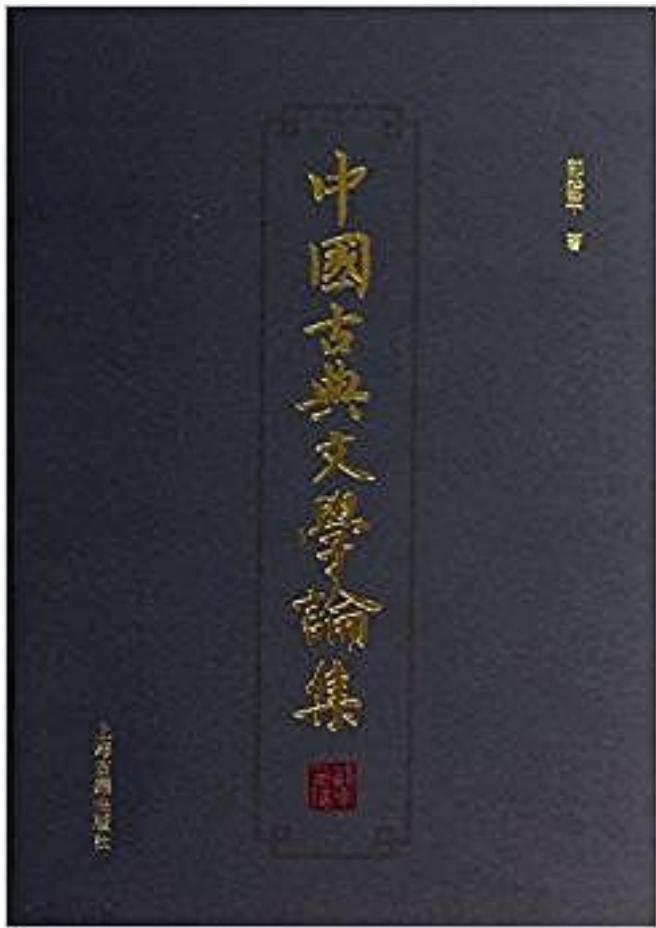


# 中国古典文学论集



[中国古典文学论集 下载链接1](#)

著者:邵毅平

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2013-10

装帧:精装

isbn:9787532565443

本书作者邵毅平,复旦大学中文系教授、博士生导师,专治中国古典文学、东亚文学关系。本书是作者三十年来有关中国古典文学的论文汇编,分为初集和二集。初集收入作者自1982年至1996年十余年间发表的论文十二篇,1996年曾由韩国的蔚山大学出版部

出版；二集收入作者自那以后至今十余年间发表的论文十五篇，并以关于蒋天枢先生和章培恒先生的二文作为附论，此前未曾结集出版过。

作者治中国古典文学三十年，仅得论文不到三十篇，数量虽然不多，内容却很厚重，基础扎实，学风谨严，不人云亦云，不盲从成说，故本书实具有较高的学术价值。

作者介绍：

目录：初集

蒋天枢先生《楚辞论文集》研究方法之特色

汉代文学史序说

道德意识对汉代文学的影响及其他

——以女性的表现为中心

贾谊及其政论文

汉明帝诏书与班固

论蔡邕及其史学与文学

宋元话本小说的鉴别与考证问题

高明与《琵琶记》

文学畸人唐寅传

从《列朝诗集小传》看晚明精神的若干表现

晚明传记文学的个性化倾向

——以钱谦益的《初学集》和《列朝诗集小传》为中心

评《四库全书总目》的晚明文风观

初集后记

二集

论先秦历史散文的文学史意义

关于先秦历史散文的评论的历史变迁

——以《左传》、《国语》和《战国策》为中心

《尚书》的今古文问题

“《春秋》笔法”辨释

《左传》的作者与时代

——从《左氏春秋》到《春秋左氏经传集解》

《国语》的作者与时代

《战国策》的作者与时代

先秦汉文献中所见的商业与商人

《论衡》在东亚的流传及和刻本《论衡》

《震川先生集》编刊始末

陈济生与《天启崇祯两朝遗诗》

《豆棚闲话》：中国古典小说中的框架结构

《坎特伯雷故事集》中铜马故事的东方来源

论古典目录学的“小说”概念的非文体性质

——兼论古今两种“小说”概念的本质区别

附论

跟蒋天枢先生读书

章培恒先生学术因缘述略

合集后记

附录：邵毅平著译目录

· · · · · (收起)

[中国古典文学论集](#) [下载链接1](#)

## 标签

古典文学

邵毅平

秦汉史

文学理论

文学

古典学

学术

古代文学研究

## 评论

3.8 (5分) 。 (第二版) 。

---

学风平实，文笔不错，内容略为浅显。

---

學問堅實，文筆平實。學風甚正。

---

选读。

附论两篇表明师承，其实更是学术传统。

[中国古典文学论集 下载链接1](#)

## 书评

中国古典文学的趣韵 2015-9-21 10:21:54 来源：上海古籍出版社 作者：孙晖  
作为一名中国古典文学爱好者，精读原典自然必不可少，但偶尔一尝优秀的研究论文也是大有裨益。优秀的学术论...

作为一名中国古典文学爱好者，精读原典自然必不可少，但偶尔一尝优秀的研究论文也是大有裨益的。优秀的学术论文能让我们更好地理解原典，还能让我们一窥作者的治学路径，了解治学之方法。当然，不是所有的论文都能有这样的功能的。由于种种原因，导致国内学术界粗制滥造的泛泛...

[中国古典文学论集 下载链接1](#)