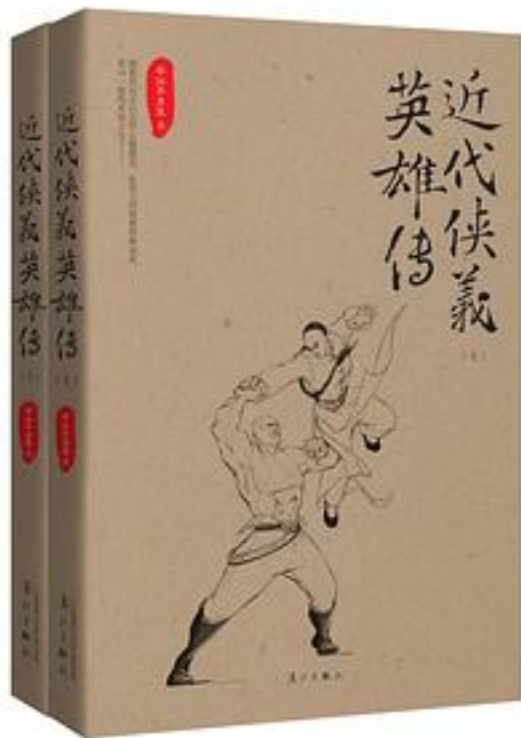


近代侠义英雄传



[近代侠义英雄传_下载链接1](#)

著者:平江不肖生

出版者:漓江出版社

出版时间:2013-10

装帧:平装

isbn:9787540766221

《近代侠义英雄传》是平江不肖生代表作品之一。小说内容所涉及时间大略以晚清“戊戌六君子”殉难之际为坐标，上下各推十年左右，个别人物事迹延伸至民国初年。本书以大刀王五为引，带出大侠霍元甲本传，穿插介绍清末各路英雄豪杰，演绎神拳霍元甲“三打外国大力士”的传奇，最后以霍元甲被毒害为结束总结全书。本书结构严谨绵密，情节跌宕起伏，文字波翻云涌，呈现了很高的文学价值。

《近代侠义英雄传》是民国时期颇为风行的一部旧小说。目前流行的以大刀王五、霍元甲故事为题材的小说，以及电影、电视，探其源流，多数都是从平江不肖生这部书中派生、衍化而成，至少也曾受过这部书的影响。他首开中华武术“内功”“外功”之说，金庸、古龙皆其私淑弟子，并延续了他的“江湖谱系”。全书文笔通俗流畅，可读性强，格调不同于一般侠义小说，很少庸俗无聊之笔墨。

作者介绍:

平江不肖生（1889—1957），现代著名武侠小说作家，本名向恺然，湖南平江人。他从小文武兼修，在文学与武术上均有深厚造诣。1922年，应世界书局之约，开始专心从事武侠作品的创作。一生共著有武侠小说十二部，代表作《江湖奇侠传》及《近代侠义英雄传》，名震大江南北，引领了一代武侠文学潮流。

目录:

[近代侠义英雄传_下载链接1](#)

标签

武侠

平江不肖生

小说

中国文学

民国

中国

0.武侠

版本不同

评论

文笔好，文俗兼用，鲜活多姿，剧情散，娓娓道来，干货多，细节翔实，如不是神怪太多及明了霍元甲形象演变，都不觉在看小说，而是在看纪实文学，霍元甲，黄飞鸿的形象演变非常有意思，作者未逢娱乐盛世，不然金氏积薪未必在其之上。传统社会中有镖局绿林，现代则无，看此书，略助于理解水浒。

不肖生的文字看着还是舒服。

文中描述出的国人和外人对待武艺的态度 时至今日仍体现在各个方面
著者虽没有加以轩轻 但读者汗已涔涔

果然，以金庸作为武侠的标准之后，任何流派的武侠风格，看起来都有点滞涩。

所以最终霍四爷还是没有跟那些西洋大力士搭上手啊...

可惜，此版还是删节的。书中盛大少爷和李九等人，应该就是盛宣怀的老四，和李鸿章的孙辈，唐鲁孙书中也常出现，可以参看

故事枝叶太多，一有新人物就横生枝节讲述他的来龙去脉，好在人物不是很多，还能记清，故事有明显漏洞，不过对于研究晚清民国武林倒有一定的作用。

比较早的武侠小说，文笔不怎么样、流水账，印象比较深的一点就是书里说外国大力士拳斗家受资本家豢养，打擂台像中国人斗蟋蟀一样，丧失了武术原本的自立自强奋进的态度。(第四十七回)。跟当今许多体育赛事很像。

所以，日本人最终有没有害霍元甲？

[近代侠义英雄传_下载链接1](#)

书评

不同于《江湖奇侠传》，此书是不肖生对“武”精神的反思，背后是一种超越“武”的悟道。以霍元甲的故事为线索，牵一系列连出民国前后20年英雄豪杰的侠义忠胆史。民族大义，故事最终对‘武’的消解，不得不说这是一部具有时代开拓意义的武侠小说，故事的编织，内涵意蕴的丰富都...

[近代侠义英雄传_下载链接1](#)