

# 漢鏡文化研究



[漢鏡文化研究\\_下载链接1](#)

著者:清華大學漢鏡文化研究課題組 編

出版者:北京大學出版社

出版时间:2013-10

装帧:精装

isbn:9787301232613

铜镜是一种非常特殊的文物。在历代铜镜中，尤以汉制铜镜铭文最为丰富，为研究汉代

及以前的历史文化提供了重要的资料。本课题由清华大学文科处下达，是一个两岸携手、中日合作的综合项目，集中了清华大学、北京大学、国家文物鉴定委员会、中国国家博物馆、上海博物馆、台北中研院、台北大学、日本京都大学等单位相关领域的顶级专家，从历史事件、文字、文学、艺术、科技、宗教、民俗等方面对汉镜文化进行了一次近年来最大规模的系统研究整理。

项目分两册出版，上册为研究部分，下册为图录部分。

本书集中了清华大学、北京大学、国家文物鉴定委员会、中国国家博物馆、上海博物馆、台北中研院、台北大学、日本京都大学等单位相关领域的顶级专家，从历史事件、文字、文学、艺术、科技、宗教、民俗等方面对汉镜文化进行了一次近年来最大规模的系统研究整理。

作者介绍:

目录: 序一 / 辛冠洁 1  
序二 / 李学勤 3  
序三 / 傅举有 5  
综述（代前言） / 王纲怀 7  
上册 研究部分  
第1章 综合篇 19  
第2章 证史篇 141  
第3章 哲学篇 189  
第4章 科技篇 273  
第5章 文学、美学篇 347  
第6章 文字篇 383  
第7章 民俗篇 435  
第8章 专题篇 489  
下册 图录部分  
特1 春秋战国  
特2 战国  
西汉初期  
西汉早期  
西汉早中  
西汉中期  
西汉中晚  
西汉末新莽  
新莽  
东汉三国  
东汉 中晚  
三国 吴  
三国 魏  
特3 西晋  
特4 北魏  
鸣 谢  
· · · · · (收起)

[汉镜文化研究\\_下载链接1](#)

标签

漢鏡

金石

銅鏡

考古

秦漢

漢鏡

文化

藝術史

评论

李學勤老師的序里說得很中肯。很喜欢林素清的研究。建议把第五章删掉。

-----  
水平參差不一

-----  
鏡銘很有民間生活氣息。

-----  
[漢鏡文化研究\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[漢鏡文化研究\\_下载链接1](#)