

兰亭考 兰亭续考



[兰亭考 兰亭续考 下载链接1](#)

著者:[宋]桑世昌

出版者:浙江人民美术出版社

出版时间:2013-9-1

装帧:精装

isbn:9787534034183

《兰亭考》原名《兰亭博议》，十二卷并附末卷。作者桑世昌，字泽卿，淮海人，此书是最早关于《兰亭序》研究与资料整理的专著。汇集了散见于各种着录、笔记、信札、诗文和题跋中关于兰亭序的记述。全书十二卷：兰亭、睿赏、纪原，永字八法：临摹、审定上、审定下、推评、法习、咏赞、传刻，释禊，书后附录《群公帖跋》。虽经高似孙删改，仍然具有重要的文献价值。

《兰亭续考》，二卷，续《兰亭考》而作。作者俞松，字寿翁。所录内容均为两宋人物就《兰亭》诸本所作题跋，其书第一卷录俞松自，藏及他人所藏《兰亭序》本，多为名人题跋本，并逐本具各家跋语。间或加按语，第二卷则全录俞氏自藏而经李心传题跋者

。所录题跋与《兰亭考》基本不重出，特别是李心傳跋语多及史事，可补史缺。即、使两书重复部分，因俞松《兰亭续考》乃自订自刊之作，而桑氏《兰亭考》已经高似孙删润，故可以俞氏之作校正桑书。

《兰亭考兰亭续考(精)》此次整理《兰亭考》以《知不足斋丛书》本为底本，并参校他本，《兰亭续考》卷一则以《古逸丛书三编》之宋淳佑四年俞氏自刊本为底本，卷二以《知不足斋丛书》本篇底本，并参校他本。

作者介绍:

目录:

[兰亭考 兰亭续考 下载链接1](#)

标签

文献学

书画

工具书

中国艺术文献丛刊

齐·中国艺术文献丛刊

W221

=j=

杭州·浙江人民美术出版社

评论

有用

真·版本学专著

[兰亭考 兰亭续考 下载链接1](#)

书评

[兰亭考 兰亭续考 下载链接1](#)