

中日恩怨两千年

中日恩怨两千年

关于真实的中日双边关系，你又了解多少？

翻开本书，为忽隐忽现的中日之间外交往来、文化交流、战争冲突的历史渊源与恩怨勾勒。

从公元前57年讲起：汉武帝册封于阗国使者“汉委国玺”金印，该国正式成为西汉属国，也正式拉开了此后两千年的恩怨序幕……

樱雪丸 著



[中日恩怨两千年_下载链接1](#)

著者:樱雪丸

出版者:人民日报出版社

出版时间:2013-10-1

装帧:平装

isbn:9787511520142

关于真实的中日双边关系，你又了解多少？

翻开本书，为你彻底理清中日之间外交往来、文化交流、战争冲突的历史渊源与来龙去脉。

公元57年，汉光武帝授予倭国使者“汉委奴国王”金印，倭国正式成为大汉藩属，也正式拉开了中日两千年的恩怨序幕……

中国与日本，一衣带水，隔海相望。两千多年来，在这片狭长的海域里，无数人怀揣着友好、仇恨、好奇、敬仰，乘风破浪，冒着被大海吞噬的危险，频繁往来于两国之间。

公元一世纪，中国的冶炼技术，让日本从石器时代直接进入铁器时代；一千六百年前，来自中国的渡来人们将文字带到日本；一千三百年前，鉴真和尚六次东渡，使佛教在日本发扬光大；汉唐文化对日本的影响，至今仍清晰可见……

到近现代，日本对中国的文化影响则非常深远。我们今天频繁使用的大量词汇，大到“自由”“民主”“平等”，小到“卡拉OK”“人气”“达人”“萌”都是来自日本；日本人创造的产品和文化，更是深入到中国社会的每个阶层和角落。

中国与日本，就这么你中有我，我中国有你地过了两千年。

翻开本书，为您展开这幅中日交往两千年来的历史全景画卷！

作者介绍:

樱雪丸，本名李镛，80后的狮子座，热爱熊猫。曾赴日留学多年，自称曾把别人吃甜点的时间花在了泡图书馆翻历史书上。对中日外交史上的大小历史事件有独特的见解。通晓日本史，著有《史上最强日本史》系列，《日本明治维新》系列等多部作品近200余万字。

目录: 前言 从徐福东渡说起/1
第一章 东汉初年，倭国使者初次造访/1
第二章 三国时期，魏国与倭建交牵制吴国/12
第三章 邪马台：倭国统一的雏形/31
第四章 文明传来——古坟与渡来人/45
第五章 第一次外交战：倭五王的对华政策/60
第六章 佛教与神道教之争/83
第七章 圣德太子与“冠位十二阶”/99
第八章 “日出处天子”致书“日没处天子”/117
第九章 又一次国书事件：高表仁访日/129
第十章 中日初战白村江/145
第十一章 遣唐使物语：当年最重入唐人/176
第十二章 超越盛唐，吉备真备的强国梦/193
第十三章 晁衡：混唐朝文化圈的日本人/220
第十四章 鉴真和尚的六次“偷渡”/230
· · · · · · [\(收起\)](#)

[中日恩怨两千年 下载链接1](#)

标签

历史

日本

中日关系

通俗历史

樱雪丸

通俗史

日本历史

国际关系史

评论

休憩100th，有点励志，入门科普

哦这本还蛮有趣的~

读起来让人兴致勃勃不乏味

弃

科普水准轻松乐呵～

就是拿来科普的，非常有趣，跟《上帝掷骰子吗》一个程度，不过还是有些不严密之处
比如说日本100%大米自给自足，事实好像还是极少量进口的。就到唐朝就没了，希望
作者早日填坑。

很有趣

不错啊，第一次觉得不做笔记有点可惜，还会有第五本么？

一堆难记的名字

值得一看，大话日本史。

思维清晰，看起来也不困难，算是值得一读。

在方所一下午的时间看完了，作者的语言很风趣~值得一读的一本书~
20150904第二次读完

一贯的风格，然后就多了一个坑……作者你敢不敢先把之前的几个坑填了……

幽默，口语化，好懂的历史书。

写的不错 作者知识量挺大 准备入第二本了

阴晴圆缺

多看限免。延续了一贯的写作风格，好有趣的历史书。

1.原来日本情报工作做得那么好。

伊藤博文：“上流士子，或许真如先生所讲，既不排斥外国，也知道外国的好处，可下层小民呢？据我所知，贵国的升斗百姓中，大多对外洋事务心生恶感，尤其对洋教，堪称痛恨，甚至还闹出不少事端来，长此以往，必为大祸。所以鄙人觉得，搞不搞变法倒是无所谓，先让这些老百姓明白事理才更为重要”

临走前，袁世凯入宫再度见了光绪皇帝一面，算是辞行。

在会面时，袁大人很隐晦地向皇上表示，维新变法虽是好事，但不可操之过急，而那些维新党人，则无一不是“阅历太浅，办事不能缜密”，而且“倘有疏误，累及皇上，关系极重”“光绪没有说什么。

荣禄，李鸿章，张之洞，奕劻都清楚康有为这帮人的结局，其实只有袁世凯提醒了光绪，这点上尽人臣之义了。卖友与否已经不可考了。

维新派中稍微还有有脑子的其实是后来才清醒一些的梁启超。

好看！

[中日恩怨两千年_下载链接1](#)

书评

作者用很通俗诙谐的文字来写日本历史，能看的出作者的确是很用心的再讲故事，情节简介生动，比较适合初学者阅读。但是，过多的人物描写和心理描写给我的感觉又点像在看小说，而不是在看正统的历史读物，不知道哪些是正统的历史？哪些细节是属于作者自己创作的部分？当做大话日...

其实这本书写的不错，以日本历史为主线，重点描述了中日历史交流节点的大事件和主要人物。从汉代的启蒙式交往开始，历经千余年，日本低开高走，晋代摆脱了中国藩属国的地位，唐代全力向中国学习，宋代与中国平等经贸，元代抵御了不可一世的蒙古人，明初开始具备了影响中国大政...

写的历史比较清晰，沿革十分令人深思。日本总是在中国比较弱的时候发起攻势，让中国首鼠两端、无法抵挡。日本的情报工作是这种攻势的基础，如何防范这样的潜伏型的对手是个严峻的课题。借用一句话，时刻不要忘记斗争。

这本书有两部，目前只是看完了第一部，从秦汉时期说到了隋唐时期。毕竟每日蚕食，印象其实不深。只记得邪马台卑弥呼女王、帅升以及一些粗略的大概。读书就和平常应试教育一下，囫圇吞枣只能有个模糊印象，惟有反复阅读才能铭记于心。毕竟陶渊明没有应试教育，故而可以不求甚解...

写的蛮不错 能把日本国错综复杂的历史理顺到如此程度实属不易
但还是让读者们感觉有些绕 尤其是那些皇家的血统关系 都是很复杂的 不过从全局来看 还是很好 平实近人 深入浅出 偶尔会心一笑 也不乏幽默之感 刚看完第一册 正准备看第二册呢 不知道第三册何时出版 表示期待

[中日恩怨两千年_下载链接1](#)