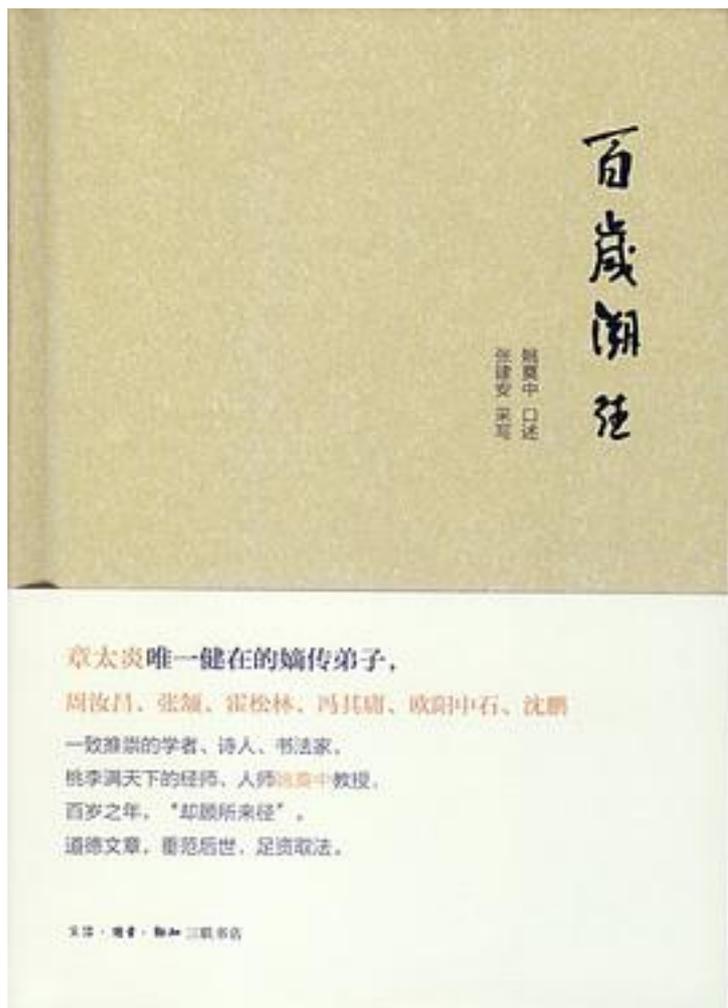


百岁溯往



[百岁溯往_下载链接1](#)

著者:姚莫中 口述

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2013-8

装帧:精装

isbn:9787108044914

姚莫中是章太炎唯一健在的门弟子。本书记录了这位淡泊乐观的百岁老人一生的丰富经

历，和他读书、育人、治学、修身的心得体会，启人良多。

推荐：

……姚奠中先生身为鸿儒，而通于艺者亦造上乘……姚先生于学具识，于道能悟，于艺亦精亦通。——周汝昌

姚先生的字确如其人，精微博大，高明平实。我每看到他的书法，总觉得如读退翁《山石》之句，有一股刚直浑厚之气扑来。——张颢

诗风追八代，笔阵扫千军。——霍松林

雄才博学百年身，四海堂堂第一人。我敬寿翁千盏酒，梅花愈老愈精神。——冯其庸

作者介绍:

目录:

[百岁溯往_下载链接1](#)

标签

回忆录

传记

姚奠中

学术史

知识分子

口述

三联@北京

历史

评论

近傍晚去北大东门天桥摆摊卖书，卖了一个单三十块，还是几年前的老顾客（一个小女生）。空闲的好是从头到尾看了一本书，看完就收摊了，霾好大。

悠悠。

采访者水平较次，问得颇没有准心，后半部分尤其无聊。但所述无锡国专及章门典故还是值得注意的。章太炎的那个学校应该不是“教育部认证”的吧？居然还可以招硕士生呢，比南方科技大学还牛气！

#淘书偶记#卖点是『章太炎唯一健在的嫡传弟子』，朱季海去世后，姚奠中就成了硕果仅存的章门弟子了。其中有关章太炎国学讲习所和无锡国专及相关人物的回忆都值得一读。全书5万字，普通人少于20万字很难出书的。

光耀人格

新鲜出炉啊 不过此人不太对我胃口 而且书也卖得有些贵

2016年7月15日读，2016-225，图128。

整理的并不太好 对这些跨过几个时代的长者心存敬意

这本和《百岁忆往》有必要精装吗？采访者水平上去，受访者的精彩才能倾出，想起《半生书缘》，那么好的题材，成书却实在没什么可看的。

北图看的 感觉采访者问的不大好

读张建安先生采写的姚先生回忆录，感觉前半部分，即姚先生山西大学以前的部分甚好，1950年代以后，则明显不足，仅成一年代敷衍、祝寿作品矣。当然前面部分也有待进一步丰实。读罢，也想起李零先生那句老话，做访谈很难做好，问题问得好不好，问题的深度及延展性如何，问题与问题之间的衔接性怎样，主题与主旨……，都是需要注意及下功夫去把握的。如是，还不如信马游缰听姚先生聊天忆往呢？！这部书与王叔岷先生的那本《慕庐忆往》有点相像但实不逮，与何兆武先生的那本《上学记》，则不是一等量级矣！可叹！

先生所述，存一代史实。章黄学派的生活案。

[百岁溯往_下载链接1](#)

书评

由姚奠中先生口述、张建安采写的这不小书，收录在三联书店系列文化名人书籍之间，其他如周有光口述《百岁忆往》等。许是少见多怪的缘故，近来看书竟常被腰封或封皮文字所吓到，以至于几形成买书必弃腰封的强迫。这本小书照例惊了我的眼，“”章太炎唯一健在的嫡传弟...

[百岁溯往_下载链接1](#)