

# 李卓吾・两种阳明学



[李卓吾・两种阳明学\\_下载链接1\\_](#)

著者:(日)沟口雄三

出版者:生活・读书・新知三联书店

出版时间:2013-9

装帧:精装

isbn:9787108047335

本书为“沟口雄三著作集”之一本。作者在中日两国各自的历史背景之下，试图揭示中日各自阳明学的特性：日本的阳明学产生于中国的阳明学，其后是如何走上自己的独特发展道路；同时，与日本阳明学的独特性相对，中国阳明学具有何种相对独特性。

此外，本书通过讨论敬慕中国明末思想家李卓吾的日本江户幕府末期革命家吉田松阴的事迹，对于东亚阳明学的相似性与相异点进行了揭示。

作者介绍:

作者介绍

沟口雄三，（1932~2010）著名汉学家、中国思想史学家。1932年生于名古屋市。1958年毕业于东京大学文学部中国文学科。1967年名古屋大学大学院人文科学研究科修毕。

历任埼玉大学教养部助教授，教授；一桥大学社会学部教授；东京大学文学部教授。沟口雄三是东京大学名誉教授、前大东文化大学教授，因罹患帕金森病，於2010年7月13日凌晨1点，在东京都练马区一家敬老院逝世。沟口历任一桥大学与东京大学教授，以研究中国宋代至现代思想史而享誉学界，并是日中专家研讨项目“日中知识共同体”的骨干成员。著作有《作为方法的中国》、《中国前近代思想的演变》、《中国的冲击》等。

目录: 代译序 追寻形而下之理 孙歌  
李卓吾：一个正统的异端 孙军悦译  
前言  
壹 吉田松阴与李卓吾  
1 偶遇  
2 真与假  
3 狂悖和愚蠢  
4 知己难求(一)：胜己之友  
5 知己难求(二)：知己之主  
6 死之一字(一)：“情人”的“甘死”  
7 死之一字(二)：一种回心  
贰 李卓吾：其人与思想  
1 七十六岁的生涯(一)：一犬之五十年  
2 七十六年的生涯(二)：遭受迫害的七十岁  
3 “无”与“真空”  
4 两种阳明学  
5 李卓吾之后  
后记  
两种阳明学 李晓东译  
两种阳明学  
关于日本阳明学  
中国的阳明学与日本的阳明学  
• • • • • [\(收起\)](#)

标签

思想史

沟口雄三

海外中国研究

阳明学

日本

历史

李贽研究

哲学

评论

本书是由李贽传记和王阳明论文组成，不过李贽传前半部分写成了吉田松阴传，后面根据年谱撰写的李贽传反而没有吉田松阴更有精神。后面的阳明学论文，其实也有很强的中日哲学比较意味在其中。沟口的李贽可以与黄仁宇撰写的李贽进行对比，可能会更有趣。

-----  
两种阳明学，都不是什么好东西。

-----  
对吉田松阴与李贽的对比研究颇有意思，对日本阳明学与中国阳明学之异同亦说得明晰，但对李贽生平之了解尚有不足，中间还有错误，或是材料不足之故。

-----

开始每日吞书运动！

不知道吉田松阴到底其学说和心境是怎样的，但对于阳明的理解则为了安排进他的宏大叙事或规律论述中而产生了扭曲或偏差。

哲人的显白？考虑与苏格拉底之死对比

讲到李卓吾部分，整个塌掉了，感觉作者对理学并不是很懂。

前半从吉田松阴写卓吾，道尽心安，便是死所。后半多写卓吾政治思想。

哈银魂粉看得很开心

最后完结，居然耗了一年。

杜维明侧重青年王阳明的个人思想发展史，而沟口雄三则给出了更宏观的视角解读阳明学的兴起源于明初里甲制度解体，上下一元化秩序意识崩溃。如果脱离当时中国的历史背景来研究“心即理”，难免望文生义去符合自己的思维。

很喜欢沟口雄三的这种思想史叙事

虽然是小册子，但有启发性

故事写的不错。

-----  
自恋地觉得自己的硕论给沟口先生做了一个注脚，真是非常荣幸。常读常新。

-----  
日本人的文字不装不作，还见性情，比国人强。

-----  
从人物的自身经历入手谈他们的思想，对思想的理解会稍微容易一些。整本书作为明代思想史的著述也更容易进入。前半本对李卓吾和松阴的描写都很动人，因为切入了人物的经历与情感，让思想史变得更有人性，而且以社会为背景的叙事会让思想的产生有一个基础在，而不是单纯的抽象概念的讨论，这是很吸引人的方式。后半本是两种阳明学的三篇论文，各有不同侧重，第三篇主要介绍日本阳明学的精神特质，前两篇则重在中国阳明学与朱子学的继承与发展，又与日本阳明学有本质的区别。整体而言就是中国阳明学以理为核心，而日本阳明学则过渡到心-诚-天等概念，更加重视精神性的超越。由此中日两种阳明学则显示了行动实践与精神超越两种不同的倾向。

-----  
不如改名叫两种吉田松阴

-----  
《李卓吾》的翻译质量远高于《两种阳明学》；在分析阳明学的产生原因上，在分析朱陆之辩（实际上是朱王之辩），沟口雄三先生还是站在启蒙主义的立场上。

-----  
沟口雄三大人！“我们可以在这一幅画面里，感受到中国历史乃至历史长河本身的悠久，以及历史洪流背后如宇宙般广袤的意志。”

-----  
[李卓吾·两种阳明学 下载链接1](#)

## 书评

也是假发和高杉的老师 所以阳明是银酱的祖师爷咯。  
最近上演的暗杀篇，吉田松阴出现，银酱、高杉、假发对于武士道，对于守护的不同理解，这篇正是《银魂》的精华、出彩的一篇咯。 还短。。。。。

吉田，只是学到我阳萌一点毫毛而已，已然这么厉害了。

-----  
关于李卓吾的人和思想，可能再怎么写也不太会超越沟口先生。在沟口的笔下，卓吾是鲜活的人，如同卓吾对人为何物的态度一样，均是鲜活而有私欲的。  
卓吾生于明中叶政策大变动开始的前一年，卓吾至七十岁否定了自己前五十年的一切，开始动笔写下一般人五十岁之前早已写就的文...

-----  
原文载《人文论丛》，2018年01期。 一、“两种阳明学”  
王阳明的思想与学说历来被归为“心学”，这当然是源于其主张“心即理”“良知即天理”的缘故，也就是说，“(天)理”并非外在于人心、散在于万物之中，而是源自人之本心(“良知”)，人的本心就是“理”的最终根源。然而对...

-----  
我素来将读书看作两种方式：一是自己读，二是别人读。通过看别人读书的结果多数会引起自己对原著的兴趣，世上人云亦云之事极多，以至于我们对多数的事情只是听说，却不曾真正的了解。  
看沟口雄三的第一本书《中国的冲击》，果真被冲击惊艳到，他会使我想到了黄仁宇的某些判断，...

-----  
重点了解作者对李贽（卓吾）的思想研究，忽略前半部吉田松阴的传记。  
真、假：1佛老宗教的“真假”超越世俗之外，真理性；2一念之本心，毫无矫饰的赤裸裸的心，肯定人是有欲望的活生生的人，否定既存的道德观和权威；3善善恶恶的后天道德之心 圣、凡：不是脱离世间去追求超俗或...

-----  
[李卓吾·两种阳明学 下载链接1](#)