

日子



[日子_下载链接1](#)

著者:陈忠实

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2013-11

装帧:精装

isbn:9787532150557

《日子》是著名作家陈忠实短篇小说经典集。为“中国短经典”丛书第2辑陈忠实卷。收录著名作家陈忠实最具代表性的短篇小说经典名作，包括豆《霞光灿烂的早晨》《田园》《马罗大叔》等。

有一种作家是向着经典的方向而写作的，陈忠实是这类作家中的极致。他的中短篇小说惜墨如金，却又相对活泼自在，因而比《白鹿原》更见生命神色和机敏性情。

——施战军（著名评论家、《人民文学》主编）

“中国短经典”丛书第2辑荟萃了当代8位著名作家的短篇小说经典，每人一卷，包括史铁生《我的遥远的清平湾》、阿来《月光下的银匠》、阎连科《奴儿》、宗璞《米家山水》、贾平凹《人极》、陈忠实《日子》、李佩甫《红蚂蚱绿蚂蚱》、孙甘露《夜晚的语言》。

该系列封面由知名书籍设计师丁威静操刀设计，风格简洁大气，宁静素雅。装帧采用法式软精装，手感柔软，方便携带。并特别使用了漆片工艺。

“中国短经典”丛书第1辑已于2012年8月出版，包括莫言、王安忆、张炜、苏童、迟子建、方方、李锐、叶兆言、毕飞宇、范小青等11位作家，每人一卷，分别为《姑妈的宝刀》、《姊妹行》、《钻玉米地》、《白雪猪头》、《一匹马两个人》、《麦子》、《哪里来哪里去》、《厚土》、《写字桌的1971年》、《唱西皮二黄的一朵》、《哪年夏天在海边》。由11位名家亲自编选。

作者介绍:

陈忠实，当代著名作家。现任中国作家协会副主席，陕西省作家协会名誉主席。

陈忠实主要从事小说创作，兼写散文随笔等。已出版著作76种，代表作有长篇小说《白鹿原》(获第四届茅盾文学奖)、中篇小说《康家小院》、短篇小说《信任》《日子》《李十三推磨》、报告文学《渭北高原，关于一个人的记忆》、散文集《原下的日子》等。多部(篇)作品被翻译成英、法、俄、日、韩、越、蒙古等语种文字出版。

目录:

[日子](#) [下载链接1](#)

标签

陈忠实

小说

朴实

短篇集合

中国短经典

当代文学

平平淡淡

日子里的选择

评论

和路遥一样的农间故事。很好读，会不经意就看完。想说……书的装帧实在是太美，爱上封面。

三星半吧，有几个小短篇还可以的。

看完《白鹿原》十多年了，这位本省作家的作品第二次看。很惊喜，遗憾看的太晚，很喜欢。用一句简单的话说，就是很接地气，是一种人生沉浮之后的平淡。不是《白鹿原》那种动荡的传奇。赶紧找本长篇看。

2020.1.15

春节将至，我忙着录节目，忙着采访，还要忙着把书看了，今年的第一本书，接地气。

赶一下每月一本书的进度。

多年前在新华书店翻起的一本书，没想到今次有缘阅读全本。

最喜欢里面腊月的故事，看多了雪中送炭的故事，多些义气，少了些理解的共情。

3.99，挺可爱的

到底能在书中，作品里，度过多少次不同的人生。有时候会不会恍惚，自己到底是谁，在扮演什么角色。

看哭有几篇写的是真好

乡土小说，有点伤感。

这几辑尚可吹出来的美好泡泡总被现实的恶毒戳破
为啥就不能为了爱情去吃馍馍要为了表面光鲜去抛弃爱情\打字机啪嗒响

看的时候不知道怎么的突然想起来的评价，知识分子的意淫。哈哈

描述的是特定背景下社会生活的无奈 但最后还是歌颂努力奋斗拼搏的精神
可能很多事情在这个社会已经不在 但正如这个社会有它自己的问题一样
也许我们可以从中找到答案

那片陕北之地的乡村生活故事，不同的人物，不同的遭遇，体现的是一个时代人的生活。
。

漂亮女人要当乡长的那一篇，名字是《莎娜》，最后的结尾是什么意思呀？为什么她又当上了乡长？为什么秦作家是那个反应？我好像有点儿没看懂。。。。

短篇合集，温馨又接地气，实实在在的人和情

很平实很舒服的笔风。

生活是这样子呀。不如诗呀。转身闯荡现实呀。也只能如实呀。他却依然呀。对现实放肆啊。等着美丽的故事。被腐蚀

如果陈忠实是个画家，那他一定是写实派，我就是迷上了他这种吐字成画的文风，那混合着泥土气息和六月麦香的厚重感，直指人心，它将我素日读的小清新文字打得溃不成军，因此它们丢盔弃甲，各自东西。越发觉得陈的文字就跟作家本人一样，外表平平，一副关中老汉的模样，但细品之下才晓得，作品的精彩部分都在后边呢。

淳朴

[日子](#) [下载链接1](#)

书评

喜欢陈忠实的白鹿原，厚重的历史与陕北韵味让我久久难以忘怀。于是在单位的阅读室借到了这本日子。

一本薄薄的书，装帧很精美，简约不俗气～里面包含十几个故事，分别讲的是陕北一带生活的人们，有乡村农民对土地和牲畜的依赖，有县城公务人员生活的不同展现，有亲戚朋友各种不...

[日子](#) [下载链接1](#)