

名将世家与秦帝国的兴亡



[名将世家与秦帝国的兴亡_下载链接1](#)

著者:王和

出版者:安徽人民出版社

出版时间:2013-9-1

装帧:平装

isbn:9787212065102

全书选取名将世家为切入点来探索秦帝国兴亡的历史轨迹，深入细致地描述了王氏家族

、蒙氏家族、李氏家族等名将世家，并对其生存的文化土壤进行分析，揭示了秦帝国尚武精神产生的原因、发展演变，秦统一前后的政治措施与其文化特质间的内在联系，并指出秦人所造就的“英雄时代”，是以惨重的文化牺牲为代价的，而这些驰骋疆场、战功卓著的名将，并未能阻挡秦帝国走向衰亡。作者通过军事成功与文化薄弱的对比来论述秦史，使读者得以重新认识秦帝国独特的精神文化，进而思考个人与社会、国家与文化建设之间的互动关系。

作者介绍:

王和，曾任中国社会科学院《历史研究》副主编，已退休。现为北京师范大学历史学院985工程特聘教授，中国社会科学院古代文明研究中心专家委员会委员。

目录: 序一 1

序二 6

第一章 绪论 千秋功罪 1

秦之兴也遽，其亡也速。探讨秦帝国乍兴乍亡的原因及其历史作用，是自秦以降经久不衰的千古论题。本章是全书的引子，意在提出一些值得思考的问题，由此而点出本书所欲论证的主题：秦之兴亡，与其独特的文化精神紧密相关。

包举宇内的丰功 3

遽兴遽亡之因 8

文化差异的启示 11

第二章 艰难的立国之路 21

在这漫长的过程中，养成了秦人勇悍尚武、坚韧不拔的民族性格。这对于其后来的发展道路与最终的历史命运，有着决定性的作用。

东夷文明的曙光 24

玄鸟的子孙 32

辗转西迁之路 36

雄霸西戎 43

勇悍坚韧的民族性格 53

第三章 孔子西行不至秦 61

——未被王化的一方异域

西周以后，当华夏诸国通过周初的政治——社会改革而逐渐具有“群体本位”文化特征的时候，僻处西方的秦国，尚处于介乎夷狄和华夏之间的状况，并且直到其统一天下乃至灭亡，都始终未能形成“群体本位”文化的特征。

“华夏”之谜 62

舜逐四凶——华夷之辨的发端 67

殷商：粗具宗法与神权统治的时代 73

赫赫宗周的礼乐文明 88

“群体本位”文化的内涵与作用 123

遥远西土的“夷狄”之君 150

第四章 东方斯巴达 猛士的乐土 177

秦人“利出一孔”、“以不忠不孝取天下”，最终也因单纯依靠武力、却缺乏一种能够有效地统治庞大的中央集权帝国的意识形态支柱而灭亡。

名将世家的启示 178

“上首功”的“虎狼之国” 191

法家驰骋的苍凉大地 203

转瞬即逝的短暂辉煌 221

简短的结语 229

• • • • • [\(收起\)](#)

[名将世家与秦帝国的兴亡_下载链接1](#)

标签

历史

秦史

王和

家族史

先秦史

秦

赵世瑜

古代史

评论

商周比较的部分过多，以至于把书名所示主题挤到了一个很尴尬的篇幅比例上。而且商周比较的部分过深，秦名将与兴亡的部分反而有点浅，显得有点主次不分，名实不副。

还不错

有趣

挺好看~群体本位，以及奇葩的秦人:O

中间部分长篇大论，太学术化了。

王氏家族稍显勉强

[名将世家与秦帝国的兴亡_下载链接1](#)

书评

这本书是系列丛书『历史创造者』的第二部，第一部《士人与战国格局》很明显是讲述春秋战国时期的事情，自然其第二部是讲述从『秦国』到『秦朝』的历史，结果偏偏出乎我的意料，很大篇幅在介绍殷商和西周时代的知识。
我其实挺期待作者讲述『名将世家』的，结果篇幅连一章都没有...

名将世家在中国历史上实为罕见，秦代出现名将世家是与它相关的历史？境分不开的，到底是何环境孕育了这种的家族呢。本书详细地探索秦帝国独特的文化精神产生的原因、发展过程及兴衰演变，揭示了秦统一前后的政治措施与其文化特质间的内在联系，以及随着统一的中央集权帝国的出...

[名将世家与秦帝国的兴亡_下载链接1](#)