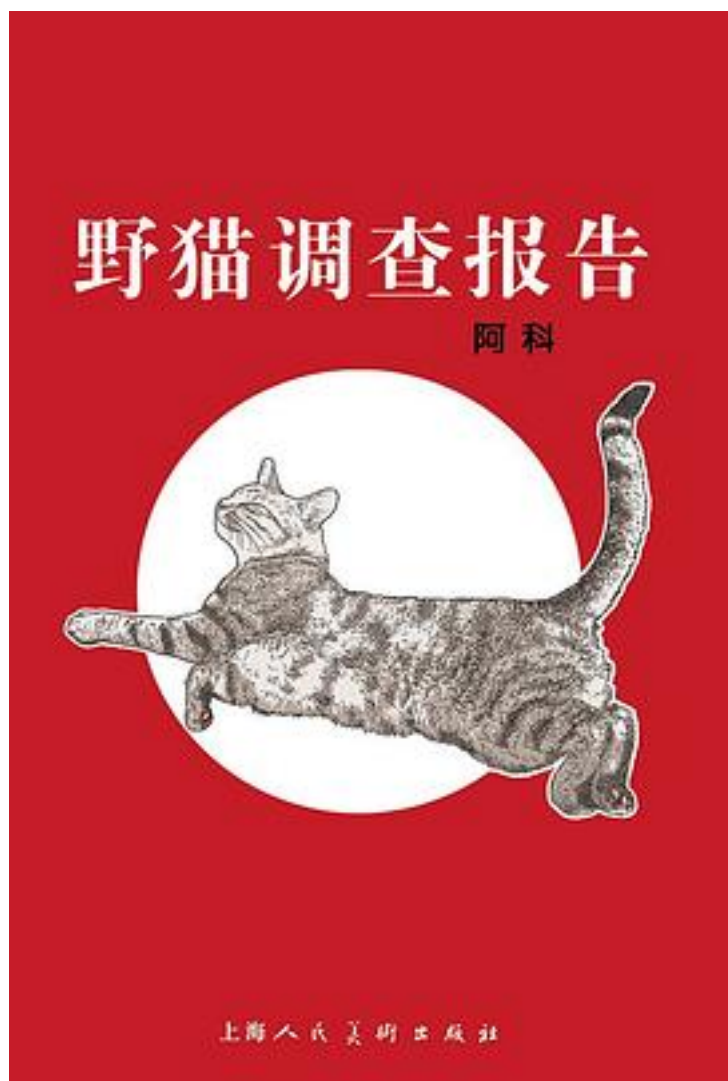


野猫调查报告



[野猫调查报告_下载链接1](#)

著者:阿科

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2013-10-1

装帧:平装

isbn:9787532287246

《野猫调查报告》是一系列关于都市人生活状态的短篇小说集。

《野猫调查报告》红版是阿科的第一本原创图文小说集，与其同名的图文专栏曾在二一年连载于南方都市报<http://www.douban.com/photos/album/60372750/>，2012年又以这个名字写一部短篇小说集，刊登于一二年四月的《人民文学》，从2012年下半年他修改了小说的部分内容，并加添了新的故事，配图成书，于2013年6月交付人民美术出版社出版，全书由十一个小故事构成，配以大量插图，其形式介于绘本和传统的插图小说之间。

书籍开本为16.5cm * 24cm，页数140页。

作者介绍:

低劣的脊索动物门哺乳纲灵长目人科人属智人种生物，渺小的小资产阶级，平庸的太阳系行星居民，经不起考验的无耻的和任何政党没有关系的图文小说兴趣爱好者。

少年时代起就希望献身于中国人民的解放事业和反帝反封建斗争，可遗憾地发现所生活的时代人民已经解放，和帝国主义也建立了正常邦交，而依据最新教委编辑的历史书中国自秦朝起已经结束了封建制，建立了专制主义中央集权国家，得知以上这些情况后十分沮丧，学业一落千丈，以个位数的成绩几乎从初中毕业后又与诺贝尔奖失之交臂。

长期从事与人类安全有关的行业——小区保安，在多年的烈日暴晒后，脑中的进水终于完全蒸发，就在感觉人生出现曙光的时候，意外落水再次脑部进水，落水地点水质严重污染，并带有辐射，致使出现精神问题，失去了正常生活能力。

终日与脑中的幻想为伍，擅长模仿各类奥特曼中的怪兽，以及精通克林贡语，在与外星人人多次接触后（传说），学会了用粗糙的绘画以及文字来叙述自己的幻想。

二〇〇九年因为持续高烧，脑部进水再次蒸发，病情得以缓解，也就此开始了插图和小说生涯。

目录: 引子
末班电车
最后的蒲公英
黑猫佐罗
杀死一本书
红色箭头
遗忘艺术展
表格化
Aspaluda
动物园地铁
邮递员与灯塔

• • • • • [\(收起\)](#)

[野猫调查报告_下载链接1](#)

标签

绘本

小说

阿科

中国

2013

精分青年日常

画册/绘本

貓

评论

很棒的绘本，小说也写得不错，阿科的特别画风，无数的虚线，大面积的单色，然后一抹暗彩

最喜欢《动物园地铁》和《邮递员与灯塔》，喜欢被巨大平庸笼罩的城市里暗涌着的各种奇妙。

「这个世界不可能有比暴力更直接的东西了。所有的文化都只是规范化的暴力，可规范又和暴力相冲突。我们给暴力制定规则，于是就有了拳击、柔道、摔角、甚至维和部队。人们想把暴力进化到一种文明的状态，甚至纯粹的精神层面。」动物园地铁好棒。一头一尾的故事也连接得恰好

阿科的书，很多故事并没有明确的结尾，却暗示了很多我们身边的矛盾和社会问题，读后让人觉得绕梁三日回味无穷

每篇的创意都很棒，好像都可以发展成一部了不起的长篇小说。想象力这个东西真好。

静候《水泥花开》。

图好棒！

要表达的在常识之外。

戛然而止的奇妙小故事。或许说是戛然而止并不确切，流动的生活本不可能有一个结局，每个故事也是对自己的重新审视。在同质化的水泥森林里想象是最大的救赎。每个人都可能是别格音小姐，迷失在城市，只要能寻回心灵倒也无妨。喜欢杀死一本书和邮递员与灯塔。

思维和一般人不一样

为了插画要加到五星~最喜欢最后三篇。动物园地铁太酷~

看完两个月，故事的情节都忘光了……

就像福气一样不可知的存在

我要采访阿科！

看书名，我真以为是关于野猫生存状态的调研报告！

更喜欢图一点。文字方面，篇幅和排版（其实是同一个问题）有待提高。嘛其实还是急了点吧，东西不够多啊。

作者一定看多了村上春树和世界奇妙物语

欠意思

有错别字~看着超乎想像的文字在插图中找细节也是一种乐趣

太喜欢文字，梦一般的质感。排版不喜欢，字号敢更大点吗，有种急火火来圈钱的赶脚。

[野猫调查报告_下载链接1](#)

书评

阿科的这本书文字很成熟，很饱满，像一个个后现代的画面，让人看完之后，总觉得背后还有很多没有写完的部分。还有想继续阅读的欲望，但又感觉这本书还没有读好读透！！今后我有时间，一定再把这本书好好重读。

[野猫调查报告_下载链接1](#)