

生命之树



[生命之树_下载链接1](#)

著者:(爱尔兰)威廉·帕特勒·叶芝

出版者:四川文艺出版社

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787541138010

威廉·巴特勒·叶芝是爱尔兰著名诗人、剧作家和散文家，也是英语世界上最伟大的现代诗人之一，歌德堡诗歌奖、诺贝尔文学奖获得者。

叶芝一生创作丰富，深受浪漫主义、唯美主义、神秘主义、象征主义的影响。《生命之树》这本散文集反映了他受到雪莱诗歌、布莱克浪漫主义、爱尔兰民间神秘主义等多方面的影响，是叶芝文学思想与艺术思想的结晶。

作者介绍:

威廉·巴特勒·叶芝

(1865-1939)

爱尔兰著名诗人、剧作家和散文家，“爱尔兰文艺复兴运动”的领袖，艾比剧院的创建者之一。他由于创作了“鼓舞人心的诗篇，以高度的艺术形式表达了整个民族的精神风貌”获得了1923年度诺贝尔文学奖。叶芝是英语世界上最伟大的现代诗人之一，其一生创作丰富，代表作品有《当你老了》《塔楼》《盘旋的楼梯》《柯尔庄园的野天鹅》等。

目录: 发现
个性与智性
音乐家与演说家
吉他手
镜子
生命之树
赞美荒诞故事
现代风格戏剧
当代生活剧有其根源吗?
为何古代的盲人能成为诗人?
戏剧主题
情人之眉
几缕青丝
亚平宁山脉上的塔
何谓大众诗歌?
谈索尔特里琴
巫术
最快乐的诗人
雪莱诗歌哲理
埃文河畔的斯特拉特福德
威廉·布莱克与想象力
诗歌中的象征主义
戏剧
文学中的凯尔特元素
垂老之年
谈情绪
《尤利西斯的回归》
爱尔兰与艺术
戈尔韦平原
多元情感

诗歌与传统
· · · · · (收起)

[生命之树_下载链接1](#)

标签

叶芝

爱尔兰

文学

诗歌

外国文学

微信读书

国外

WBYeats

评论

翻译有点瑕疵，缺少部分人物和事件的注释，读者可能需要自己上网查一下。

翻译僵硬。

真心好书 值得一读再读 对 这是一本艺术思想集和沉思录

大爱叶芝

实际上是一本思想集

一直以为是自己的大脑跟不上作者思考的节奏，直到读到末尾几十页，忽然明白，原来真的是翻译的锅！

梦中繁茂的植物 引领灵魂的线很细小 纯洁无暇的欲望和赞美 叶子中的阳光和汁液
这种神秘的本能让他成为一位艺术家，教会他发现凡人欲望中的永恒情绪，我们渺小理想中永不破灭的希望，性激情中神圣的爱。
在乎美丽事物的人。如果他是画家或雕塑家，他会发现到处是等待他的教堂。融入一切生活 他必须让其作品成为他自己寻找美和真理之旅的一部分。密码

翻译额。。通过对爱尔兰传统文学与欧洲部分文学的沉思，叶芝在找寻一种遗失在现代爱尔兰的富有激情的想象力，而这种想象力让我们的心灵平静，自由，纯真。

所以我觉得我还是适合滚回去看凯尔特的薄暮~

读过此书，映像通篇说的是神秘与灵魂、浪漫与完美，一句话是本思想集，阅读中某些地方不是太流畅，也可能是翻译的原因吧，东西方文化还是有着太多的不同，且对作者国家的历史不了解。人还是要有信仰与追求的，正如该书写到：即他们相信生活高于事业。

[生命之树_下载链接1](#)

书评

|| 我相信，一本书改变一个人是真实存在的。 ||

“荒岛共读计划”，荒岛图书馆@扬州我拍我

联合四川文艺出版社/华东师范大学出版社等多家出版社，组织大家开始“荒岛共读计划”，共读一本书，共同讨论书里面的难点、疑点，共同成为有相同兴趣的书友。

“荒岛共读计划”~第九期 《...

[生命之树_下载链接1_](#)