

# 羽·苍穹之烬



[羽·苍穹之烬 下载链接1](#)

著者:沧月

出版者:时代文艺出版社

出版时间:2013-10

装帧:平装

isbn:9787538743135

云荒的命运之轮啊……九百年了，转到这里，已经是最后关头。

如今，冰族重返旧土势如破竹……破军即将复苏。

大劫到来，血花将一朵接着一朵绽放在云荒大陆的土地上。

春寒尚自料峭，云荒大陆上那一轮权力争夺何时才是结束。

在光阴之河上顺流逆流、辗转千年后，

破军是否能握住那只他从来无法触及的手，一起走向下一个轮回？

白墨宸、殷夜来、慕容隼、琉璃、望舒……他们将走上怎样的宿命结局？

作者介绍:

沧月CangYue，取“沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟”之意。

2001年底开始在网络发表作品，先以武侠成名后转入奇幻领域；

2002年开始为畅销杂志写文；

2004年，获得《古今传奇》主办的全国大学生武侠小说比赛第一名；

同时获得温瑞安设立的首届“神州奇侠”奖。

2004年底出版单行本《血薇》，

一跃成为畅销书作家，至今已出版各类书籍十余部。

目录: 序章

第一章 剑圣之剑

第二章 毕生之敌

第三章 雪中之血

第四章 分崩离析

第五章 迢迢西去

第六章 沧流东归

第七章 地宫血祭

第八章 星陨空寂

第九章 溯流而上

第十章 烽烟四起

第十一章 黑云压城

第十二章 钢铁骨骼

第十三章 深海诡变

第十四章 孤岛惊魂

第十五章 轮回永在

第十六章 缘起缘灭

第十七章 千年之恋

第十八章 王者之归

第十九章 傀儡之城

第二十章 彼岸之光

终曲

后记  
· · · · · (收起)

[羽·苍穹之烬\\_下载链接1](#)

## 标签

沧月

云荒

羽

奇幻

小说

玄幻

武侠

泪眼汪汪……从云荒开始都多少年了……初中高中大学乃至工作……

## 评论

铺垫了三部似乎正要展开的剧情就这么匆匆落下帷幕，要说前三本只是沧月的退步，那这本几乎不像是同一个人写出来的。人物扁平单薄也罢，频频OOC都快让人难以相认。故事发展更是俗套无聊且非常仓促。北越雪主的出现毫无意义。飞鸟与鱼似是毫无特点的弱化版那笙苏摩，毫无cp感。云焕慕湮更是狗尾续貂。殷慕白三角恋还算正统，实在喜欢不来无趣的白墨宸，殷夜来则因作者为将她刻画地完美又独特而导致形象反复，尚不如面目模糊好歹前后一致的白璿更容易代入。尚算喜爱的慕容隼未免太过凄凉，清欢更是生死未知，望舒和织莺算较为成功的塑造了，剩下的角色几无存在感，再无镜中宁凉，凌，湘，飞廉乃至音格尔一般的精彩配角了。在同样的云荒大架构之下，曾经的恢弘磅礴华丽丰满变成了空洞堆砌，整部羽看起来松散苍白头重脚轻摇摇欲坠，称失败之作不为过。

-----  
时过五年来补全羽系列，后妈终于给了破军和慕湮一个交代。可惜沧月大有江郎才尽之气，文字也不如之前那么摄人心神。战争场面描述得中气不足，爱恨情愁又拖沓莫名。似乎努力想让每个人有血有肉，却已然力不从心。看似皆大欢喜的大结局分明是抢拉cp，从夜来到琉璃都有玛丽苏的嫌疑，看的人莫名烦躁。罢了，不过是想补完少女时的梦境放下君生我未生的执念而已呀，何必如此刻薄呢。毕竟，真岚、苏摩、云焕这样的神出现一次已是不易了。

-----  
慕容隼这个结局表示很！不！满！意！只有琉璃和溯光的结局我能勉强接受...殷伪圣母算是我看的所有书里最讨厌的女主了...

-----  
简单吐槽三点：

①又不是小学生写作文所以动不动就用全文字数来炫耀实在没意义说到底就是无用又无聊的支线剧情写太多所以整套书才会存在比以往更多的质疑声。

②记得开始写的时候号称要用新塑造的人物来超越《镜》系列的吧那为何写伐写伐到最后还得用一代的云焕慕湮出来刷存在感呢，这套里面BG的CP起码有三对呢怎么就找不出一对出挑的呢？千万别相信什么写完最后一字觉得空洞与释然，《镜》后记里还说觉得每个棋子都被放置在最合适的位置还不是一个烂尾？

③作者大人曾经不止一次地高冷表示对动漫的鄙视吧，那拜托好好地说明一下慕容那个体内封印十万恶灵的出处真的不是钢炼顺便把《镜》系列里的历史遗留借鉴问题等一并解决谢谢！

-----  
坑哭了...原本前面铺垫很宏大的一本书。写到后面，没有宏大，没有悲壮，没有末世苍生，没有救世大愿。这他妈的居然是个爱情故事！！魔神破军爱剑神，凤凰爱龙，救命啊这个世界怎么了...唯一喜欢的角色清欢死得不明不白像个傻X...

-----  
【算算人才当年默写大纲开始真的都十年了(# °Д°)虽然她方向早已弯向了另一个神奇的领域→\_→】多少年过去了沧月笔下的主角三人组还是不能直视除了望舒那一对之外其他的结局无任何亮点  
哎为什么硬要让师生组相爱相杀再共赴黄泉呢  
实在不能接受在这本里描述的少主对徒弟的感情哎哟哟留在破军那本必不可得的虐（meng）点有这么疲惫嘛明明某苏才是亲生的

-----  
狗尾续貂啊！沧月的想象力并没有消失殆尽，只是已经太过疲软平庸。四本书读下来，我觉得除却迦南密林一役，关于权谋、战火、天下之争的描写，她的文字若不是浮夸空洞的堆砌，便就总流露一股小家子气。最不能容忍的是故事发展到最后，竟然如此俗套无聊又仓促潦草。

-----  
为了不质疑自己当年的判断力，我特意把家里的七夜雪和镜·龙战翻出来看了一遍，发现并不是因为自己长大而没有了当年的初心，这两本依然能够打动我，依然有灵魂，至于现在的这个，呵呵呵呵呵呵呵呵。

-----  
看完了大结局，总觉着有种一首歌唱了一半戛然而止的感觉，没有想象中激烈的剧情冲突，而且在结尾的时候，很多事情都没有一个明确的交代和处理，似乎在为下一个续集预留创作空间啊，有木有啊!!!

-----  
这个殷夜来的人设从头崩到尾，感情线也非常强行作，为什么还要写呢？消费慕湮这种事很烦啊

-----  
果断一粉转黑的系列。

-----  
食之无味，弃之可惜。

-----  
无高潮

-----  
从镜到羽啊，这么多年，云荒的故事终于结束了...

-----  
好看。沧月的文笔优美，构思奇特，引人入胜。是我所喜欢的为数不多的网络作者尤其是写玄幻文的网络作者之一。缺点就是——哈哈，太长了，不利于速食。还好，有个长假可以慢慢看。

-----  
武侠玛丽苏

所以说力量只能守恒，而不会被消灭。冰族还会卷土重来。故事没有镜讲的精彩，所幸完结。

确实是俺老了吗还是咋的，实在是觉得写得不怎么样

烂尾！

嘛~也是 破坏神是不可能永远被封印的啊  
但是现在这样岂不是又回到了当时星尊帝和白薇皇后的时代  
看到最后完全觉得羽只是为云焕而生啊...其他所有人的结局都是拉郎配好吧...然而镜里最不喜欢云焕的我...嘛嘛嘛~就这样吧  
好歹也是给十年云荒结了个脑洞开得不大圆得也还好

[羽·苍穹之烬 下载链接1](#)

## 书评

说起来，读沧月的书九年，时间之长，影响之大，不可言说，从初中读到工作，却从没好好写一些读后感，当年阅读纯粹为了消遣，少思考，多沉浸，如今，多少带着求证和审视的目的看，感想却不同了。

羽终于结局了，记得这个名字是沧月用来纪念逝世的武侠大师梁羽生。当时买...

《羽·苍穹之烬》是一个关于执念、信仰和妄想的故事。  
因执着而产生不可动摇的念头，是为执念。执念升华后，生出敬意和崇拜的，则为信仰。  
执念倘若因为不理性、与现实不符而最终破灭的，便沦为妄想。  
对于慕容隼而言，让中州人获得应有的尊重和重新得到安堇然便是他今生的执...

说实话，我从七年前的剑歌开始追沧月的书。我到现在为止，看过书中点击率最高的就是她，金庸，梁羽生和江南了。  
但不得不说，即使一直挺她，在看到羽的结局也忍不住吐槽了。

我认为初读羽这本书，开始都是有期待的，尤其是像我这种追了她的作品几年的读者...

看了沧月这么多年

我现在最好奇的是她怎么还不结婚啊。。。都34了吧。。还在为嫁妆奋斗吗。。殷慕白。。。算了，我能说殷夜来的设定与实际其实是月姐内心愿望的隐秘投射吗？铁血硬汉、高官子弟与青楼名妓携手拯救世界，想得倒挺好的。。哈哈，不过慕瞎瞎的遭遇告诉我们，无论...

读完《苍穹之烬》，让我生出许多感慨，心中澎湃的热血，从读《青空之蓝》甚至从读“云荒”之初开始沸腾，到“羽”系列终结篇《苍穹之烬》读完，那些存在于内心的狂热仍旧不可抑止地咆哮。沧月带给我的，从来不只是一个人物，一个故事那么简单，她带给我的，是一个世界，是云荒...

想起前年十一我们一起在图书馆看《镜》，那些书，那些故事，那些人，陪着我们过了整个十一七天。去年十一我们一起考研，呆在教室，安安静静看了七天数学，经济，英语。今年十一，我自己在寝室里抱着最后的《苍穹之烬》反反复复看了很久。总是喜欢看深深相爱却...

读沧月的书已有七八年了，高中时经常躲在被窝里偷看，视力不好多半原因是因为这个。昨天突发奇想意识到高中看的羽不知道结没结局，就找来了最后一本看完了。首先个人感觉  
沧月的书对于价值观正在形成的人最惊醒一点是她对因果关系的认知，人年少的时候都是冲着结局去做事情...

沧月的《羽》第四本，已经看完许久，却一直未能动笔写下一点感受，只因对此书心情颇为复杂。说起来刚到豆瓣之时，恰逢《羽》系列初开，第一篇书评写的就是《青空之蓝》。那是我对这个全新的云荒传奇可说是寄予厚望的，只可惜四年下来，即使是如我这般还算宽容的读者，也无法说...

-----  
其实现世就没有轮回吗？年轻的时候觉得社会残忍，人命天定，看一个故事恨不得最后所有人都没有善果，彼此众叛亲离，只有悲剧才是世界的主旋律。可经历的多了，又找回了孩童时的纯真，会在王子刚刚踏上征途就打断故事迫不及待的问那最后王子和公主幸福的生活在一起了吗？世事艰...

-----  
虽然结局有点仓促，但是一路有她的陪伴让我们度过了那么多难以度过的日子。心中只有感激，因为它是一部不可多见的好的作品，我也是经过同学的介绍才开始看的，在此过程中学到了很多，人都是要一个让你走的，无论多么相爱，有些时候就是不可勉强。

-----  
《羽》的第四卷《苍穹之烬》阅毕，关于云荒的故事也就画上了句点。行阅至书的结尾，我仿佛又回溯到《镜》系列的开端，那段魔君神后的神奇岁月。历史在前进中又“倒回”了原点，回到那个云荒属于空桑，西海属于冰族，碧落海属于蛟人的时代。魔君神后，白墨宸与殷夜来携手重新带...

-----  
为了等待破军醒来撑着看完了羽系列，结果我的云焕只醒了那么几千个字，罢了，他受了太多的哭，折腾不起了，随着他最爱的人一起离开走入轮回未尝不是一个幸福美好的结局。比起慕容隼。。。所以死从来都不是最悲伤的结局，整个故事死了多少人，而最让我痛心的便是把自己...

-----  
两个静谧的夜晚之后终于读完了《羽》的最后之作，到头来也只剩下一股淡淡的忧伤。一部很喜欢的小小说系列就此完结，在欢喜之余也只剩下了一阵空虚吧，sigh~看到小说里一个个人物走到了最后，终于取得了他们的一份“幸福”，也不得不感慨沧月这个“后妈”也给出了一个Good Ending...

-----  
从郁郁葱葱的高中时代开始，最少看来3遍吧.从刚开始的荡气回肠到最终的烟消云散.更多的只是沧月及武侠的一种清算吧.不管写的好与不好，我知道对于从镜系列开始追的月迷们来说这本苍穹应该说是一种美好的总结了.虽然当年的旅加才女已经快变成沧大妈了.而破军和她师傅也已经生生...

-----

这不是一篇严肃的书评，只是为了向书中建构的华美的梦境说再见。从《七夜雪》开始读沧月，但《镜》和《羽》系列是最喜欢的两部大作品。

书中有很多有趣的人物。望舒是最有趣的的一个人物。望舒是一个机械天才，单纯明朗，但是内心却自卑而怯懦。刚开始他内心对织莺怀...

-----  
最喜欢的还是真岚，美好的那么不真实，曾经多少次因为白璿不爱他内心充满酸楚，白璿你这个颜控！

其实喜欢慕容跟夜来在一起，夜来喜欢白又怎样，看到慕容还不是会流泪，如果能在一起不好吗，为什么又要把夜来推给别人。夜来对慕容是一种原谅千百次都可以，对白就是一次不忠百次...

-----  
[羽·苍穹之烬\\_下载链接1](#)