

秦淮八艳之陈圆圆传



[秦淮八艳之陈圆圆传_下载链接1](#)

著者:张晓立

出版者:译林出版社

出版时间:2013-10

装帧:平装

isbn:9787544744690

她是秦楼楚馆里男人们争相一睹的头牌，
她是“色甲天下之色，声甲天下之声”的绝世名伶，

她是吴三桂“冲关一怒为红颜”的红颜知己，
她与崇祯，冒辟疆，李自成，吴三桂这四个男人纠缠一生，
她就是名动天下，令男人们只爱美人不爱江山的秦淮八艳之一——陈圆圆。

作者介绍:

张晓立，麦思文化中心作者，来自有鹤乡之称的白城，1987年六月出生。迄今为止写下百万余字，闲时走笔诗词，思绪散落在唐风宋韵，因此在现实世界里混沌迷蒙。工作之余，一直遵循自己的内心，笔耕不辍，妄想在这诗意梦幻的红尘，耕作出一片蔚然的绿。手握灵珠，心开天籁。唯温暖的文字，可以穿越一切凉薄。

目录: 第1章 浮生百年梨园花

- 1.一念千年，唱穿君心
- 2.如鱼饮水，冷暖自知
- 3.梦魂辗转 桃花悠悠
- 4.笙歌婉转，曲尽名园
- 5.锦瑟年华，身不由己

第2章 金风玉露一相逢

- 1.天与娉婷，红颜薄命
- 2.一见倾心，花自芳香
- 3.沉鱼落雁，对影笑望
- 4.佳期如梦，思心徘徊
- 5.再世相逢，宛如前生
- 6.惟愿君心，慢诉衷肠

第3章 天命之作难自转

- 1.春梦醒来，江南天阔
- 2.凡尘惆怅，离人之泪
- 3.一种相思，两处闲愁
- 4.名花倾国，江山无限
- 5.国事维艰，苍凉独立
- 6.相濡以沫，相忘江湖

第4章 多情亦是英雄来

- 1.还君明珠，无关风月
- 2.今昔何年，佳人初见
- 3.美人如玉，长剑如虹
- 4.往事如烟，纵马逐风
- 5.闻香下马，知味停车

第5章 摇落繁花陈年曲

- 1.战云纷飞，红尘无奈
- 2.新月如水，骊歌唱响
- 3.彩云易散，关河冷落
- 4.落雪飞花，忧伤无涯
- 5.年画鲜妍，平安喜乐
- 6.把酒难欢，除夕之夜

第6章 江山如画轻输却

- 1.何以解忧，莲花清酒
- 2.柔情似水，春光无限
- 3.山雨来袭，天命攸归
- 4.一晌贪欢，江山易主
- 5.花木深处，惊为天人

6.华枝春满，天心月圆
第7章 恍如隔世灯影下
1.芙蕖红泪，水仙已远
2.一枝秾艳，开至荼蘼
3.夜凉如水，素心如简
4.山河岁月，铁蹄踏破
5.凭谁纾解，千千心结
6.彩袖殷勤，一朝输却
第8章 一杯愁绪饮余生
1.冲冠一怒，红颜倾国
2.暗夜疏狂，漫掩伤怀
3.踏马飞来，天地翻覆
4.韶华流转，为君留香
5.云水禅心，忘却世情
6.莲花嫣然，红颜已逝
· · · · · (收起)

[秦淮八艳之陈圆圆传_下载链接1](#)

标签

秦淮河

历史

明末

小说

青楼

言情

传记

评论

这算什么写法……

最近读过的最差的书了，没有之一

和过去所了解到的陈圆圆有所不同，却也能看出是一人。被时间，历史和命运推着赶赴另一场与命运的遭遇或对峙，她是否真的如书中所描写的那样安之若素，不争不扰，谁也不一定真的知道。我只怜惜，历史将诸多文字和评论加诸在红颜身上，而红颜老去，青灯古佛，心中冷暖，历史从不关心

我初中都不写这种堆砌绚烂词汇的作文了，而且还错别字连篇

前两年喜欢词藻绚丽的文字，现在读起来啰嗦又尴尬……

2014年8月10日读。2014-243。

这也能叫传记？！！废话连篇，一本散文！不要看不要看！

和过去所了解到的陈圆圆有所不同，却也能看出是一人。被时间，历史和命运推着赶赴另一场与命运的遭遇或对峙，她是否真的如书中所描写的那样安之若素，不争不扰，谁也不一定真的知道。我只怜惜，历史将诸多文字和评论加诸在红颜身上，而红颜老去，青灯古佛，心中冷暖，历史从不关心。

前几年喜欢词藻绚丽的文字，现在读起来啰嗦又尴尬……

[秦淮八艳之陈圆圆传_下载链接1_](#)

书评

于影视作品中初晓陈圆圆， 向海岚饰，简直绝色美女，美若天仙，漂亮地想让人舔屏，可惜风月场出生。色甲天下之色，声甲天下之声，名动秦淮的绝世优伶除了让人为其美貌与技艺折服，还有很多让人佩服的地方。最值得寻味地莫过于婉拒当吴三桂正妃的机会，正当壮年的平西王身边总是...

[秦淮八艳之陈圆圆传 下载链接1](#)