

蓬莱神话



[蓬莱神话_下载链接1_](#)

著者:高莉芬

出版者:陕西师范大学出版社

出版时间:2013-9

装帧:平装

isbn:9787561370964

本书跨越神话与仙话的界线，运用比较神话学的方法，由“蓬莱”想象的思维前提入手，汇整相关文献以及前人研究成果，对于其间的发展脉络，逐一分析，使“蓬莱”由乐园而升至宇宙创生的高度，从而梳理出较完备的“蓬莱”意象系统。对于神话宇宙观的探讨，跨度虽大，却能在神话表层叙事与深层象征间，进行深入论述。

作者介绍:

高莉芬，台湾政治大学中国文学研究所博士，现任台湾政治大学中国文学系特聘教授。主要从事古典文学及神话学的研究与教学，出版著作有《蓬莱神话——神山、海洋与洲岛的叙事》《绝唱：汉代诗歌人类学》《元嘉诗人用典研究》等。

目录: 第一章 绪论：追寻与超越

一、俗世与神圣：永恒追寻的空间越界

(一) 存实宇宙与他界空间

(二) 解释与诠释：神话的意蕴

二、符号与象征：神话地景与神话空间

(一) 虚假的随意性

(二) 神话地景的空间象征

三、原型与回归：海上蓬莱与宇宙圣山

第二章 神圣仪式与宇宙秩序：封禅泰山与望祀蓬莱

一、企求神通：封禅祀典与天地祭仪

(一) 天地祭仪与方圆祭坛

(二) 上封泰山与求仙蓬莱

二、探求不死：封禅祀典与海上求仙

(一) 药与仙：求蓬莱不死仙药

(二) 寿与仙：会蓬莱仙人安期与羡门

三、神圣仪式：神山祀典与宇宙秩序

(一) 绝地天通与神山祀典

(二) 强化的仪式与圣化的空间

第三章 蓬莱神话的海洋思维及其宇宙观

一、前言：海洋、神山与仙乡

二、海洋与神山：海洋型宇宙创生与海上蓬莱

三、大壑归墟：原初大水与谷形宇宙海

四、巨鳌负山：龟驮大地与宇宙创建

(一) 龟使者：负地之巨灵

(二) 龟使者：柱天之巨灵

(三) 龙伯大人与宇宙失序

(四) 水中名山与水中圣土

五、洲与岛：海上乐园与环水大地

(一) 海中洲岛与不死仙境

(二) 洲岛空间与环水大地

六、结语：蓬莱——海水圣化的宇宙乐园

第四章 壶象宇宙与神话乐园：蓬莱三壶神话及其宇宙思维

一、前言：壶山、神山与仙乡

二、封闭远隔的壶：壶形圣山与原初乐园

(一) 花园与乐园：封闭的原初宇宙

(二) 观看与命名：“壶”的意义世界

三、中空容器的壶：此界与他界的中介空间

(一) 汉画像石中的蓬莱三山：升登不死的神圣境域

(二) 壶：由“常”人“非常”的时空过渡甬道

(三) 魂瓶与陶壶：回归祖灵的转换宇宙

四、腹方口圆的壶：壶象时空与创世宇宙

- (一) 浮、葫芦、壶：浮动的岛屿与创世葫芦
- (二) 壶与天圆地方的宇宙思维
- (三) 壶象时空：天体循环的圆状宇宙
- 五、人间构筑的壶：诗意栖居与神话园林
- (一) 皇家宫苑与蓬莱神山：不死仙境的人间复现
- (二) 士人园林与蓬瀛壶天：心灵圣化的中介阊门
- 六、结语：生命原乡与原初秩序
- 第五章 结论：越界旅行与母腹回归
- 附论 神圣的秩序：《楚帛书·甲篇》中的创世神话及其宇宙观
- 后记 缪斯（Muse）的礼物
- 附表《中国画像石全集》中“东王公”“西王母”的相关图像
- 参考文献
- • • • • [\(收起\)](#)

五、人间构筑的壶：诗意栖居与神话园林

（二）主人园林与逢瀛壶大：心灵圣化的中介空间

第五早 结论：越界旅行与母腹回归
附论 神圣的秩序：《林自书·用管

附论 神王的秩序：《定帛书·中篇》中的创世神话及其于田观后记缪斯（Muse）的礼物

附表《中国画像石全集》中

参考文献

シ ン 入 用 入
• • •

(天延)

[蓬莱神话_下载链接1_](#)

神话

神话学

中国神话

民俗

文学人类学

花园母题

王者之手乃医者之手

海洋

评论

大篇章引用人类学先驱的文字撑起自己空洞无趣的观点。我觉得这是剽窃。

部分内容其实早在小南一郎那一辈日本学者那里就有了阐明

P38~54，重复了；P54~70缺失。买来有段时间了，无法退货。。。

中国神话体系分为昆仑蓬莱两大系列。有些故事很好玩，有些好悲壮

对于这样一本书，我是不敢多做注解的，因为不了解。但是我却觉得闲暇时看看这样的书是值得的。因为上古神话也是一门学问，颇为新鲜。

这类知识点大杂烩的书，还有那种思想点串串撻的书，只会让人越读越傻越来越僵……破解方法是飞速浏览，然后自己串联想象；不过一定要量力而行，感觉脑子麻了，就要丢下书自己想一会儿；或者干脆不要看。

嚼得过烂

大致看了看，太過瑣碎，咬文嚼字。

对四罐器的分析很有创见

有屈史就己的现象存在，不算很好，有一些启发性的观点。三星吧。

无法给更高分，因为我实在看不大懂，或许某天重读会给更高分

作者认为蓬莱神话是人们对原初宇宙的回归。蓬莱神话中有混沌创生和大地潜水者创生神话的影子，称蓬莱为“蓬壶”体现了古人天圆地方的世界观和天体循环的宇宙观，蓬莱也影响了园林的造型。本书问题是用国外国内已有的成果去套蓬莱神话，实际没太有新意，有些地方也比较牵强。跟我预期有差距。

[蓬莱神话_下载链接1](#)

书评

[蓬莱神话_下载链接1](#)