

生活中的影像



[生活中的影像 下载链接1](#)

著者: Lens

出版者:

出版时间: 2013-7-1

装帧: 平装

isbn: 9787547710173

lens杂志2013年5, 6, 7月合刊

作者介绍:

目录: 开篇: 可能生活
随想
城市

布拉格／慕尼黑／柏林／得力／布加勒斯特／莫斯科／克拉科夫／巴黎／西西里／里米尼／圣地亚哥／布宜诺斯艾利斯／耶路撒冷

生活
专辑
人物

莫妮卡 贝努奇／伊莎贝尔 于佩尔／比诺什／迈克 雷／喜纳昌吉／波兰斯基／默里 佩拉西亚／伊丽莎白 海楠／朗朗／马英九／艾未未／卡拉 布吕尼／理查德 布兰森

艺术

的家的芭蕾舞女郎／莫奈的花园／梵高的故居／达利的世界／高更的大梦／米罗斯拉夫 提奇的相机／破碎的艺术品

瞬间
社会
风格
记忆
幽默
漫画

· · · · · (收起)

[生活中的影像_下载链接1](#)

标签

摄影

杂志

Lens

画册

《Lens》

个人藏书

纪实

电影摄影

评论

只有少部分的图解让人觉得只是编辑的脑洞。作为窗口，“树林美丽、幽暗而深邃，但我有诺言尚待实现，还要奔行百里方可沉睡。BY罗伯特·弗罗斯特”，继续奔行。

lens 补充

大爱LENS。印象最深的是一副在海边的秋千的照片。真想在冬天的海边荡秋千。

收录了lens往年的一些影像，非常厚的一本呐~~~对于没有看过以前lens的我来说还是非常不错的。

图好，图说颇雷人。

lens最棒的一本。设计音乐、电影、作家、摄影、漫画，真是文艺的百科全书。

图片和文字都是高水准。

因为停刊，所以收到这么一本合集，作为停刊3个月的替代品，故事性不足，但文字和图片皆精彩，依旧是lens的风格。

照片非常好！

隽永，闪动着

感觉法满撑起了大半本lens。

每一张照片，都是一个故事。注解有的来自于现实，有的来自于背后，但每一种解释，都成立。喜欢这样的书，让我离现实更近了，也离文艺更近了。

"观察世界的方式并不重要，真正重要的是我们与这个世界亲密的羁绊。"

这本是lens杂志被封三个月后出的合集。
高中在阅览室偶然翻到lens，那时候还是财经的赠刊，没有独立出刊。一下子就迷上了lens充满故事感的摄影风格还有它清醒又细腻的文笔。
后来又喜欢它的主题报道和名人介绍。残疾人工厂，废墟上的涂鸦，赫尔辛基，女子监狱，枪击案…妹尾河童，薇薇安，宫崎骏，玛格丽特，弗里达…人文教育启蒙老师。

哇

EVERY DAY I PRAY THAT YOU WILL STAND UP AT MY WEDDING WHEN THE PRIEST ASKS IF ANYONE HAS A REASON THESE TWO SHALL NOT WED. I AM COUNTING ON YOU.这段话有点触动我了

每一次快后背后都有一个故事，很厚的一本收集过往的照片

良心杂志啊

太杂了 水准也就那样吧。

竟然有条目高三砸重金买的一本书精神食粮

[生活中的影像 下载链接1](#)

书评

[生活中的影像 下载链接1](#)