬辰倭乱 下载链接1](#)

书评

中译本序 靳大成

韩国高丽大学崔官教授的汉译学术力作（原著名是《壬辰倭乱：从历史到文学——丰臣吉秀的朝鲜侵略战争》）将由中国社会科学出版社出版，我的心中一阵欣喜。这是早就该做的事情，现在正是填补了一个重要的历史文化综合研究空白。西谚有云，“什么也没有学到...

本来指望这本书会从朝鲜的角度全面复盘并叙述壬辰倭乱的经过，可以透过当时朝鲜的视角来了解明军在这次战争中的所作所为，但是其实对战争本身的描述只占了全书的1/3不到，其他大部分内容是在研究壬辰倭乱给中日韩三国（特别是日韩）在政治、经济、科技和文化方面带来的影响，尤...

韩国棒子意淫之作！本来功劳全是明朝帮朝鲜打的，结果说成自己的战绩，好笑可悲！希望韩国棒子认真对待自己的历史，小国就要有小国的觉悟，我大天朝帮你们多少次了，还贬低我们天朝。一个小国被打的毫无还手之力，要不是明朝，日本早就占领朝鲜了。你们这样拍出来的片子就是为...

引言

16世纪末，在欧洲大航海时代的背景下，西方势力逐渐渗透到整个亚洲地区，这时发生了轰动东亚世界的一大历史性事件—丰臣秀吉发动的朝鲜侵略战争。朝鲜、中国、日本自不必说，整个东亚及部分欧洲国家也直接或间接地被卷入了此次战争...

崔官著的《壬辰倭乱》，书的封面很有特点，很想看看，中日韩朝究竟有怎么样的历史纠葛和“爱恨情仇”。。。四百年前的朝鲜战争，真的不知道历史上还有这么一场战争，孤陋寡闻了，翻看了下资料，这方面的著作好像也不是很多，像《明朝那些事儿》等很多有关明朝历史的书中...

[壬辰倭乱_下载链接1](#)