

段王爷



[段王爷 下载链接1](#)

著者:戴军

出版者:团结出版社

出版时间:2013-9-20

装帧:平装

isbn:9787512620421

写《段王爷》是我想了很久的一件事。

早在几年前，我的博客就是新浪的十大名博。

我坚持每天笔耕不辍，少则几百，多则几千字。

最后把自己写累了，写空了。

只好关博了事。

微博兴盛之时，无数人来劝我开播，更有各网站开出各种条件来诱惑我。

可是，当我从身边朋友的手机上，看到所有人都把它当成自己的一个官方发布平台时。我更不想开了。

我不想看到我认识的、不认识的人们每天都在吃什么、喝什么、做什么，更有甚者，每天睡前一拍，告诉别人他睡的是什么。

这些无用的资讯对我来说是很恐怖的，我宁可节约下时间来多看点书。

李静说：你看！现在谁还没有微博啊？没有微博的人是落伍的人。

我就在那里强辩。

我说：我在北京开了那么多的专栏，你知道吗？看我的文字是要花钱的。

说这话，一下子两年就过去了。

去年底，一切都笼罩在世纪末的恐惧中，我身边的许多乐天的好朋友，也都散发着各种负面的气息。

有一天，李静让我看了她的微博，这是我第一次看她的微博。

然后，我又浏览了一下别人的微博。

我真的是震惊了。

微博里充满了灰色的、消极的、悲观厌世的东西。

大家发泄着内心的不满。

对工作、对老板、对家庭、对社会，所有人都在写我、我、我、我、我！

我就想，我是否可以开一个这样的微博，不再是：我、我、我。

而是，你、我、他、你们、我们、他们。

然后，就有了《段王爷》。

作者介绍：

戴军

内地著名主持人兼歌手、演员。代表作品：《阿莲》；主持栏目：《超级访问》。

目录：

[段王爷_下载链接1](#)

标签

戴军

幽默

段王爷

随笔

小说

2014

散文隨筆

那些年在省图看的书

评论

内容还可以,但是书的印刷和设计....80年代么?

很多段子在微博上看过 这点倒也想到过 最要命的是
这种像20年前九流言情小说一般廉价居然还还七彩色的内页设计和装帧
看得都想替责编去死一死了

★★其实很多段子没啥意思要我说出来咩。

看过之前的两本书都很不错!

当年戴军唱阿莲走红之后，又出了张专辑，卖的特别惨，当时泰达音像就把库存的专辑都扔到海河里面去了。结果开春渔民捞皮皮虾的时候，一网打下去除了鱼虾，还会有好几张戴军的专辑。可笑的是饭店还会废物利用，后来满大街的小店就卖二斤龙虾送一张戴军的专辑……

厕所读物，还是挺好笑的，哈哈

名人轶事，大部分都挺好笑啊。

在图书馆看的笑死了

水书

错漏字超级多

这是微博集吧，压力大时图个乐

段子有些老，不过不妨看看图一乐

里面的照片真实是超级丑！书的纸张和排版也非常烂！！！换家出版社吧！！！！

平实的讲述 不象通常演艺圈人说话带着演戏的感觉

不是很好笑~很多都听过了……

戴军身着各种古装的服装带着个蒙头的头巾或者小老虎头卖萌，里面不止有段子还有照片。李静说戴军这本书是不遗余力出卖和自己关系好的人写成的段字书，里面戴军的亲朋好友全出现，这个书就是个笑话集嘛，只不过是段王爷收集的。

坑爹的出版社，做的跟山寨书似的

刻意的搞笑，就失去了幽默的意义。曾经有个爱吹牛逼的叫刘同，书里各种我怎么这么牛逼，这本书里戴军开始各种明星的段子，侧面显示自己朋友多

挺搞笑的

笑了，忘了。

[段王爷_下载链接1](#)

书评

[段王爷_下载链接1](#)