

キノの旅XVII the Beautiful World



[キノの旅XVII the Beautiful World 下载链接1](#)

著者:時雨沢恵一

出版者:アスキー・メディアワークス

出版时间:2013-10-10

装帧:文庫

isbn:9784048660211

あなたが誰かの手を握って暖かく感じているとき

その誰かは冷たく感じている。

エルメスが強奪された一一。

『新しいあなたになりませんか？ 新しいあなたになります！ 私達と！
一一"人生の真実を見つけるホウデンの会"』。

エルメスを奪った者たちは、怪しげなテレビCMを放送するある宗教団体のメンバーだった。しかし、その国には彼らのような宗教団体を手厚く保護する法律があって…。

(「神のいない国」)

その他、2013年4月より新聞紙上でウィークリー連載された話題の小説も完全収録!

書き下ろし8話を含む、全18話の大ボリュームでお贈りする「キノの旅」1年ぶりの新刊。

作者紹介:

作者: 時雨沢惠一

1972年生、雙魚座A型、神奈川縣出生、日本輕小說作家。

以第六回電擊電玩小說大賞選考候補的「奇諾の旅」初試啼聲。

著作有《奇諾の旅》系列、《艾莉森》系列、《莉莉亞&特雷茲》系列、

《那片大陸上的故事》系列、《學園奇諾》等。

其作品中變化多端的後記特別受到讀者的喜愛。

插畫: 黑星紅白

1974年生、住在福岡的日本插畫家。

主要的工作是擔任小說的插畫及電玩遊戲的人物設計。也曾經以飯塚武史的名義活動。

目录:

[キノの旅XVII the Beautiful World](#) [_下载链接1](#)

标签

轻小说

时雨泽惠一

日本

日文原版

奇诺之旅

奇幻

冒险

评论

份量十足，是至今为止最厚的一本。个人较喜欢『过境的国家』『铁道之国』，前者西兹一行与芙特相遇，后者奇诺来到一个位于已运转五十年的铁道列车上的国家，设定有点神奇，结尾寓意也颇深刻。报纸连载的故事共有26张插画(24张彩图+2张黑白图)，集结在本书时只是将那些插画缩小叠放在目录页，没有干脆在各篇章插入还原彩图，2015年发售的【黑星紅白画集 rouge】也只收录了其中10张，实在很可惜。

[キノの旅XVII the Beautiful World 下载链接1](#)

书评

这是分量相当厚重的一卷，有点像剧集的最后一集，时长总是正常一集的2倍起步。那么，就让这一本作为我《奇诺之旅》阅读体验的结尾吧！

尽管我知道，还有第18、19、20和21卷，但是对于我而言，也到了去看其他风格的书的时候了。我感觉只要时雨泽老师愿意，奇诺的故事可以永远继...

[キノの旅XVII the Beautiful World 下载链接1](#)