

僕は問題ありません



[僕は問題ありません_下载链接1](#)

著者:宮崎 夏次系

出版者:講談社

出版时间:2013-8-23

装帧:コミック

isbn:9784063872361

少し不思議で、鮮やかな感性。大人が読んでグッとくる物語を描く宮崎夏次系の最

新作。

生きていく淋しさを抱えた、すべての人の心に虹をかける短編八編を収録。

少し不思議で、鮮やかな感性。大人が読んでもグッとくる物語を描く宮崎夏次系の最新作。生きていく淋しさを抱えた、すべての人の心に虹をかける短編八編を収録。

作者介绍:

目录:

[僕は問題ありません_下载链接1_](#)

标签

宮崎夏次系

漫画

日本

日本漫画

コミック

漫畫

一般コミック

日漫

评论

每一个故事都像是社会不适格者的小小梦呓，那些不可思议、荒诞又感人的日常生活。

透视好，光影棒，很有层次感的画风。和古屋一样的温暖治愈，但是夏次系在我心目中是一个住在童话里的少女~最喜欢《はねる》，但是看哭的是《肉飯屋であなたと握手》

我没有问题有的全是浪漫，寄情于物或者于人都赚到了太多的鼻酸。犹记得那一句「有趣」

每一篇看完都有点想哭(´；ω；`)

郁金香那篇很好

“为这褪色的世界施展魔法”。excuse me?

译名：我很正常，短篇集，共八篇，单卷完结。风格特别，独树一帜，部分内容类似黑色幽默，但结尾又都诡异地有种治愈感。

【線路と家】同学坚持送书给被祖父囚于家中的少女，不管在哪里都可以逃出来的
【朝のバス停】爸爸被妈妈烧掉了喜爱的娃娃们失去了日常，女儿把藏起的娃娃交给他，珍惜喜欢的事物一点也不奇怪
【はねる】a撞死了madao，madao无人问津就连他妹也说死了好，但他其实孕育了一片花田，他妹也对他有不舍
【俺のサメハダを出せ】作为毛巾和离别挨拶的回礼让你们看看我的方舟吧
【マゾンド生沼】不太懂，感觉是随波逐流的妹子结婚丧夫之后又回到一个人的生活但是稍微向前进了
【肉飯屋であなたと握手】前篇：少女和变态老师一同生活，无法自拔迷恋上少女的少年想要解救她。后篇：老师死了遗书是和少女回忆中的那棵树，少女依旧喜欢老师，但是那天被少年所救的确改变了她什么，最后少年目送她离开
【おまけ漫画】一堆先生不太懂

閱讀的時候忍不住流淚，無論怎樣，要好好的活下去。

画风有点走心，内容很走心;w;

人生就是这样的，在不断循环的日常里，总是隐藏着小小的异常。而我们看似光怪陆离的异常，却也是某些人的日常。啊，郁金香种子那篇，我哭爆！！！！

宫崎先生目前发的两本都很喜欢！

这本更元气~一样很可爱

最喜欢郁金香、被电车拖着飞起来、楼顶的水箱喷出的水。

ガ口系就靠你了.

喜欢撞那一篇

这位老师让我更坚定了，剧本和画风的独特，是多么了不起的事。漫画，是多么伟大的存在。

優しすぎるTT

伸过来的颤抖长杆、乔纳森先生、比埋在周围全是泥土的郁金香球茎还要深还要好的东西、10日元初版书、妄想末世彩虹、看海的愿望、呕吐物真的能解开诅咒么？

重要的东西、珍惜珍惜珍惜到受不了的心情，看起来就这么不牢固不正常么？
可以出来的、无论被关在哪里

寄宿在非常态事物上，躲进或者被迫躲进物理/精神意义上封闭的盒子←这类题材超喜欢w 越过临界点你我也一样，没有救赎，没有问题。郁金香那篇快动画化！

[僕は問題ありません 下载链接1](#)

书评

[僕は問題ありません 下载链接1](#)