

# 集外集



[集外集 下载链接1](#)

著者:鲁迅

出版者:译林出版社

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787544745864

作者介绍:

鲁迅（1881—1936），原名周樟寿，后改名为周树人，字豫才，浙江绍兴人。出生于没落的封建家庭。中国现代伟大的无产阶级文学家、思想家和革命家，中国现代文学的奠基人，世界十大文豪之一。1918年5月，首次用“鲁迅”的笔名，发表了中国现代文学史上第一篇白话小说《狂人日记》，奠定了新文化运动的基石。还创作出版了中篇小说《阿Q正传》是中国文学史上不朽的杰作，已经成为一部“必读的民族典籍”。还有回忆

性散文集《朝花夕拾》，短篇小说集《呐喊》《彷徨》，散文诗集《野草》，杂文集《坟》《二心集》《华盖集》《而已集》《三闲集》等。  
在他写的人物中虽然没有一个坏形象，但是却间接表现出了封建社会的残忍。

目录：

[集外集 下载链接1](#)

标签

鲁迅

杂文

鲁迅文集

自选集

散文随笔

散文

大陆

文学

评论

看过的最低评分吧

---

「很多的梦，趁黄昏起哄。」

“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。”“度尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇。”写《斯巴达之魂》时慷慨激昂热血，写《说鈔》时是理科生，写《爱之神》时皮得不行，《人与时》给现在，《文艺与政治的歧途》道出了钢印派的苦恼，《〈淑姿的信〉序》是先生诸多深情序文中最独特的。感谢霁云先生留存了这集子，可以看先生的诗和杂语，以及文艺论述。“读者诸君，再见罢。”这句作为结尾，走心了。

雖然很是反對傳統，但從其中零星幾篇以文言寫就的文章和一些古詩來看，先生的古文功底還是很深厚的，淵雅典重，頗具感染力。

横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。

我只能说“食之无味，弃之可惜”了。

小册装帧很可爱。迅哥儿又想吃辣子鸡了。

横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。

鲁迅有一支史笔，古文写的很好。笔下的斯巴达令人神往。看他用古文写的这段熟悉到不能再熟悉的故事，居然出神了。。。。

不敢发表什么评论，看就对了

大约是不能读懂先生的意思了。但是经常读先生的文章，好歹也沾染几分“语”气。跟一个认识不久的藏族姑娘说，我一定要去你那里一次。她说一定要来，感受一下这冻死人的节奏。近来颇不乐意呆在这里了，但为生计谋，时机也不成熟，只能呆一起算一日，不好也不算太坏。颇有先生在厦大之感。

先生的文章没什么问题。只是要说明的是，这是早期的一本十分繁杂的集合，有后记、通讯、古体小说、诗歌等等，其中晦涩之处颇多，然而另外一点要说明的是，这本书是没有任何注释的。因此不应抱有轻松阅读的心态，而要做好焦头烂额的翻阅资料之准备。如果是普通阅读者，实在不建议贸然购入，买有注释的更好地理解此书才是。因此为了此书之阅读难度，只给三星。

★★★★☆ 横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。

在书店很偶然的找到。这里的鲁迅和课本里完全是不一样的。

詩!和文言 叫我如何讀的懂呢 歉服 17年的五四青年節讀完的

鲁迅的书，必须五星好评啊！

这本是鲁迅自编文集里的最后一本，算是拾遗吧，把前面漏掉的，再合编成一本，按时间排列的顺序，有文言，也有现代诗，还有编《奔流》的后记。超爱这一个系列！

[集外集 下载链接1](#)

## 书评

博客停了好些天，一直在想着要写些什么。10月19日是鲁迅先生逝世70周年的日子，纪念性的文章比比皆是，原本我也无可说之话，恰巧那天又是我的生日，我想，这大概也是一种冥冥中的问题吧！做人还是不能免俗的好，而且任何人要谈鲁迅，可谈的地方肯定不会太少，相对于左思右想无...

本书是1933年以前的杂文集中未曾编入的诗文的合集。只为留存旧迹之故，文类驳杂，质量良莠不齐，总体来说史料价值大于文学和思想价值。《斯巴达之魂》和《说鈆》发表于鲁迅22岁时，是他弃医从文以前的文学创作。由此需要注意两点，一是不能把弃医从文前后的鲁迅割裂开看，二是...

集外集 “说不出”

看客在戏台下喝倒采，食客在膳堂里发标，伶人厨子，无嘴可开，只能怪自己没本领。但若看客开口一唱戏，食客动手一做菜，可就难说了。所以，我以为批评家最平稳的是不要兼做创作。俄文版《阿Q正传》序

我虽然已经试做，但终于自己还不能很有把握，我是否真能...

我现在对书的感觉和以前真是大不一样。以前是带着敬意的热爱乃至有一点神经兮兮，不折不画不借人，看完了必须保持和新的一样，所以现在家里十几年前的什么唐诗宋词福尔摩斯跟刚剥壳的鸡蛋没啥区别。但是最近买的书对我来说，就像是新奇的玩具，我首先要拆掉腰封，看封面的排版...

著文应像鲁迅先生那样，文辞精简有力，立意深，内容丰富，余味无穷。读先生的《集外集》，这是我读的先生的第三本杂文集，文笔之精到，辛辣的讽刺中不失风趣幽默，读至精彩之处往往忍俊不禁。以前未认真读过先生之文，体会不深，现今方恨理解先生之晚。先生这样的文学家，既有...

自题小像 哀范君三章 湘灵歌 无题二首--大江日夜向东流 雨花台边埋断戟

送增田涉君归国 无题--血沃中原肥劲草 自嘲 无题--洞庭木落楚天高

无题二首-故乡黯黯锁玄云 皓齿吴娃唱柳枝 答客诮 赠画师 悼杨铨 阻郁达夫移家杭州

无题-万家墨面没蒿莱 秋夜有感...

[集外集 下载链接1](#)