

无边界



[无边界 下载链接1](#)

著者:王小慧

出版者:中华书局

出版时间:2013-8

装帧:平装

isbn:9787101095203

《无边界的自由》；《九生》；《破碎的月亮》；《我拍纪录片》；《跨越时空的对话》；《无形：我的纳米摄影》；《在一百年前的老厂房与张謇相遇》；《邮票王国列支敦士登》；《梵克雅宝的传奇》；《抢救连史纸计划》；《我们离国际品牌还有多远》；《艺术与哲学的对话》……作者王小慧这本《无边界(王小慧跨界艺术札记)》只是作者跨界艺术创作的札记，记录作者创作过程中的心得与甘苦，与同道者分享。

作者介绍:

目录:

[无边界 下载链接1](#)

标签

王小慧

艺术

人生

跨界艺术

華語文學

无边界

中國現當代文學

评论

王小慧的书，从【视觉日记】往后就一直走下坡路。这一本则更没看头。人家跌宕自喜，王则沾沾自喜。

#2014004

#小慧在德国期间的创作及感想，和现在正在做的事～

当代林徽因呵

自恋的人

失望。浮躁苍白的创作和叙事

看了公众号的介绍，对这位传奇女性很仰慕。书里介绍了艺术创作的过程与机缘。原来很多事情是这样操作的。生来就是艺术家，可以做这么多跨界的艺术，羡慕。

图书馆随手拿来看的，一不小心读了一个多小时。中国的“Freda Kahlo”，非典型艺术家,王小慧老师同济大学建筑系出身，不做建筑师做艺术家，拍电影、电视、摄影写书、做艺术装置等等，非常有创意、有生命力的跨界艺术家！而且本人长得好美，思考和体悟很多，极具明星气质，榜样呀！

聪明的大脑都是半雌半雄的——”一个人越是蕴含异性特征，在人性上就越丰富和完整

上海书展无意看到，而且是签售，毫不犹豫的买下了。

无边界的跨界艺术家

[无边界_下载链接1](#)

书评

她曾身临“9·11”现场，不顾警报声的催促，从旅馆里抢救出相机和笔记本，一路拍摄记载实况；当父亲病危后，每日到医院探访成为她的必修课，在一段长长的走廊里，看似每日重复的影像背后却是起伏跌宕的心情写照。生活的场域，对她而言即是艺术的装置。写剧本、拍电影、做雕塑……

[无边界_下载链接1](#)