

# 我们没疯！一起回到1900年生活吧

我们没疯！  
一起回到  
1900年生活吧



是蒙古游牧式的幻想？  
还是用纯天然材料简单生活典范？

光明日报出版社

[我们没疯！一起回到1900年生活吧 下载链接1](#)

著者:罗根·沃德 (Logan Ward)

出版者:光明日报出版社

出版时间:2013-11-14

装帧:平装

isbn:9787511251985

新锐权威媒体《新周刊》赞赏、推荐：一般穿越文的路数是，男主或女主穿越到n年前

，带去现代人的思维和技能，让生活更舒适；罗根·沃德一家的“穿越冒险”则相反，他们从纽约搬到一个19世纪的农庄，过起没电脑、没手机、没电视、没冰箱的日子。这是一个家庭的逆城市化实验。

◎慢享悦生活，回归自然的简单生活典范，表达人们对城市生活的焦虑与焦虑中的反省。

◎台湾金石堂网站生活类图书排行榜连续40周第一位，诚品好书专区推荐

◎台湾作家、生活家韩良露、赖青松、作家、环境保护家凌佛，导演李鼎，《商业周刊》总编辑王文静撰文推荐

◎美国《出版家周刊》《波士顿环球报》《图书馆月刊》《伯明翰新闻报》，作者狄恩·金、卡罗琳·凯托维尔集体撰文赞誉

◎媲美梭罗《瓦尔登湖》、梅尔《普罗旺斯的一年》

走遍全世界的旅游作家罗根·沃德厌倦了半夜还要接手机、回E-mail、通MSN，也害怕儿子在城市长大，只认得汉堡不认得牛。于是他和妻子希瑟决定“回到过去”，把家搬到弗吉尼亚州乡间，去过1900年的农村生活。这决定，为他们带来了危机四伏，却也充满欢乐与温馨回忆的一年……

没有电视、电话，没有计算机，也没有汽车，他们得自己种田养牲口，而且只能用一百年前的工具。在这个错逆的时空之中，沃德夫妇找回了生命中恒久不变的价值，并在亲友们的怀疑转为支持后，建立起一个超越科技与时空的美好社群。

作者介绍:

罗根·沃德 (Logan Ward) 作者

美国著名的旅游作家，《国家地理探险》(National Geographic Adventure) 专栏作家，曾为多份杂志撰稿，包括《男人月刊》(Men's Journal)、《大众机械》(Popular Mechanics)、《南方口音》(Southern Accents) 与《乡村木屋生活》(Cottage Living)。他跟妻子希瑟和两名子女鲁德和伊莉亚特住在弗吉尼亚州的雪伦多亚谷地区。

汪芸 翻译

台湾大学社会学学士，美国密苏里州立大学社会所硕士。曾任《中国时报》资料中心编译、《中时晚报》广场版记者及国际新闻组编译、天下文化出版公司副主编，现在专职翻译工作。译有《再给我一天》《与幸福有约》《生死之歌》《在烟囱农庄上的日子》等数十种书。

目录: | 前言

第一部 绿意初萌

002 第一章 纽约，再见

我要……离开21世纪的世界 / 一路向南 / 真正的绿洲

019 第二章 除夕迎旧年

贝儿来了 / 你怎么会没有电话 / 我不是你的员工 /

妈咪和爹地正在……挤奶 / 最后一站：古老的二手货店 /

不久，黑暗就会降临  
044 第三章 探索未知之地  
欢迎进入1900年 / 全身的肌肉都在抗议 / 扮兔子的“纵火狂” /  
还是剩下一大堆樱桃 / 来自音乐的酷刑 / 我很确定：不卖 /  
突发“羊顶人”事件 / 贝儿的眼光  
071 第四章 学会驾马车  
结婚请帖 / 见到负重马专家 / 带着脚踏车，去赴约 / 往前走，贝儿 /  
试驾 / 大卫的理想 / 再次赴约，这次骑马 / 被削弱的成就感  
101 第五章 等待下雨  
菜园快要干涸了 / 拔草、杀虫和冷战 / 曼哈顿计划 / 好女孩，贝儿 /  
干旱，持续 / 快乐，妈咪！快乐，爹地  
第二部 渐入佳境  
128 第六章 采摘，洗净，去皮，去壳  
送给希瑟的手环 / “好”邻居 / 新“来客” / 贝儿的小探险 /  
除菌 / 布鲁克林的老朋友 / “守护天使”  
148 第七章 来自未来的消息  
恐怖分子挟持了飞机 / “挡泥板”被困 / 鲁德决心要大便 /  
希瑟的外婆 / 鲍伯和艾默斯 / 是谁  
169 第八章 枪声响起  
这，属于我们 / “不给钱就捣乱” / 坏消息 / 冬天的储备 /  
枪声 / “大剪刀”不见了 / 去杀鸡 / 投票日 / 我笑了  
188 第九章 回家过节  
爸妈来了 / 感恩节 / 转变 / 鲁德发烧 / 水果蛋糕和圣诞树 /  
礼品手作 / 希瑟的双亲 / 送给鲁德和希瑟  
211 第十章 严冬  
寒流 / “不能碰的木头” / 新的仪式 / 玩滑板长大的男人 / 险遭劫难  
232 第十一章 交配的季节  
希瑟的疼痛 / “星星”在寻找爱情 / 支持与友善的距离 / 掉进柔软的草堆 /  
要不要打电话 / 准备就诊 / 没有怀孕 / 心情不太好  
248 第十二章 回到未来  
希瑟看诊 / 农场欢乐日 / 我想去——另一个地方 / 猎杀了一只土拨鼠 /  
角色交换 / 散步 / 关于农场的构想 / 活马拉坏车 / 一百年后，再见  
274 尾声  
后记及其他  
278 后记  
285 希瑟的改良黑水果蛋糕食谱  
287 致谢  
· · · · · (收起)

[我们没疯！一起回到1900年生活吧\\_下载链接1](#)

标签

生活方式

美国

纪实

随笔

搭上时光机旅行

小清新

新周刊深夜读书

外国文学

## 评论

对想要离开都市去过隐居生活的人来说，前半本是狠狠浇了一盆冷水。但后半本让你觉得，一切痛苦都还是值得的。

-----  
作者的理想主义思维远远高于我这个懒惰的理想主义者，在他的内心世界里，对这一段生活，有着更高远的追求，不仅仅只是对自己内心的净化，还有很多精神层面的探索，从另一个方面也让我们看到现代城市文明在带给我们各种便利的同时，让我们失去的东西。

-----  
这类看多了有了类比的关系吧，其实不差的

-----  
特别喜欢

-----  
这是一种生活态度，不赞美，不求和，无阿Q。是生活，有压力，有困难，因而有本真，有体验。因此，很真实。

-----  
瓦尔登湖

-----  
顺生佚老~对于一些人来说，把心中的愿想通过实践换来全新的体验，是必不可少的人生冒险和自我满足感的来源。每个人都有权利活成他自己愿意成为的那个样子。

-----  
过日子的好故事。

-----  
比预想的要好，这是另一种思考方式和生活方式。如书中所说，那些不在乎过去的人会失去方向。

-----  
后悔买了

-----  
作者也太理想主义了，不过动手能力也挺强的，如果是我都不知道能不能种出东西来...  
...

-----  
歡迎參加變形記

-----  
用实际行动来反思科技生活，很棒！

-----  
书中充满了忙碌，劳累，焦虑，烦躁，恐慌，枯燥……但是紧随其后的是豁然，健康，勤劳，相爱，自信，强大……21世纪的“生存”和19世纪的“生存”到底哪个更难？看完书也没有答案，不试试哪会知道。这本书不是为了说教或灌输某种生活态度，只是作者身体力行的一次圆梦，可是字里行间都在带着你参与每天例行的家务和农务，还有认识各种跟生存相关的动植物，收获多少取决于个人，但是相信有兴趣读它的人不会只是读过而已。

-----

《瓦尔登湖》的现代语版，思想性不如前者，但易读。

---

作者是实实在在地在一偏远处 创造了1900年的生活 没有电 没有现代化  
1900年后的产物都不使用 1900年的生活看似浪漫 却也艰辛 呈现的是一种跨越的心态

---

边读边想如果是我的话愿不愿意作这样的尝试，果然我还是无法放弃现代舒适的生活，但是还是希望能减少对网络的依赖，回到更纯粹的生活方式

---

以为回到1900年以后，生活会变得精彩或者刺激。没想确是平淡的生活，每天早起烧柴打水做饭挤牛奶，在夏天杀死吃菜的虫子。但是读完以后，觉得生活就应该是这样的，少了现代社会的匆忙，多了邻里的关爱。生活这样挺美好的。

---

没有想的那么好

---

多少次你和我探讨我们该要什么样的生活，看完这本书的前半段，真是对世外桃源的向往彻头彻尾泼了一盆冷水，还是零下的！但是后半部还算物有所值！作者的教条主义我真不敢沟通，苛死在1990的界限，车不要坐，剃须刀不能使，生病了，要不要打电话给医生都要徘徊一晚.....实在有点作！但也许正因有了百年前的体验，重返现代的生活才能珍惜，才能明白不仅仅要索取。我们可以疯，但千万不要自讨没趣疯到1990年！知足现有的，就好！

---

[我们没疯！一起回到1900年生活吧\\_下载链接1](#)

## 书评

如果让你回到114年前你会如何生活呢？你觉得自己应该靠什么为生？那时的中国正处清末，如果那个时候有网络的话，那么八国联军、义和拳、孙中山、不平等条约、光绪、李鸿章……将是那一年的关键词，而人民的生活也在这样的拉锯中混乱不堪，但具体到一个农家，又会是什么样...

-----  
居住在纽约，替《国家地理探险杂志》到全世界撰写报导文章的罗根·沃德，在公元二千年时，因工作压力太大而产生的身心焦虑，使他动念要实践一个「住到百年前的探险行动」；他买下了一座保持十九世纪状态的农庄，带着妻子和儿子，过起点油灯、打井水、驾马车、养羊养鸡、种菜、...

-----  
To B宝：

常听爸妈、外婆津津乐道地回想着从前，和乐的小区、淳朴可爱的街坊邻居，即使不富裕，但是每个人都乐于分享的时代。外婆说《幸福的三丁目》里的场景，就像她成长的童年，令我看了也向往能居住在那人情满满的小镇。爸爸另外推荐相似的书《我们没疯，一起...

-----  
在豆瓣里翻看着各种书评人的页面，突然就失去了方向，到底谁会愿意来看这本书呢。于是决定与其思考，不如就像这本书的作者一样行动吧，自己先写一篇自吹自擂一番再说。作者罗根在写这本书之前还是一个杂志的记者，应该就是我们经常很羡慕的那种工作，可以免费去很多好看的地...

-----  
从前，我们普遍喜欢畅想未来几十年甚至100年后的生活，那时有很多作品还有文章都是写对未来生活的想象的。比如1993年，上海一家媒体搞了一次“我梦想中的未来中国和未来个人生活”的征文，想30年后再来对照。当时王朔、梁左等著名作家都曾受邀投稿，如今20年已过，作家们当年笔...

-----  
非虚构类，《我们没疯！一起回到1900年生活吧》，英文书名back in a hundred years，其实我也没有读过英文原版。我有很重的乡村情节，一心想着能够在农村盖一个房子，过耕读的生活。发呆的时候，我会设计房子的草图，我自己买了一些建筑类的图书，从地基设计到建材选择，已...

-----  
撇开《瓦尔登湖》不讨论，去年看到《普罗旺斯怎么走》这种潮女进村的故事还是挺乐呵的，不过此类书一多起来就完全吐槽不能了。如果清穿剧走的算是“纵穿”路线，那么此书大概可以算是“横穿”。如果说它有什么亮点，那大概是作者和老婆约定的1900年这个点所带来的困扰：这家伙...

-----  
你想穿越到哪一年？推荐穿越必读书目《我们没疯，一起回到1900年生活吧》。这是穿越必读书目。如果没有手机没有电脑，你会崩溃吗？你能坚持多久呢？现代科技使我们的生活更加方便安逸，短信，邮件代替了我们面对面的交流，我们可以

随时随地和任何人交谈，可是不会偶尔怀念我们...

-----  
条件形成依赖

人类发明了很多很多东西，出行有汽车火车飞机，通讯有电话手机，娱乐有电视电脑游戏机，洗衣有洗衣机，热了有电扇，冷了有空调……数之不尽。人们的生活也因这些发明创造而更加得美好。

然而美好的生活背后，却不能不让人担忧与困惑。人类发明了足以带给人幸福...

-----  
这本书是位住在美国的男人和他妻子，两个孩子远离城市的喧嚣，在乡村木屋生活的故事。如果说《荒野求生》是回归野人生活的故事，那这个可能就是回到自然生活的故事，他们重新回到了1900年的生活，穿简单天然的布料，使用马车，没有手机、电脑、信用卡。只有山羊，土拨鼠、蛇， ...

-----  
前两天看到一篇文章是《三联生活周刊》采访美国埃默里大学的英语教授马克·鲍尔莱，因为该教授写了一本书，名为《最愚蠢的一代》得罪了8700万美国年轻人。在采访中教授表示因为有了互联网年轻人几乎每时每刻都黏在一起，他们没有时间也没有机会独自一人，读书、思考，或者和...

-----  
[我们没疯！一起回到1900年生活吧\\_下载链接1](#)