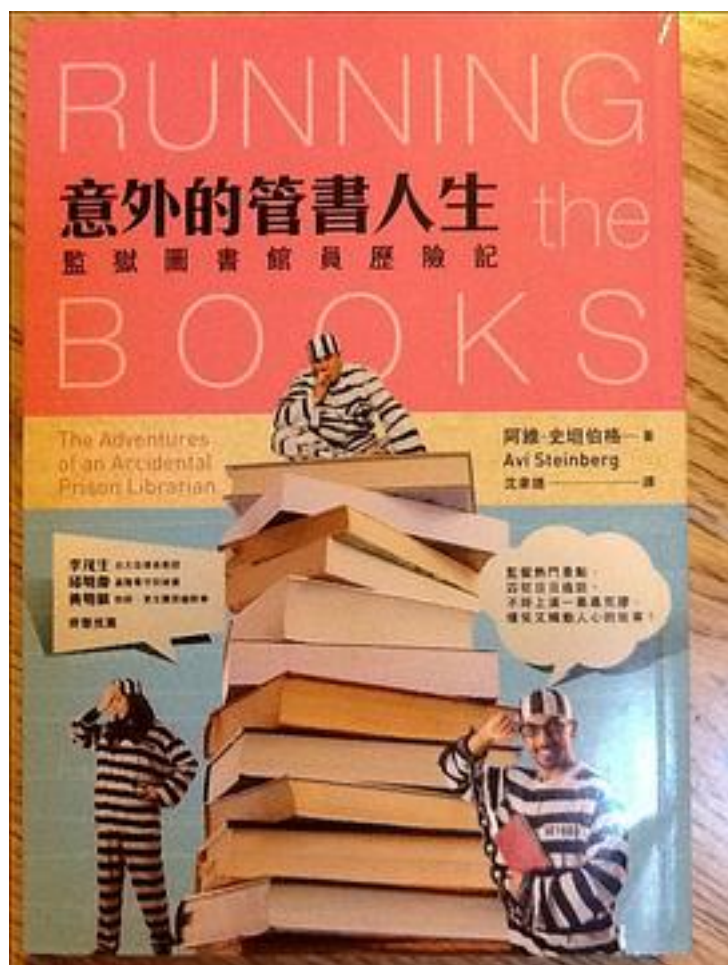


意外的管書人生



[意外的管書人生_下载链接1_](#)

著者:阿維.史坦伯(Avi Stelnberg)

出版者:臉譜

出版时间:2013-10

装帧:

isbn:9789862352861

◆《舊金山紀事報》年度最佳好書！

◆《紐約時報》和《經濟學人週刊》大幅專刊報導本書！

監獄熱門景點、囚犯日日上門的監獄圖書館

不時上演一幕幕荒謬、爆笑又觸動人心的生命故事

夢想當電視烹飪節目主持人的他，已經想好節目名稱「混混上菜」

計畫撰寫皮條人生震撼書界的他，書名決定就是《皮條客回憶錄》

創意寫作課上總看著窗外的孤獨女，竟然是為了兒子而來

書籍裡頭暗藏的信箋，有鹹濕情書、有黑話暗語，也有宣告真情的感人家書

史坦伯格自哈佛大學畢業後，本想當名猶太教的拉比，負責執行教規、律法及擔任主持儀式的精神領袖。但是他的生活習慣或是信仰，總讓他陰錯陽差無法如願。就在他辭去報社社聞撰稿人的工作之後，竟意外找到一份他想都沒想到的工作——在波士頓薩福克監獄的圖書館裡擔任圖書館員。

除了管理獄所的圖書館，打理日常的書籍借閱之外，史坦伯格也負責教導受刑者寫作。面對眼前台下學生都曾是一群黑幫老大、銀行搶劫犯、走私槍支買賣的社會邊緣人，個個粗暴無禮、以武解決、油腔狡詐的騙術，根本不理會眼前這位擁有高知識份子的「寫作老師」。他苦惱如何讓這群「學生」接受他，幫助他們找回人性最原始的善良與仁慈。在這裡，一些平常人看來是個喜劇的事情，都有可能擦槍走火釀成一樁詛咒的悲劇。

作者在書中記述了他與這群社會邊緣人打交道的故事，甚至也以五味雜陳的情緒寫到在獄所裡教導的一位「學生」正是幾個月前在公園搶劫他財物的小偷。儘管圖書館對大多數的我們來說是個知識殿堂，但是監獄的圖書館對受刑人來說有不同的用途。像是書中紀錄到一段，一位學生走進圖書館櫃台，欲借閱一冊公路地圖。這讓身為圖書館員的他十分好奇：一個無法走出監獄崗哨的受刑人為何選在此時看地圖呢？原來，他是想透過地圖炫耀大家，自己過去掌管的「黑宮」領地有多大。

全書穿插許多又喜又悲的真實故事，是一本生動紀錄監獄裡的受刑人故事。它除了讓我們看到受刑人的鐵窗命運之外，也瞭解到美國社會的底層生活。

【好評推薦】

「犀利有趣，同時也——是一本成熟的紀實文學。」

——《紐約時報》

「一本引人入勝的書，深刻地記錄了沒幾位本報讀者認識的世界。」

——《經濟學人》

「《意外的管書人生》既幽默風趣卻也嫂進一步證實了馬克．吐溫詔告大家的：『幽默的祕密源頭，並非喜悅，而是悲傷。』」

——《芝加哥生活雜誌》

作者介绍:

阿维·施泰因贝格（Avi Steinberg）

生于耶路撒冷，在克利夫兰和波士顿长大成人，毕业于哈佛大学。在《波士顿环球报》

、《纽约时报杂志》和《巴黎评论》等媒体发表多篇作品。

目录:

[意外的管書人生_下载链接1](#)

标签

意外的管书人生

随笔

社会

监狱

犯罪

@译本

@台版

评论

[意外的管書人生_下载链接1](#)

书评

从哈佛大学毕业后，阿维·斯坦伯格成了《波士顿环球报》的自由撰稿人。某天，他看到了一则招聘启事：马萨诸塞州萨福克县的一家监狱需要一名图书管理员。

“仔细想想，我觉得这个工作应该是个不错的人生教育课程，对作家来说也能获得更多生活体验，肯定比参加什么MFA项目有些...

◎陈增爵

《监狱里的图书馆》这本书，是一个在波士顿监狱担任了两年图书管理员的犹太青年对自己这段人生经历的回忆。在“狱卒”生涯中，他成了一个“文学碎片打捞者”。倘若说知识能改变命运，监狱图书管理员的使命，作为当局对罪犯感化政策的体现，理应值得炫耀一番的...

书写的很好 前面作者交代自己的心路历程部分稍微琐碎了一点 看过去就好了 后面无论是讲监狱中的潜规则也好，人也好，都写得非常生动，最赞的是作者自己穿插其中的思考。如果说作者在描述监狱生活和其中形形色色的人时用了一点点小技巧在讲故事，那他在表达自己的思考部分可以...

【快读部分】 本书类型：纪实文学

本书特点：从哈佛毕业的阿维是一名犹太人，他应聘到波士顿的一家监狱里面的图书馆工作。在这里，他如何与罪犯相处，这些罪犯又是怎样的千姿百态。阿维在这本书里娓娓道来。然而翻译后的语境，让人读起来有点累。加上这本书不薄，还是需要一...

一个犹太宗教神童寻找自我之旅的有趣驿站，一个哈佛大学毕业生在去读法学院还是去给纽约时报写讣告后的第三个探索生活的选择。

明明题材很有新意，也能看出原著文笔很风趣俏皮。既然费心引进为什么翻译成这幅死样子？虽说请不起翻译大家，但终于原作敬业干活难道也很难么？很想...

[意外的管書人生_下载链接1](#)