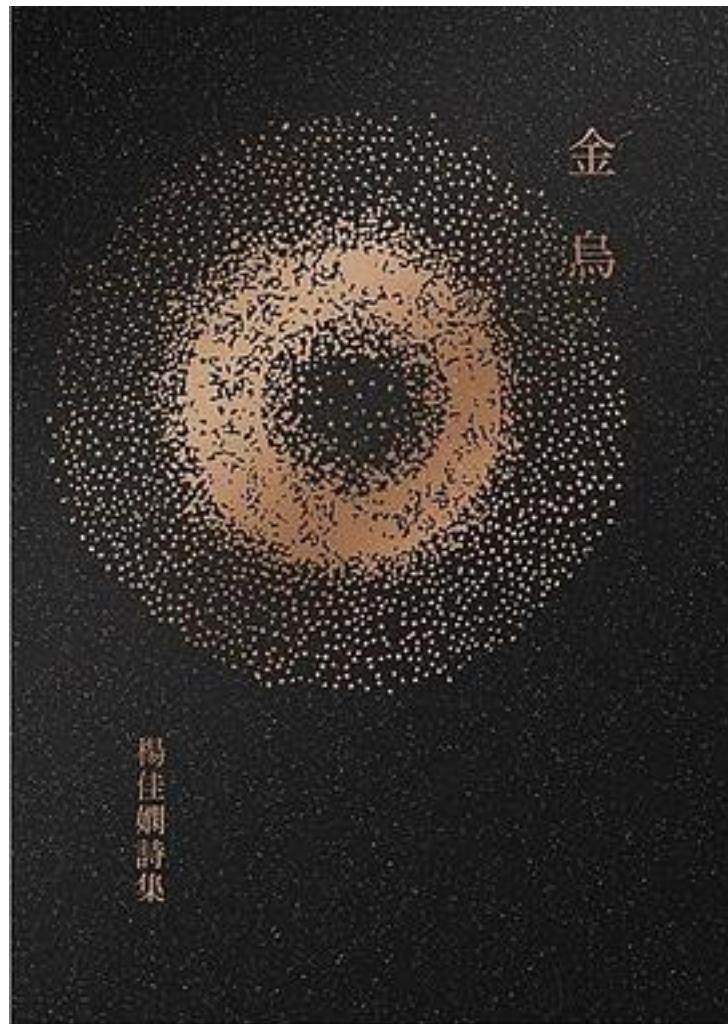


# 金烏



[金烏 下载链接1](#)

著者:楊佳嫻

出版者:木馬文化

出版时间:2013-11

装帧:平装

isbn:9789865829629

十年，可以改變很多事，不變的是詩人對至美的強烈傾慕。楊佳嫻說：「傷害並不是全

部都可以變成詩，寫成詩的，也不表示都過去了，都昇華了。詩是我最珍貴，不值得愛的不值得寫成詩。可是一旦寫了，永不後悔。可能對愛後悔，但是不可以對詩後悔。」

《金烏》是楊佳嫻第四本詩集，全書共七十首詩作，以十年前的第一本詩集《屏息的文明》為底本，削減十首舊作，添入十七首近三年的新作。新舊混同，重新編排。

楊佳嫻在後記說：「從《屏息的文明》到《金烏》，日子過得真快，十年確實沒有想像中那麼長。可是，十年裡確實也發生了那麼多事，發黑死掉那樣的恨，直抵地心的墜落，懸空著格外感受肉身的腐重，被美欺騙，瓷器般的自尊毀裂在地時割傷的還是自己的腳。」

她以《金烏》統整全本詩作的概念並寫道：「金烏，太陽的精魂。神話裡描述是三足烏鵠，共十隻，由母親羲和御車載之，輪流值日。後來只剩下一隻了，其他全被后羿射落。……最末那隻金烏，是否因為死亡事件而震悚？牠是否仍懷著難遣的悲懷，日復一日，炙烤著我們薄脆的心？」

孤獨的，最後的金烏。日復一日燦爛，夏日的逼燒，冬日的微暖。離開神話時代那麼久了，百年千年，都還不足抵牠一生一世，是否所有的時間長度在牠看來，都不過指顧之間？牠的內心或許還照顧著最初的傷痕，最熱最亮的日子裡，我就想那是傷痕裡泉湧而出的金色。」

我想我是碰見了

最強的靈感

在詩裡，你是全部街燈

雨季，消逝的金烏，

小晴朗夜的月暈——你是

它們的父親

名人推薦

「美聲抒情女高音」——陳義芝

「敢愛敢恨的性格，造就了她『愛與哀愁同等獨裁』的詩帝國。」——鯨向海

「如此決絕的手勢，或者連手勢都沒有，沉靜地聆聽水聲，在落葉中坐化。」——楊牧

作者介紹：

台大中文所博士，清大中文系助理教授。著有詩集《屏息的文明》、《你的聲音充滿時間》、《少女維特》、《金烏》，散文集《海風野火花》、《雲和》、《瑪德蓮》，編有《臺灣成長小說選》，合編有《青春無敵早點詩：中學生新詩選》、《靈魂的領地：國民散文讀本》、《港澳台八十後詩人選集》。

目錄: 序 美聲抒情女高音 陳義芝

序 無與有的詩 楊牧

序 愛與哀愁同等獨裁 鯨向海

泥金箋

回信  
夜宴  
微悟  
日安，憂鬱

鍛鍊  
荷載

暴力華爾滋

革命者向黑夜撤退

小說課

黃昏之蛾

在詩淪亡的前夕

大水之夜

聖土——夜讀杜思妥也夫斯基《地下室手記》有感

馬戲結束後穿越廣場

天亦老

大別

全部

歧路

悲傷

房間

假想敵

誤認

霧中電影

原諒

遲疑一

遲疑二

五衰

屏息的文明

寤寐

有人

屏息的文明

大子夜歌

狡童之歌

聞弦

走索

冠蓋之外

蚩尤四首

十年

信物

在遙遠的水灣

夢得

破曉

我的天使

聽聲十二行

漫遊十二行

浪迹十二行

在古典的課室中

在雨夜的太空艙

永生一

永生二

永生三

守候一張香港來的明信片

小節

原諒

微雨黃昏過圖書館  
魔術  
複數的小月亮  
紀元消逝後的……  
微微  
餘威  
牴觸  
天河畔  
旅次  
歸程  
我們的花樣年華一  
我們的花樣年華二  
我們的花樣年華三  
雙生  
我在你的現場  
時間從不理會我們的美好  
霧季，請小心行駛  
記載  
冬戀  
涉渡者  
在北京致詩人某  
木瓜  
後記 致孤獨燦爛不後悔的那些  
• • • • • (收起)

[金鳥](#) [下載鏈接1](#)

标签

楊佳嫻

詩

詩歌

現代詩

文学

台灣

詩歌研究與創作

台版

## 评论

「心有所愛，以為感受可以 / 和宇宙的尺寸相稱……/ 即使是在午後長窗 /  
唯有一樹早來的秋色顫顫」

买啦

真是好看,真是好看,真的是很好看耶

读杨佳娴、江自得、白荻诸人诗歌，都有运用奇意象之企图，似乎越诡谲到吓坏读者，让读者惊叹，越是好诗或好表达。几日前初读《我紛紛的情慾》（元尊文化，1998），其中《地中海》（頁4）、《喬治亞州小鎮之秋》（頁12-3）、《在雅爾塔》（頁15-6），写得实在好。涵蕴有致，意味深长，且不靠诡谲多变之意象与结构，只是说话，就单单说话也充满这世间味道，好极了。忽然又想，是否因“世代”缘故如杨牧所说，大意为结构语言之变是一个世代出现的显兆（《金烏》序，頁14）？后读梁秉鈞《東西》一书，言“中國古典山水詩那兒學習以意象展現不加解說的寫法”（頁167），可能才有一些知道

还好吧这本不算是失望不过也不是喜欢

比较喜欢本集中那些文字华美意象精巧(有时化用典故)、语法自由组合、情感也含蓄深厚的诗作。

「時間的烈日不分季節」這句太好了

[金烏 下載链接1](#)

## 书评

誤認 一度你以為得到了金蘋果 却發現它充滿思想 重如鉛球 它也可能黯淡 它有月亮般  
缺陷的靈魂 · 一度你以為得到永遠翻閱不完的古字典 却發現它也有它 當下的願望 ·  
一度你以為鐵軌亂草中 相逢了狐仙 忽然她從煙雲墜落 也有破綻 也流血 ·  
一度你以為這深夜如同魚腹，剖開來...

[金烏 下載链接1](#)