

室内设计私语录



[室内设计私语录 下载链接1](#)

著者:[美] 莫莉·简 (Molly Jane)

出版者:电子工业出版社

出版时间:2013-9-1

装帧:平装

isbn:9787121208515

《室内设计私语录（全彩）》主要讲解了室内设计的各个方面，教会读者如何创造温馨、舒服、宜人的家居环境。全书分为三个部分，第1部分：室内装饰设计（包括地板、

照明、厨房、浴室、座位、颜色、阁楼设计)；第2部分：房间外观设计(包括园林绿化、Rooflines、包层、门窗、绿色系统、室外家具、休闲设计等)；第3部分：室内其他配件设计(包括儿童空间设计、图书柜设计、宠物地带设计等)。

作者介绍:

目录: 第一章：形式追随于功能

“形式服从于功能。”——路易斯·沙利文

材料选择的万能不败公式

“建筑是一种博学的游戏，它是正确而宏伟的，是在灯光下聚集起来的各种形式。”——勒·柯布西耶

在光照与黑暗之间寻找平衡

“房间里正确的灯具的选择，不只是依靠金钱，更是需要文化的积淀。”——Poul Henningsen

厨房：遵循3的黄金定律 (thegoldenruleofthree)

“建筑应该用它的年代和地点来讲述其自身，但终究渴望的是永恒。”——法兰克·盖瑞

浴室：打造最简单的美丽

“将一种文化概念的美丽升华为人文概念的美好”——菲利普·斯塔克

收纳物品：清除你的负担

“我希望确保我们生活在一个超级美妙的世界。我喜欢由材料自行决定想要做什么，因为材料自己更了解如何让自己看起来更美丽。”——马塞尔·

万德斯

座椅：从整体角度出发

“当设计一件物品时，总是要把它放到下一个更大的背景中考虑——一把椅子是在一个房间里，一个房间是在一座房子里，一座房子是在一种环境里，而环境是在城市的整体规划里。”——埃里·沙里宁

色彩：打造你的风格小屋

“当我们将主要精力开始放在材料、色彩本身时，它们的作用和交互就会在我们的心中驻扎下来，所以我们应该先练习并开始研究我们自己，了解

自己的喜好。”——Josef Albers

美妙、生动的有机体

“只有少数建筑师有闲情逸致去拒绝重要的事物。”——雷姆·库哈斯

第二章：统一并列

通过园艺打造与自然界的平衡

“我从来都不会将建筑、景观与园艺分开来看，对我来说它们是一体的。”——路易斯·巴拉干

让家的“轮廓线”充满活力

“如果在建筑中已经有了顺序和逻辑，那么之后的建筑里不可避免地需要补充大自然的元素。”——克雷格·埃尔伍德

家的“皮肤”向外部宣告了你的存在

“一个伟大的建筑必须开始于测量，而且必须在设计时就通过可计算的方法来测量，而最终完成时也必须用测量来检测。”——路易·康

门窗从整体美感的风格出发

“设计是一个以这样的方式安排的最佳计划元素，以完成特定的目的。”——伊姆斯夫妇

在环保的“家”中自由成长

“一样事物，当它向着保存生物群落的完整、稳定和美丽的方向发展时，它就是正确的，反之它则是错误的。”——阿尔多·李奥帕德

让我们进行自由地呼吸

“建筑是将一个新时代的夙愿通过空间转换传达表现出来，也就是说建筑要体现时代性。”——路德维希·密斯·凡·德·罗

让你的家充满乐趣

“有机建筑寻求的是使用的卓越感和超然的舒适感，表达出的是有机的简约之美。”——弗兰克·劳埃德·赖特

第三章：装饰你的生活

让孩子一块融入家的设计

“所有的建筑都是住房，所有伟大的建筑都是空间的设计，包含着拥抱、高举或刺激在空间里的人们。”——菲利普·约翰逊

让你的家充满美妙之音

“男人热爱一切能让他感到满足的东西。他讨厌一切想要将他从已形成习惯的，以及他的安全位置里拖出来的东西，这些都将会扰乱他。因此，他热爱这所房子而讨厌艺术。”——阿道夫·路斯

打造适合可爱宠物的材质和乐活窝

“现代建筑并不意味着一定要使用不成熟的新材料，最主要的是应该向更人性化的方向不断地改进。”——阿尔瓦·阿尔托

结束语：成为自己的室内设计师

· · · · · (收起)

[室内设计私语录_下载链接1](#)

标签

室内设计

设计

装修

好房子一套就够了

评论

混凝土地板+胶合板才是最棒的

感觉写的有点虚，看完也没留下什么

推荐的东西都很贵，适合有钱人看，讲的不浅显易懂

赶在还书期限之前强行看完了，写的很有趣插图也很有意思，不过要是能实现他们的理念我还要20年吧。在建筑设计的边缘探索的我。

对装修参考意义不大

很不错，有些地方感觉实用性欠佳

以国外设计师视角写的 用在国内当然用处不太大 不过看了也没什么不好

[室内设计私语录_下载链接1](#)

书评

[室内设计私语录_下载链接1](#)