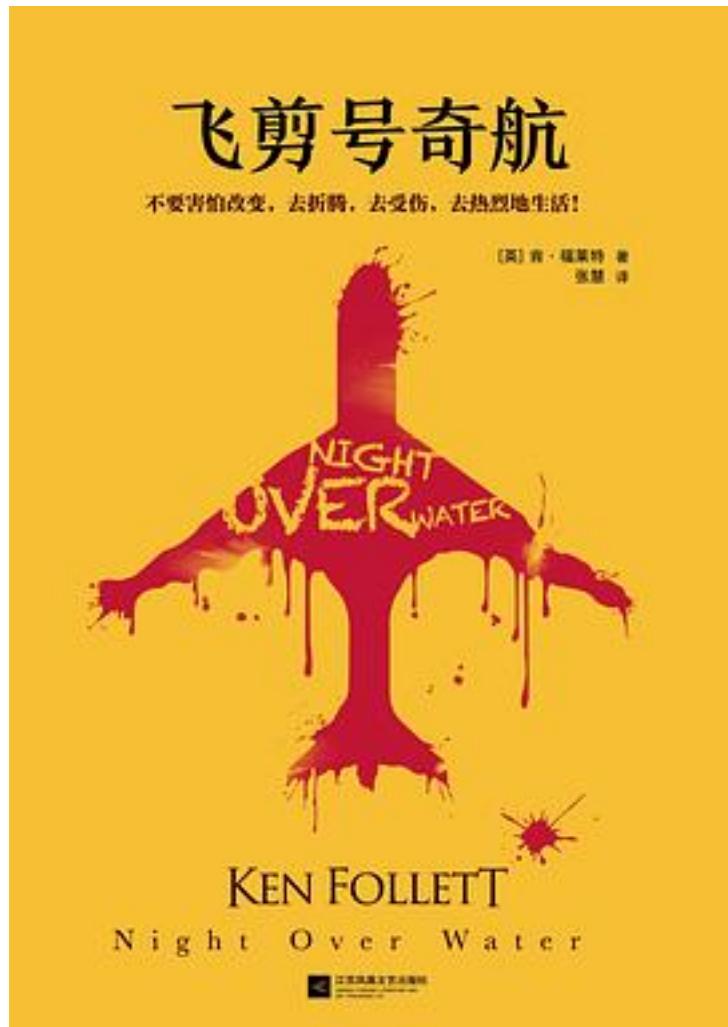


飞剪号奇航



[飞剪号奇航 下载链接1](#)

著者:[英] 肯·福莱特

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2018-1-1

装帧:平装

isbn:9787539966588

33小时的致命旅程，19个人的绝境求生！

1939年，一架极尽奢华的“空中东方快车”——波音B-314

“飞剪号”水上飞机将要进行一次终结生涯的跨大西洋飞行。在这场历时33小时的越洋航行中，机上原本素不相识的19位乘客却莫名其妙被卷入一场精心策划的“绑架勒索案”中。原本浪漫的旅程正一步步变成一场难以想象的灾难。到底是谁在幕后操作了这场蛛网般的迷局，背景各异的19个人将会遭遇到怎样的命运考验……

作者介绍：

肯·福莱特 (Ken Follett, 1949—)

爱伦·坡终身大师奖得主。

20部小说被译成33种语言，累计总销量超1.6亿册。

在欧美出版界，肯·福莱特这个名字就是畅销的保证。

1978年，他凭借悬疑小说《针眼》获得爱伦坡奖，声名鹊起，从此专职写作。2010年，获得国际惊悚悬疑大师奖。2013年，获得爱伦·坡终身大师奖。

一个拥有柏林墙的作家：柏林市政府为了感谢肯·福莱特写出《永恒的边缘》，送给他一块柏林墙。

一个铜像成为热门景点的作家：肯·福莱特等身铜像已成为西班牙维多利亚市的热门景点，书迷从世界各地赶来合影。

一个屡屡打破销售记录的作家：肯·福莱特的小说World Without end上市10天就登顶了西班牙所有畅销排行榜。

一个拥有专属档案馆的作家：萨基诺谷州立大学为他建立了一座档案馆，那里存放着许多他的资料和手稿。

作者官方网站 <https://ken-follett.com/>

目录：

[飞剪号奇航 下载链接1](#)

标签

悬疑

肯·福莱特

小说

肯.福莱特

外国文学

英国

好书，值得一读

肯福莱特

评论

每个人都有故事，每个人都是演员！肯叔还是那么腻害，19个人愣是被他写活了！神奇的“飞剪号”！

肯.福莱特讲故事的水平绝对一流……PDF，txt

这是一场全景式人性弱点大爆发！人心比鬼神更可怕，不到绝境，你不会体会出一番彻骨寒！

比世纪三部曲轻松很多～结构很像飞机版东方快车谋杀案。肯叔所有的故事落点都是“爱”。

一共500多页，498页开始有点紧张的气氛，腰封和简介，我可去你妈的吧

每个人都走向了自己的命运。

肯·福莱特用惯的多线条叙事，剧情跌宕起伏，只是结尾过于完美的HE叫人有些愕然，苏格兰场的警探太特么惨了

单看作者后记和鸣谢，就能知道他是有多用心写这部小说。真是全程无槽点，每一页都很精彩！看完了就想着能再读一遍，这样讲故事真是太过瘾了！

肯·福莱特是个很会讲故事的人，飞剪号上十多个乘客都被他用简短的文字描写的栩栩如生，机警幸运的小偷哈利，勇敢正义的男人莫巍，单纯而富有理想的玛格丽特，独立而又渴望爱情的南茜，古板有偏见的父亲，深爱妻子又不放弃原则的艾迪，心狠手辣的纳粹分子路德，历经磨难的物理教授卡尔哈德曼，叛逆活泼的珀西，为了爱情不计后果的情人马克和戴安娜，正直的机长贝克，忠于职守的警察和护卫，还有阴险的败家子彼得……

十几个性格迥异的人物在一个狭小的机舱里发生了各种冲突，有种族的偏见，家庭的压迫，财产的纠纷，爱情的背叛，生死的考验。

不过福莱特的作品有一大特色就是对性的描写过多，而且有些情节刻意追求悬念难免会显得生硬，太过于让人物服务于故事导致人物刻画得不够深刻，故事当然精彩，但是看完以后并不会让人引起过多的思考。

这看起来像《巨人的陨落》的缩略版，肯叔仍是一贯的手法，十多个角色都有其固定的性格，角色间有不同的冲突并且逐渐交叉，最后在封闭空间里发生总爆发。非常吸引人，不过这部就不适合拍成电影了。ps：肯叔笔下角色性格固定，并不是性格平面化。他们的所思所想所言让人信服，同时也彰显了现实世界的复杂性。

以历史上横跨大西洋的水上飞机为舞台，非常有趣。故事有点克里斯蒂的味道，描绘二战前的众生相惟妙惟肖。紧凑，可读性强，作为通俗小说而言挺不错的。

这悬疑节奏拿来拍电影都不合格啊，只有短短最后两节高潮。

一如既往的扣人心弦，好看好看～

坐飞机的时候，你有没有想过，坐在你前后左右的人都有自己的故事。这本书就是一群有故事的人搭乘同一架飞机发生的故事。本来可以给4星半，但是我至少发现了3个错别字，编辑有点马虎，扣半星。

我好喜欢，因为里面的两对cp都好有爱，特别喜欢南希和莫巍。虽然是一点都不紧张刺激，肯福莱特写言情也这么有趣！人物全都丰满立体，太厉害了。

肯福斯特很喜欢用二战作为背景，书的描述很有画面感。故事情节悬念感一般，几个人物的刻画也略显呆板，但读起来仍然非常流畅。还不错

所有美好的品质都得到了好的结局

有点像《巨人的陨落》的感觉，一大堆人名线索铺垫最后交织在一起。还是一言不合三两句就开啪的小黄文。

剧情3星，渣翻译和错别字扣1星，这口语化的文字是有多不专业？

[飞剪号奇航 下载链接1](#)

书评

如果说《巨人的陨落》是一部写尽人类100年辉煌历史的史诗级巨著，那么《飞剪号奇航》就是一场历时33小时越洋航行的悬疑大戏，这一次肯·福莱特完美地将绝境下人类内心隐秘的欲望和命运纠葛浓缩在这部悬疑小说中。
坦白讲，我的最佳动作悬疑小说书单已经有几十个，而我把这本...

老实说，读多了肯·福莱特的作品，往往不会再出现第一次接触他作品时的那种惊艳感，但叫人惊奇的是福莱特的书本本都是上乘之作。本书也不例外，乍看书名像是《东方快车谋杀案》的翻版，读完又发现像《巨人的陨落》的缩略版，书中出场人物多得像俄国小说那样把人弄得眼花缭乱，…

好些错别字，一个句子里面字的顺序前后调转，甚至有翻来覆去看好几遍都不知道在讲什么的句子，以及甚至猜不出正确的字是什么的错别字。忍住忍住不吐槽这个垃圾翻译，现在终于忍不住了——平步青云这个成语竟然可以用来形容在飞机上平稳地行走？这不止是翻译差，连基本的文学水…

1939年，英国对德宣战，就在这大背景下，十余个人打着各自的小九九坐上一架奢华的飞机从英国飞往美国，33小时的跨大西洋飞行，把所有人都捆成了一根绳上的蚂蚱。飞机里，有准备偷渡机警幸运的小偷，有为了爱情不计后果跟相好私奔的一对情人，有追私奔妻子勇敢正义的工程师丈夫…

There are many characters in this book. But since it is a Ken Follett book, there can never be too many characters. Some of the Clipper passengers, like Lulu Bell (a film star) and Lavinia Bazarov (a princess), affix prestige to the plane. Others, like Harr...

[飞剪号奇航 下载链接1](#)