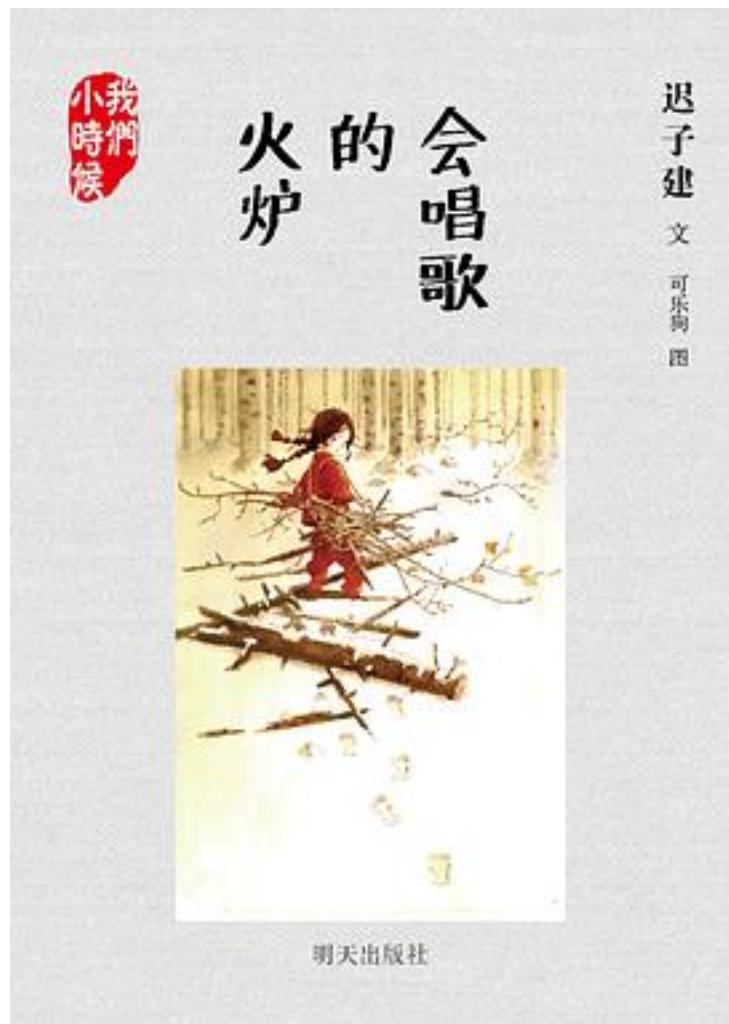


会唱歌的火炉



[会唱歌的火炉 下载链接1](#)

著者:迟子建

出版者:明天出版社

出版时间:2013-9

装帧:平装

isbn:9787533275297

一个时代的童年 “老照片”

一套大作家写给小读者的儿时回忆
一套最适合家长和孩子共读的名家美文

《会唱歌的火炉》一书由茅盾文学奖得主迟子建写成。该书以优美至极的散文格式写就，讲述了作者在大兴安岭北极村一带成长的北方童年。火炉、失传的农具及北极光等北方特色浓郁的生活细节让人又新鲜又感慨。全文细腻写实，真情流露。

作者介绍：

迟子建，1964年元宵节出生于漠河。1987年毕业于大兴安岭师范学校。1987年入北京师范大学与鲁迅文学院联办的研究生班学习，1990年毕业后到黑龙江省作家协会工作至今。代表作品有《伪满洲国》《越过云层的晴朗》《额尔古纳河右岸》《白雪乌鸦》等。曾获得第一、第二、第四届鲁迅文学奖，第七届茅盾文学奖，澳大利亚“悬念句子文学奖”等多种文学奖励。作品有英、法、日、意、韩、荷兰文等海外译本。

目录：

[会唱歌的火炉 下载链接1](#)

标签

迟子建

儿童文学

童年

中国文学

回忆

小说

月移山影：散文词章

我的藏書

评论

文章很适合孩子看！但是面对上世纪六十年代，不可能总是美好吧？同系列中毕飞宇、阎连科就不避那个时代，而这在迟子建这里全然看不到。我想这就是男女作家的差异了吧？

温柔而忧伤，这么多年，还是那么感动我。我亲爱的迟子啊。

最近很喜欢读儿童文学，特别是这套书，看了他们童年的故事，如同了解了他们的成长，了解了他们那些名作背后那个小小的儿童怎样一路走来，献出了那样的文字

每年冬天都要看看迟子建的书，话说李娟跟她的风格真的很像。

2014.2.21想读。每一篇都好看，都好治愈。

由茅盾文学奖得主迟子建写成。

童年

东北农村的生活，想起了小时候去姥姥家。那些村庄田地小院儿现在都成了高楼住宅，但是温暖的大棚，铁门上的“秋千”，还有记忆里的光，温度，甚至风，我会一直记得。

质朴，乡土气息

在图书馆读到的，很有意思，非常喜欢，大了之后难得读进去的书。
寒假前买了一本送给熟悉的高年级生了，希望他的童年能多开心一点。

明明是大东北的童年，文字中却透露着足够的温暖。时间与地域毫无瓜葛，但总能看到一点我的童年，比如说露天电影，比如说卖豆腐的人，比如说蜡烛与灯——忽然想起来若干年前一群人在楼下写作业的日子，天黑了，路灯太暗，折腾着点一只蜡烛，具体有没有点起来，我已经不记得了。

迟子建有个温柔的爸爸，迟子建永远对生活平和又有希望。非常适合高中及以下的孩子读的书。

实际上有许多悲伤的成分在。

很好的儿童读物，mark。好想去看月光下的白桦林，去看北极村的傍晚

全文细腻写实，真情流露。

迟子建的文字，美

该书以优美至极的散文格式写就，讲述了作者在大兴安岭北极村一带成长的北方童年。
全文细腻写实，真情流露。

值得一读

提醒了我，童年其实一直在记忆深处。

一个时代的童年“老照片”一套大作家写给小读者的儿时回忆
一套最适合家长和孩子共读的名家美文

[会唱歌的火炉 下载链接1](#)

书评

作为一个江苏人，读迟子建的这本《会唱歌的火炉》，无时无刻不感受到南北方的巨大差异。迟子建是个老东北，60后，作家。童年是在大兴安岭的山野中度过的，这本书，是她的童年回忆录。没错，她是个女的。关于南北差异，且容我慢慢道来：

一、首先是气候。冬季特别漫长。九月...

[会唱歌的火炉 下载链接1](#)