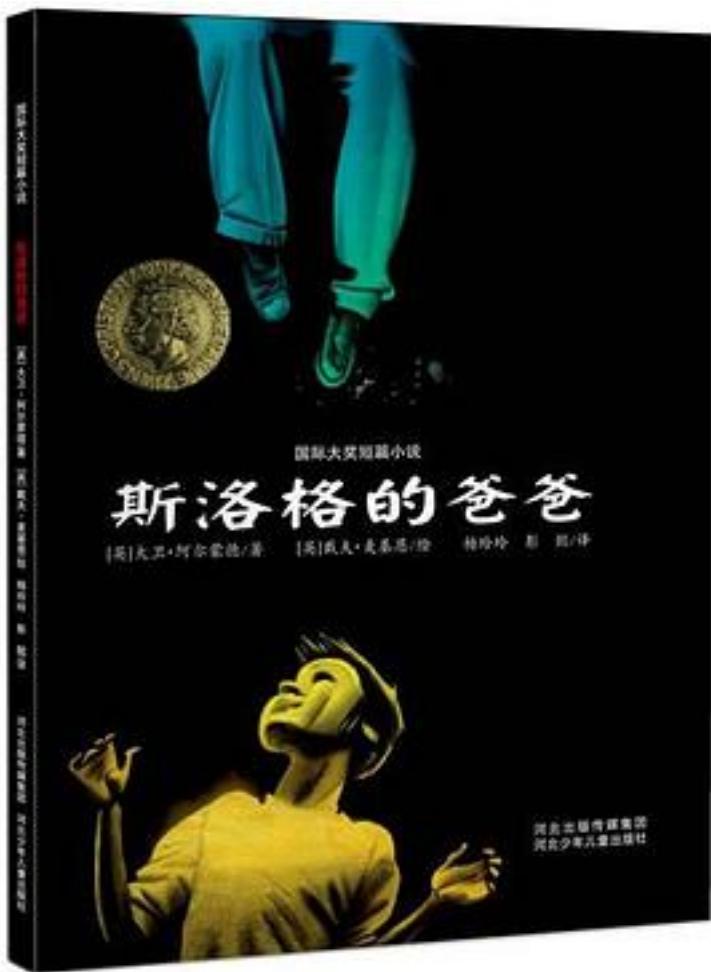


斯洛格的爸爸



[斯洛格的爸爸 下载链接1](#)

著者:(英)大卫·阿尔蒙德 著

出版者:河北少年儿童出版社

出版时间:2013-11

装帧:平装

isbn:9787537667180

“斯洛格，老兄，”我说，“你的爸爸死了。”

“我知道，戴维。不过，那是他。他又回来了，就像他说过的那样，在春天里回来。”

你相信死后还有生命吗？小男孩斯洛格相信。他相信街心花园长凳上坐着的那位就是他爸爸，他信守着当初的承诺：爸爸如果死了，会在春天回来看他！

爸爸真的来看他了……

作者介绍：

大卫·阿尔蒙德（David Almond）

英国著名作家。在他的作品中，可以感受到一位魔幻现实主义创作者的独特声音。埃尔蒙德通过作品引发小读者们的想象并激励他们进行阅读、思考，提高他们的判断力。他总是能用细腻精锐的笔触描绘爱的本性，展现活着的永恒传奇。2010年，大卫·埃尔蒙德力挫群雄，一举摘得了国际安徒生作家奖。1998年，他出版了第一本小说《当天使坠落人间》，这本书取得了惊人的成绩，先后斩获英国卡耐基文学奖、英国惠特布莱德童书奖、美国普林兹文学奖、荷兰银铅笔奖等多项大奖。其后，阿尔蒙德正式转向儿童文学的创作，写出了《旷野迷踪》和《天眼》等多部影响甚广的作品。

戴夫·麦基恩（Dave McKean）

麦基恩绘制与设计过许多得奖作品与图文小说，曾为盖曼的作品《鬼妈妈》（Coraline）以及曾获得纽伯瑞与卡内基文学奖的作品《墓园里的男孩》绘制插画。他自己的图文小说《笼子》获得数项最佳图文小说奖，且曾为两部哈利波特系列电影设计人物造型。他曾执导过两部剧情片，《奇幻面具》与《月亮》。

戴夫·麦基恩的画笔灵动，笔笔生动活泼，人物造型时而用墨水笔潇洒勾绘，时而化身为照片、或是舞台上的小人偶，融合了实物与虚构，使用各种素材，出神入化，令人叹为观止。

目录：

[斯洛格的爸爸 下载链接1](#)

标签

儿童文学

大卫·阿尔蒙德

绘本

耕林童书馆

戴夫·麦基恩

英国

安徒生奖

大人也看看

评论

这这这风格……

爸爸说过会回来就一定会的！

哭得稀里哗啦。很奇怪，如今动辄掉眼泪。当然，故事很棒，画也很棒，图文配合的形式让人耳目一新。我一直希望自己能用很平淡的调子讲一个深情的故事，D.A和D.M做到了。

文画俱佳！人生值得，无惧死亡。

和孩子一起读，孩子发现最后稻草人爸爸的气球头飞到太空没有破裂。图画甚至比文字还感人。。。

不好意思没有看懂……

故事很短，也许是幻想，也许是死去的爸爸托付给朋友回来，也许爱可以改变一切。插

图风格多变，很有特色。

[斯洛格的爸爸 下载链接1](#)

书评

你相信死后有生命吗？这句话，很多人很多次都会问这句话。

而在《斯洛格的爸爸》这本小书里，戴维看到斯洛格说爸爸又回来了，就问迈尔烤肉店的老板比利，“你相信死后有生命吗？”因为逝去生命用一种亦真亦幻的方式呈现出来。这是一个很短很小的故事，你十分钟内就可以连...

最近一家老小都在追《爸爸去哪儿》。不知道你们有没有在看这个红遍大江南北的亲子秀。

有一期节目，村长问天天：“你最大的愿望是什么？”天天说：“我希望可以和爸爸妈妈永远在一起。”

当时看到这里，我老爸忽然叹了口气，“唉，我已经老啦，不知道还能陪你们多久。”听到这...

这本书，我不太记得是谁推荐的。我买了，果子也看了，但是她刚才对我说，我不想要这本书，我不知道她不要的原因，于我是我就是翻开看了。

看完了，才知道这是一本写死亡的儿童文学，作者用一种略魔幻的手法写了逝去的父亲又来到了孩子身边的故事。...

[斯洛格的爸爸 下载链接1](#)