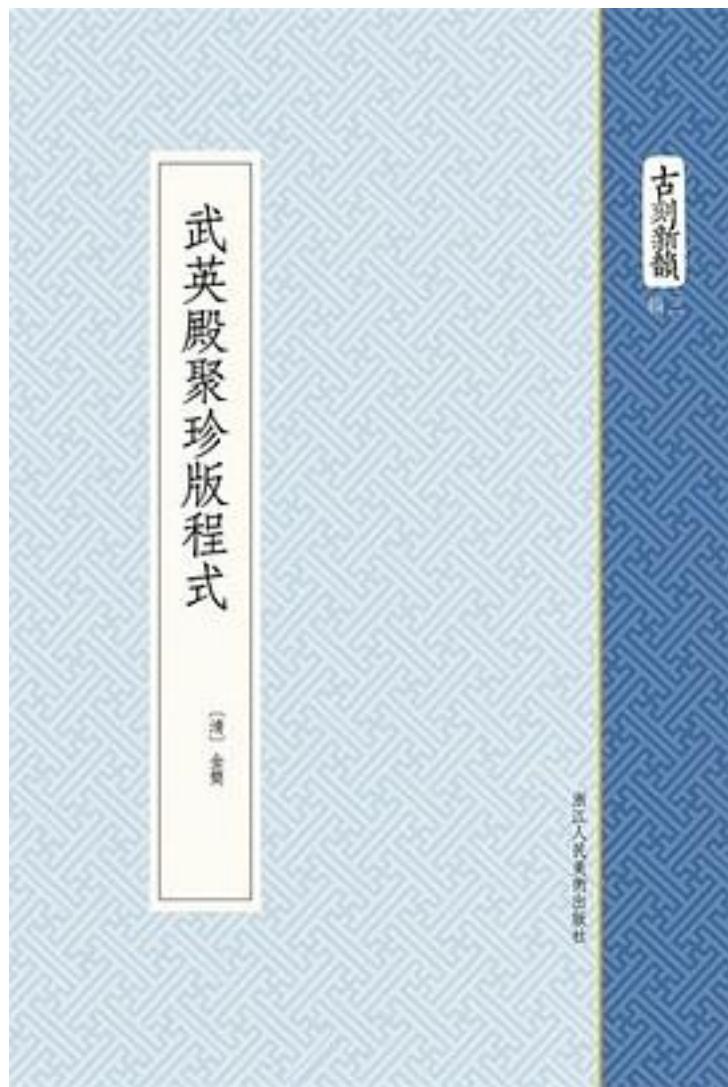


武英殿聚珍版程式



[武英殿聚珍版程式 下载链接1](#)

著者: (清) 金簡

出版者:浙江人民美術出版社

出版时间:2013-10

装帧:精装

isbn:9787534035937

作者介绍:

金简，赐姓金佳。初隶内务府汉军，后改入满洲正黄旗籍。武备院卿三保之子，乾隆帝贵妃之兄。初为内务府笔帖式，历官至总管内务府大臣、工部尚书兼镶黄旗汉军都统、吏部尚书。监武英殿刻书。

目录:

[武英殿聚珍版程式 下载链接1](#)

标签

文献学

科技史

版本学

印刷

版本學

明清史

古刻新韵

书籍史

评论

可能是因为我是在制造业工作吧，这本书里包含了成本预算、风险分析、计划管理、总体技术方案、工艺指导、备件清单、工程变更等内容，且进行了草样、正样、小批试制

、项目转产等过程...哈哈哈。

广雅书局重刊本，虽然版本稍显下乘，但还是可以一窥清内府活字印刷的工艺。这些东西好归好，但始终锁在深闺，对中国的社会进程影响太小了。

影印光绪二十五广雅书局重刊本

无用。

聚珍版=活字版。霸王书4。

内容其实没什么

前列有关奏议数篇，后详细介绍聚珍版制作之各项程序，颇详细。其主要特点是先印套格再印文字，这也是辨别聚珍版（内聚珍）图书的重要标志。

读的是清乾隆浙江重刊本

[武英殿聚珍版程式 下载链接1](#)

书评

刚看黄爱平主编《历史文献学》看到介绍这部分的内容。活字印刷法，比雕版印刷更能适应大规模刊刻《四库全书》珍本秘籍的需要。乾隆将活字版改名“聚珍版”。金简20年间共刊印《四库全书》珍本秘籍138种。其共同特点是：1.版式划一。各书均为墨栏双边，直格，每半页九行，每行21...

[武英殿聚珍版程式 下载链接1](#)