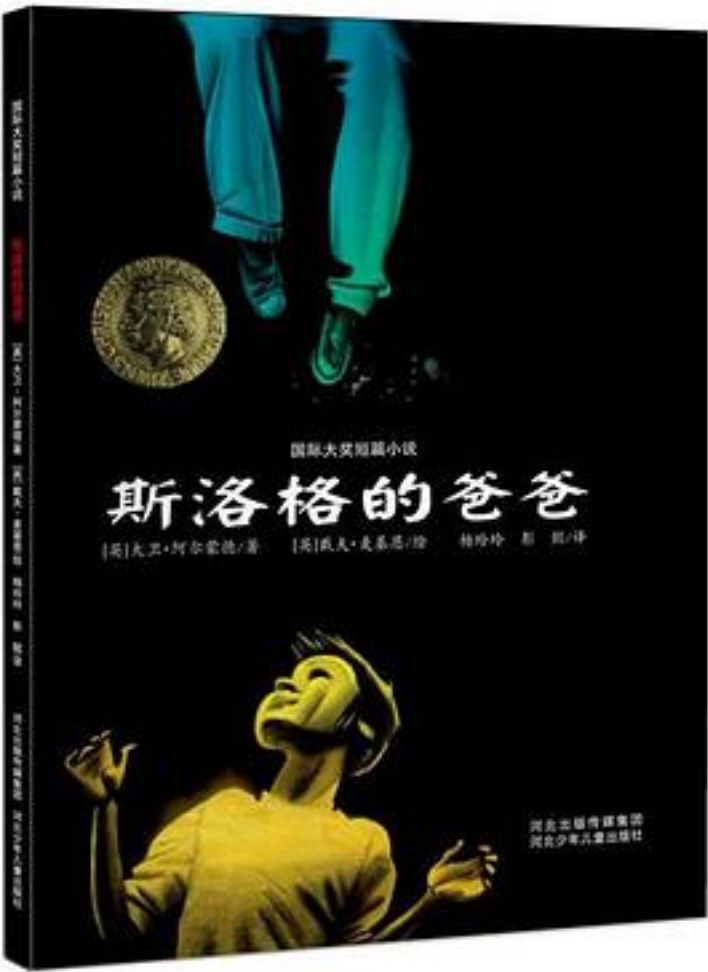


# 斯洛格的爸爸



[斯洛格的爸爸\\_下载链接1](#)

著者:(英)大卫·阿尔蒙德 著

出版者:河北少年儿童出版社

出版时间:2013-11

装帧:平装

isbn:9787537667180

“斯洛格，老兄，”我说，“你的爸爸死了。”

“我知道，戴维。不过，那是他。他又回来了，就像他说过的那样，在春天里回来。”

你相信死后还有生命吗？小男孩斯洛格相信。他相信街心花园长凳上坐着的那位就是他爸爸，他信守着当初的承诺：爸爸如果死了，会在春天回来看他！

爸爸真的来看他了……

作者介绍:

大卫·阿尔蒙德（David Almond）

英国著名作家。在他的作品中，可以感受到一位魔幻现实主义创作者的独特声音。埃尔蒙德通过作品引发小读者们的想象并激励他们进行阅读、思考，提高他们的判断力。他总是能用细腻精锐的笔触描绘爱的本性，展现活着的永恒传奇。2010年，大卫·埃尔蒙德力挫群雄，一举摘得了国际安徒生作家奖。1998年，他出版了第一本小说《当天使坠落人间》，这本书取得了惊人的成绩，先后斩获英国卡耐基文学奖、英国惠特布莱德童书奖、美国普林兹文学奖、荷兰银铅笔奖等多项大奖。其后，阿尔蒙德正式转向儿童文学的创作，写出了《旷野迷踪》和《天眼》等多部影响甚广的作品。

戴夫·麦基恩（Dave McKean）

麦基恩绘制与设计过许多得奖作品与图文小说，曾为盖曼的作品《鬼妈妈》（Coraline）以及曾获得纽伯瑞与卡内基文学奖的作品《墓园里的男孩》绘制插画。他自己的图文小说《笼子》获得数项最佳图文小说奖，且曾为两部哈利波特系列电影设计人物造型。他曾执导过两部剧情片，《奇幻面具》与《月亮》。

戴夫·麦基恩的画笔灵动，笔笔生动活泼，人物造型时而用墨水笔潇洒勾绘，时而化身为照片、或是舞台上的小人偶，融合了实物与虚构，使用各种素材，出神入化，令人叹为观止。

目录:

[斯洛格的爸爸\\_下载链接1](#)

标签

儿童文学

大卫·阿尔蒙德

绘本

耕林童书馆

戴夫·麦基恩

英国

安徒生奖

大人也看看

## 评论

这这这风格……

-----  
爸爸说过会回来就一定会的！

-----  
哭得稀里哗啦。很奇怪，如今动辄掉眼泪。当然，故事很棒，画也很棒，图文配合的形式让人耳目一新。我一直希望自己能用最平淡的调子讲一个深情的故事，D.A和D.M做到了。

-----  
文画俱佳！人生值得，无惧死亡。

-----  
和孩子一起读，孩子发现最后稻草人爸爸的气球头飞到太空没有破裂。图画甚至比文字还感人。。。

-----  
不好意思没有看懂……

-----  
故事很短，也许是幻想，也许是死去的爸爸托付给朋友回来，也许爱可以改变一切。插

图风格多变，很有特色。

-----  
[斯洛格的爸爸\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

你相信死后有生命吗？这句话，很多人很多次都会问这句话。  
而在《斯洛格的爸爸》这本小书里，戴维看到斯洛格说爸爸又回来了，就问迈尔烤肉店的老板比利，“你相信死后有生命吗？”因为逝去生命用一种亦真亦幻的方式呈现出来。这是一个很短很小的故事，你十分钟内就可以连...

-----  
最近一家老小都在追《爸爸去哪儿》。不知道你们有没有在看这个红遍大江南北的亲子秀。  
有一期节目，村长问天天：“你最大的愿望是什么？”天天说：“我希望能和爸爸妈妈永远在一起。”  
当时看到这里，我老爸忽然叹了口气，“唉，我已经老啦，不知道还能陪你们多久。”  
听到这...

-----  
这本书，我不太记得是谁推荐的。我买了，果子也看了，但是她刚才对我说，我不想要这本书，我不知道她不要的原因，于是我就是翻开看了。  
看完了，才知道这是一本写死亡的儿童文学，作者用一种略魔幻的手法写了逝去的父亲又来到了孩子的身边的故事。 ...

-----  
[斯洛格的爸爸\\_下载链接1\\_](#)