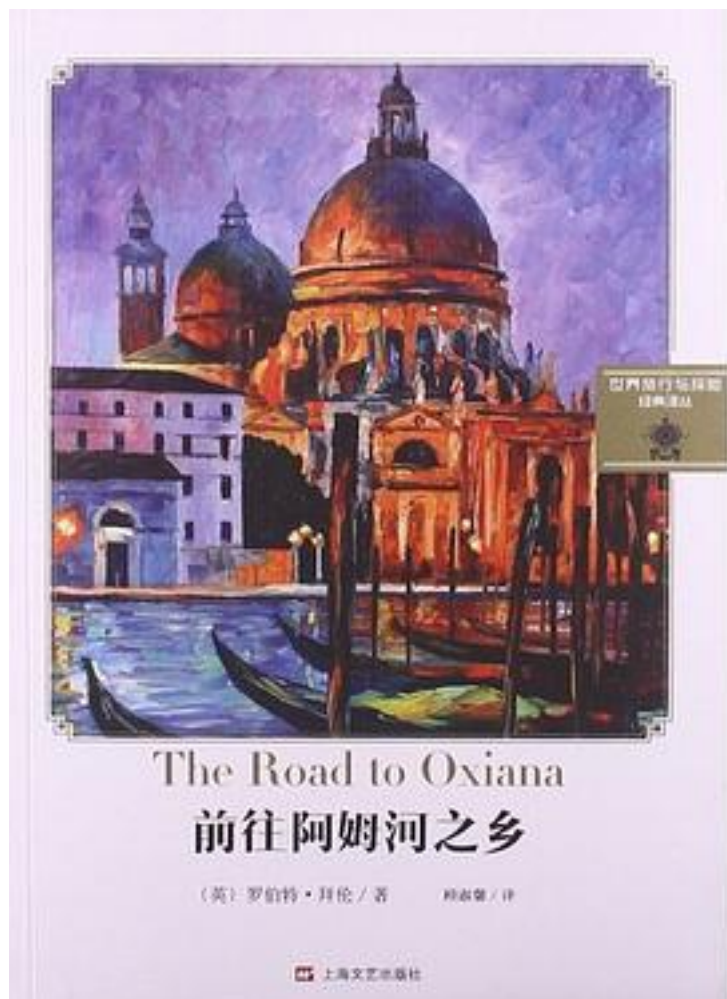


# 前往阿姆河之乡



[前往阿姆河之乡\\_下载链接1](#)

著者:[英] 罗伯特·拜伦

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2013-8

装帧:平装

isbn:9787532149759

一九三三年，罗伯特·拜伦展开了一场追寻伊斯兰教建筑起源的旅行。他从维也纳出发，友伴克里斯多夫在塞浦路斯加入，接着他们踏上穿越中东之旅，行经贝鲁特、耶路撒

冷、巴格达和德黑兰，最后抵达奥克西安纳，也就是形成阿富汗和俄国部分边界的阿姆河的发源地。拜伦激发了无数旅行者和作家的灵感，本书不仅是提供娱乐的游记，还是对中东地区建筑珍宝的可贵记录。

作者介绍:

罗伯特·拜伦

Robert Byron, 1905-1941

英国旅行家、作家、艺术史家，就读于伊顿公学及牛津梅顿学院。在牛津求学期间，他是率先搜集维多利亚文物的收藏家之一，这项不经意的作为，开启了日后他对维多利亚美学价值观及既定古典主义的挑战。他曾远行到中国和西藏，并游遍邻近英国的大部分国家。二十二岁时，他根据走访希腊阿索斯山的经历，完成《车站》一书。随后又发表两部鉴赏拜占庭艺术的著作：《拜占庭的成就》和《西方绘画的诞生》。一九三三年出版《先访俄罗斯，再入西藏》，从此奠定了旅行家及文明鉴赏家的声誉。游历俄罗斯与阿富汗的旅行经验激发了他写作《前往阿姆河之乡》的灵感，此书为他赢得一九三七年的《周日泰晤士报》文学奖。

拜伦本性积极，斗志高昂，又善于交友。他经常撰写建筑方面的文章，对当代英国建筑大师勒琴斯基甚为推崇。二战期间，他奉派前往麦什德担任观察员，不幸的是，船只行驶到苏格兰北方时，惨遭鱼雷炸沉。这起悲剧让拜伦见识过人、成就非凡的一生提早画上了句点，他死时年仅三十六岁。

目录:

[前往阿姆河之乡 下载链接1](#)

## 标签

旅行

罗伯特·拜伦

中东

随笔

随笔/游记/书信

英国

英国文学

文学

## 评论

多年前读的，还记得非常生动的伊朗阿富汗民间风情描述，寻访历史建筑不惜冒险，收了原版，要排上日程读掉。今年吧。打个码先。

-----  
有些细碎的有趣之处，但总体来说就是一本琐碎的旅行日记，充斥着各种虽然很悲惨但却也很无聊的遭遇，比方说审批老过不了没办法前行之类的。书里配了少量图片，但是质量和像素都挺差的，感觉对认识中东建筑没太大助益

-----  
写波斯建筑那些段落太美了、

-----  
视角很专业，语言很刻薄！

-----  
译者的文学素养很不错，可惜是个地理盲，生造出许多地名，一些物产翻译得也不准确。比如麦什德应为马什哈德，Ishkashim附近矿场出产的应该是青金石，怎么可能是需要人工烧制的琉璃。类似错误太多了。出版社如有需要可以请我当校对。

-----  
英帝霸气一路侧漏，到哪里都会类比一下英格兰爱尔兰意大利……最远历史追述到玄奘：对失去金箔的巴米扬大佛不屑。风土记述有不错的片段，人情全无-这是殖民者的通病，这俩还病的不轻，另一个是英法划分中东的sykes爵士的结巴儿子。

-----  
探寻波斯故地的古迹，人情世故。阿富汗部分是最感兴趣的。

-----  
这本书的另一个版本叫穿行内陆亚洲，似乎更直白而贴近内容。多年前看过，引人入胜。  
。

-----  
跟我同一天生日啊

-----  
与他同游中亚也是不断出现书中的克里斯多夫·赛克斯在怀念文章中忍不住说，为什么无人在他生前问他：你究竟是一位作家、政治思想家、艺术家，还是其他什么东西？他并不知道自己将英年早逝，以为还有足够时间享受青春以及伴随而来的丰富多彩；或者，他也早有预感，多年之后，在遍尝各种滋味，他突然重游中亚，深入伊朗和阿富汗，十一个月，探索拜占庭时期的回教世界，寻找地标与废墟，细究建筑与文明，他记下建筑物的立面与细部并且潜心写作，精雕细琢了这部洒脱而又含蓄的著作。十八岁的他第一次出游去意大利，后来回忆道：要不是那次旅行让我邂逅这个广大的世界，我可能早已成为牙医或公务员。幼年时期深植于脑海中关于历史和信仰的种种联想，在身历其境的一霎那便一一消解。谨此纪念这位三十六岁便遭意外的作家和旅行家——罗伯特·拜伦

-----  
1930年代的中东国际复杂关系、人文地貌、建筑文化等再现作者笔下，十分难得。

-----  
但其实并没有看完系列

-----  
纷乱

-----  
[前往阿姆河之乡 下载链接1](#)

## 书评

与东方“求法”不同的是，西方的旅行充满了探索精神，那些高扬着民族主义的孤独的旅行者。用他们明澈的眼睛，超凡的体能，以及坚强的意志行走八方，书写出蔚为壮观的旅行文学。

阅读拜伦，能体验到他所说的Voyageur的精神，为增长见识而来，抱着互相欣赏的态度，而他本人，也...

-----  
我是在图书馆里以伊斯兰为关键词找到这本书的。  
对于伊斯兰这个足以撼动半个世界牵涉到文化宗教民族甚至到近现代成为恐怖主义关键词的魔幻字眼，其本身代表的其实是人类发展史上重要的一面。  
对于如此陌生又如此强大的力量，我一直报以好奇。我渴望从各方面吸取知识。  
罗伯特拜...

-----  
The Road to Oxiana?  
以前看过企鹅经典系列里的一本，写得是很有味道的。拜伦笔下的探险之旅优雅恬静得如同花园里的下午茶。

-----  
[前往阿姆河之乡\\_下载链接1](#)