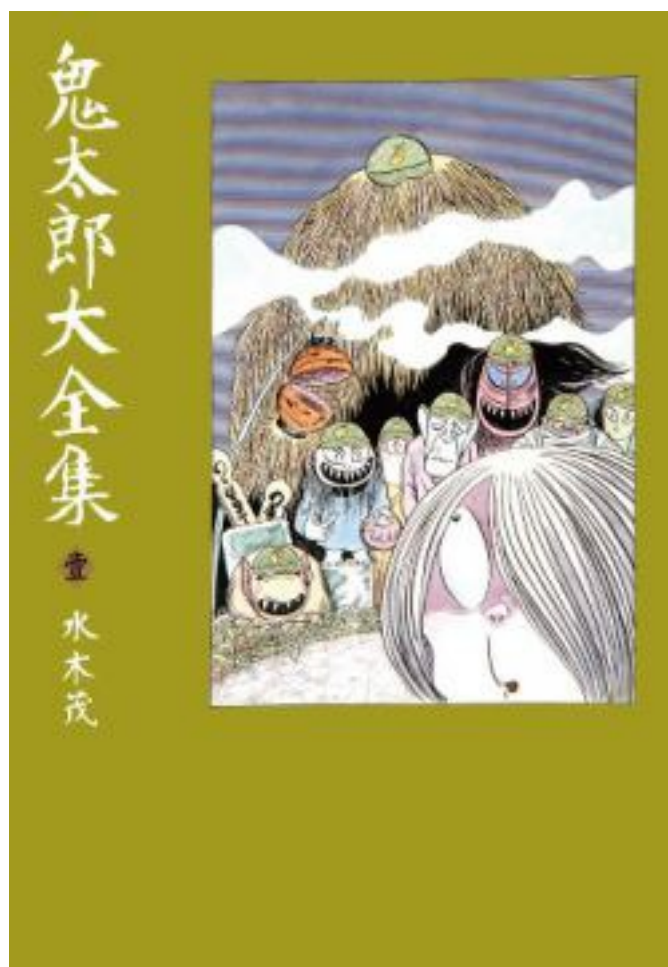


鬼太郎大全集 01



[鬼太郎大全集 01_下载链接1](#)

著者:[日] 水木茂

出版者:尖端

出版时间:2013-10-4

装帧:平装

isbn:9787702255266

與手塚治虫齊名的日本漫畫界巨匠水木茂代表作品「ゲゲゲの鬼太郎」正式授權台灣中文版！

不朽曠世鉅作重新編輯製作，內容還收錄水木大師鮮少公開的水彩插畫。

「鬼太郎大全集」共10集將於5個月內密集出版，這是您珍藏水木茂大師經典作品「鬼太郎」的最後機會！

作者介绍:

水木茂

出生於1922年鳥取縣境港，身為漫畫家兼妖怪研究家。於二戰的拉包爾空襲中失去左手。二戰之後從事過魚販、三輪車夫與公寓房東，後來開始繪製連環畫劇，轉而成為了出租漫畫家。於1965年以『電視君』榮獲第6回講談社兒童文化獎。並且創作出『鬼太郎』、『惡魔君』、『河童三平』成為了人氣漫畫家。在1990年以『昭和史』（全8集）榮獲第13回講談社漫畫獎。並且於1991年榮獲紫綬褒章。

目录: 大海獸／不倒翁／妖怪城／鏡爺／吸血鬼菁英特（前篇）
．．．．．[\(收起\)](#)

[鬼太郎大全集 01 下载链接1](#)

标签

水木茂

漫画

日本

妖怪

漫畫

经典漫画

日本漫畫

长篇漫画

评论

基本可以肯定手冢的三眼是看了鬼太郎后好胜心起创作出来的，可惜妖怪漫画他确实不是水木茂对手

很有趣

9个短篇里最好看的毫无疑问是妖怪大战争，鬼太郎率领日本精英妖怪4人组大战吸血鬼狼人科学怪人，其次比较好看的是猫仙人，然后是水虎，但第一本里登场妖怪大多无非分寄身或幻术等操作系，再厉害一点的顶多也就是放出系，遇到鬼太郎这种会放电的变化系实在是没辙啊..

如果《吸血术》里的伸伸妖放小时候看的话肯定童年阴影了，大独眼在空中的形象真的很诡异啊。那年头的作画方式看着像听人讲老故事一样，并不非常有趣和引人入胜，但是没有被现代漫画“萌”化的妖怪们各种棒啊，水木茂对墓场氛围的作画太碉堡了，非常原始的妖怪物语。

好古老的画风和分镜，故事很精彩，可惜我欣赏不来

[鬼太郎大全集 01 下载链接1](#)

书评

[鬼太郎大全集 01 下载链接1](#)