

飞：发明家乔正飞



[飞：发明家乔正飞 下载链接1](#)

著者:张晓雨

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787108045829

《飞：发明家乔正飞》

在特殊的年代，飞翔退化成妄想。发明家乔正飞突破重重难关，终于实现了梦想……

《蛙之歌》

女生宿舍的内衣失窃，沉默木讷的农村学生最有嫌疑。老师追查线索，听到了神奇的“蛙之歌”……

全书附

张晓雨*骑桶人访谈

《蛙之歌》小说

张晓雨历年精美插画

编辑推荐

张晓雨短篇杰作全收录！附张晓雨*骑桶人访谈/骑桶人《蛙之歌》原文/张晓雨历年插画精选，晓雨创作心声首次披露！

作者介绍:

作者介绍

—1995 年踏入漫画创作的行列, 迄今发表漫画长、中、短篇作品二十多部。

—1997 年至2005

年任成都《科幻世界》杂志社编辑、美术总监、主编等职。主办刊物《飞》、《科幻世界画刊》。

—2005

年与北京天视全景公司开展合作,《十字军》、《血统》、《蛙之歌》、《拯救人类》等十多部漫画作品分别被比利时 CASTERMAN、法国 GLÉNAT 和法国ANKAMA、美国 HUMANOS 等欧美大型出版社出版。

—1997 年至今兼任插图创作,

为《科幻世界》、《今古传奇》、《九州幻想》等刊物创作大量插图与封面。

—2008 年作品《面人麻生》小说版本, 被收录入《2008年度中国最佳奇幻小说集》。

—2013 年在多国出版《云中兰若》。

获奖记录

1997年获得第一届中国科幻创作奖“银河奖”最佳美术奖；

1999年作品《蒂咪》获“文传杯”第二届全国漫画大赛第三名；

2001年作品《飞》获第三届全国漫画大赛中篇第一名及优秀剧本奖，以及获中日邦交纪念漫画交流展优秀奖；2004年作品《神圣的梦》获国际动漫大赛“金龙奖”银奖；

2005年作品《拯救人类》获第5届全国漫画大赛中篇第一名以及优秀剧本奖；
2008年作品《小丑》获第7届全国漫画大赛长篇第一名。

目录: 目录

飞—发明家乔正飞	1
蛙之歌	55
张晓雨的漫之路	78
访谈：张晓雨X 骑桶人	79
(收起)	

[飞：发明家乔正飞_下载链接1](#)

标签

漫画

张晓雨

骑桶人

中国

中国漫画

国漫

绘本

评论

两个故事都既充满了浪漫又弥漫着悲伤，令人印象深刻。可惜三联的装帧太失败，纸张硬价格高，翻看起来很难受，减一星

那年在少漫上看到这篇，我还是中学生，没有全看懂，却震撼于结尾的定格。十几年后重看，一部壮丽浪漫的作品。

任你乌云再厚再沉，理想都会撕破雾霾，直破云霄

【2016128】还是回忆有香气……第一次看到《飞》的时候不知道多惊艳呢，太与众不同的作品了，而且有着独特而敏感的时代背景，对一个中学生来说，相当猎奇【喂】。现在看也还是怪有范儿的，并不觉得当年爱错【欸】，但是能看出细节的糙了，英俊少年乔正飞的表情也是够僵硬的。结尾还挺树上的男爵的。另外收录的《蛙》，还真请了别人来编剧哈，行，聪明人儿，骑桶人也是头脑清奇型人才，合作起来该是得劲的。这个小小的短篇是走氛围的，造型蛮生动，整体比《飞》成熟，虽然我一点也不喜欢【咳】最后表示，装帧不咋地，到手就开胶的节奏o(╯□╰)o

虽然收录的只是张晓雨的两部短篇旧作《飞》+《蛙之歌》~那画面翻几遍都不会厌倦~超期待之前在画刊上载的《丑男孩》单行本~

尽管以前看过这部小说，但是依旧发现这个新装帧的集子是那么的诚意十足。作为张晓雨的铁杆，依旧佩服地点个赞。推荐。以上。

画工不错，故事太弱

谢雨忆~

始终记得起飞一瞬的笑颜

前面的印刷真是醉了，撞网了还是咋滴

稍微用力压就有开胶的危险，开头几十页印刷不清晰。访谈十分有料。

入行以来第三本书~ 请笑纳！

张老师的旧作了。

画风依旧是是我爱的那种，可是故事明显不是那么商业化的故事，不过国产来说，很赞的咯~

买的二手书，便宜了十来块钱，但是没有张晓雨的手稿和骑桶人的小说折页

国产漫画的水平要是都有这样就赞了！

情感的蓄积和爆发始终差了一口气

这种装订不适合读漫画啊

飞的故事，时代的牺牲者。张晓雨太会讲故事了！之前的那本云中兰若也超级棒！就是装帧…很容易掉页啊，而且很硬，虽然硬挺好，翻起来也不容易了。

最早看到飞这个故事还是在中学买少年漫画杂志上

[飞：发明家乔正飞_下载链接1](#)

书评

[飞：发明家乔正飞_下载链接1](#)