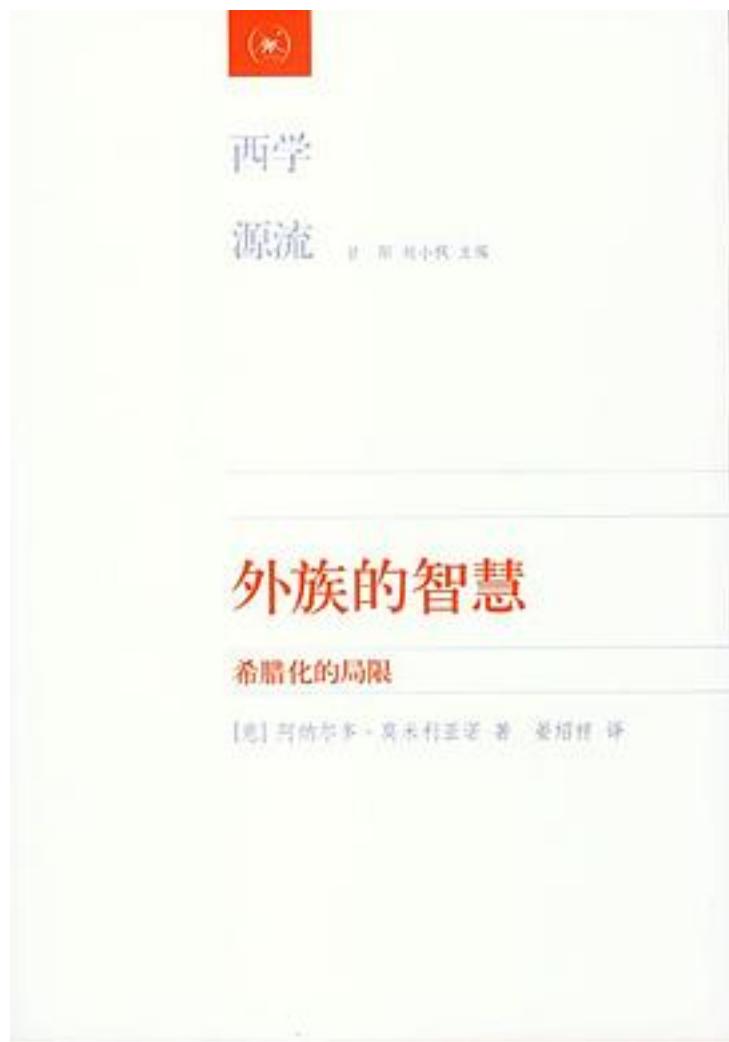


# 外族的智慧



[外族的智慧 下载链接1](#)

著者:[意] 阿纳尔多 · 莫米利亚诺

出版者:生活 · 读书 · 新知三联书店

出版时间:2013-9

装帧:平装

isbn:9787108045683

本书意在讨论希腊文化与周边文化的关系，以及希腊人的态度对他们历史命运的影响。

## 作者介绍:

1908年，莫米利亚诺出生于意大利皮蒙特地区一个很有声望的犹太知识分子家庭。对于他童年的情况，我们了解不多。在都灵大学学习期间，他得到当时意大利最著名的古史学家加塔诺·德桑克提斯的指导，从而确立了他一生的研究方向，并表现出杰出的研究才能。尽管当时意大利已经落入法西斯统治之下，墨索里尼已经巩固了他对意大利的统治，但身为犹太人的莫米利亚诺的才能，仍然得到广泛的承认。1932年，年仅24岁的他被任命为罗马大学的希腊史教授；1936年，他重返都灵大学，接替其老师德桑克提斯出任罗马史教授。此举后来颇遭诟病，因为他的老师由于拒绝宣誓忠诚于法西斯而被解职，而莫米利亚诺本人确实宣了誓，并接替了老师的教席。两人的关系，大约也因此受到影响。1938年，莫米利亚诺也终于因为墨索里尼政府的种族主义命令丧失教席，被迫前往英国。出于对老师的尊敬，同时可能也有同病相怜的因素，莫米利亚诺行前特意拜访了自己的老师。1939年，他携妻带女到达英国。虽然当时他已经因为《剑桥古代史》写稿以及《克劳狄——皇帝及其成就》英译本的出版，在英国有较大影响，但可能是当时流亡到英国的学者实在太多（德国大批古典学者，如鼎鼎大名的雅可比、埃伦伯尔格、普法伊费尔等，也都因为纳粹的上台，被迫流亡到英国），莫米利亚诺在英国的处境并不理想，虽在牛津大学得到了职位，但薪金非常之低，因此一度准备转道美国。1947年，他终于获得了布里斯托尔大学的讲师席位；1951年，转任伦敦大学大学学院古代史教授，并在那里一直工作到1975年退休。但他退而不休，仍在不断从事研究工作，写出大量作品，并往返于英国、美国和意大利各地讲学。1987年9月因病去世。

## 目录: 译者序言

### 序

- 1 希腊化世界的希腊人和他们的邻人
- 2 波里比阿与波斯多尼乌斯
- 3 克尔特人和希腊人
- 4 希腊化世界对犹太教的发现
- 5 从安条克三世到庞培时代的希腊人、犹太人和罗马人
- 6 伊朗人和希腊人

### 精选书目

### 人名索引

• • • • • (收起)

[外族的智慧\\_下载链接1](#)

## 标签

历史

古典学

古希腊

希腊

莫米利亚诺

学术

古典

文化

评论

13/11/7

主题清晰，广博兼蓄，在现实感与历史感中，也就是犀利与同情中维持了优雅而绝妙的平衡。这种艺术似乎只属于已经逝去的精致时代，莫米利亚诺或古典学只是这个时代的孑遗。如果忽略他对圣经的高等批判理路或者多少有炫耀意味的旁征博引，本书提供的体验是完美的。温柔博雅的幽默感让我感到仿佛在听一场炉边谈话，耳边似乎不时传来柴火的噼啪声。

---

在书的最后一章，作者将文明的征服与智慧的融入联系到一起，认为希腊人通过探索克里特、犹太人和波斯人，将智慧融入到希腊文化之中，而罗马人通过征服希腊又将智慧融入到拉丁文明之中。同样，我想的是从黄河流域扩展的华夏文明是如何形成自己的文明的呢？

---

内容挺有意思的，可惜略显简单，比较令人疑惑的是译文，不少专有名词用的是非约定俗成的译法

---

文明异质和价值冲突引发的历史性撕裂感，太过疼痛也太过沉重，远不是天朝伪自由主义的“现代、普世、多元”的轻飘话语可以敷衍、搪塞的。“历史虚无主义”者确实存在，还不是一种一类的。另外，罗马的崛起、扩张对希腊化世界的终结，与周克商的历史事件可资比较。

怒占sf! 某几处“圣经”写成“希伯来圣经”会清楚点，某一两处“改革”，补充成“宗教改革”会准确点。顺问，到底古典时代的人名翻译有没有标准可循啊？

莫米利亚诺反复强调的困境在于语言。“许多具有政治头脑的希腊人选择了罗马；许多具有宗教头脑的人转向想象中的波斯与想象中的埃及。随着希腊主义政治命运的衰退，自我怀疑倾向日益增长，鼓励了意志薄弱者，他们在那种不可能真实的文献中找到一条简便的出路。”E师：“主题清晰，广博兼蓄，在现实感与历史感中，也就是犀利与同情中维持了优雅而绝妙的平衡。这种艺术似乎只属于已经逝去的精致时代，莫米利亚诺或古典学只是这个时代的子遗。如果忽略他对圣经的高等批判理路或者多少有炫耀意味的旁征博引，本书提供的体验是完美的。温柔博雅的幽默感让我感到仿佛在听一场炉边谈话，耳边似乎不时传来柴火的噼啪声。”啊……其实我觉得莫米利亚诺并不比英国人更有风度w

希腊化时代的白左。

一个反思

梳理得非常的赞，但我很多都跟不上……

结论不是很复杂，但写成这样，得看多少材料。。。可怕。。。

细碎广博……古代史不熟全程wiki下来的，第二遍读才理解更好了一点。是好书，但是不要没入门就读啊。

随手翻了一半，留下的印象除了罗马抄袭希腊，就没别的了，实在看不下去。

莫米利亚诺反复强调的困境在于语言。「许多具有政治头脑的希腊人选择了罗马；许多具有宗教头脑的人转向想象中的波斯与想象中的埃及。随着希腊主义政治命运的衰退，

自我怀疑倾向日益增长，鼓励了意志薄弱者，他们在那种不可能真实的文献中找到一条简便的出路。」E师：「主题清晰，广博兼蓄，在现实感与历史感中，也就是犀利与同情中维持了优雅而绝妙的平衡。这种艺术似乎只属于已经逝去的精致时代，莫米利亚诺或古典学只是这个时代的孑遗。如果忽略他对圣经的高等批判理路或者多少有炫耀意味的旁征博引，本书提供的体验是完美的。温柔博雅的幽默感让我感到仿佛在听一场炉边谈话，耳边似乎不时传来柴火的噼啪声。」

我们再度遇到了希腊化文明的困境。它拥有了解其他文明的所有手段，但掌握语言除外；它拥有一个征服者和占统治地位的上层阶级，但对自己语言的信心除外。许多具有政治头脑的希腊人选择了罗马；许多具有宗教头脑的人转向了想像中的波斯和想像中的埃及。随着希腊主义政治命运的衰退，自我怀疑倾向日益增长，鼓励了那些意志薄弱、原则性不强的人，他们在那种不可能真实的文献中找到了一条简便的出路。

挺细碎的，可我全程没有get到论点…

翻家里书柜想起来的，很多年前读的，想不起来了。

有趣的选材，但读起来没大意思。同样是做讲座，还是以赛亚·伯林的风格吸引我。

有些小瑕疵，page 87的moschio同一页的中文译名有出入，以及附录译名字母表里的提奥多里图斯与正文page107特奥多里图斯。莫氏著书信息量巨大，需要google map的路线图模式和wiki pedia助攻，且通读两边。

问题意识的根源

The Greeks in the Hellenistic Period and their relation to the Romans, Celts, Jews, Persians, and Indians.

[外族的智慧](#) [下载链接1](#)

## 书评

希腊 = 欧洲 罗马 = 美国 亚历山大的征服 = 欧洲文明在世界范围内的传播  
希腊化时代诸王国的争斗 = 第一、二次世界大战 希腊丧失其在政治上的地位 =  
第二次世界大战之后欧洲的重要性降低 埃及/伊朗 = 中国/日本 希腊化时代的哲学家 =  
当代的白左 哲学家在东方寻求外族的智慧 = ...

---

[外族的智慧 下载链接1](#)