

左右不过人间



[左右不过人间_下载链接1](#)

著者:倪涛

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2013-11

装帧:平装

isbn:9787549545056

《左右不过人间》分“一个云南”“人间世”“私人放映间”“食厌精”四辑，囊括了

作者关于民风民俗、个人经历、情感故事、家常掌故、社会琐事等等的独立的意见和看法。现代社会的物质文明，是建立在自然损毁的代价上，而在追逐物质文明的过程中，精神的委顿日益成为现实。所以，回望自然，内省人生，在这样一个时代就显得特别有意义了。倪涛散文的价值正在于此。写故乡，反映社会的大变迁；写人事，反映人情冷暖的本质……而后归结于物质与精神的冲突，折射内心对社会变迁的惶恐。

烟火气息的文字，真挚细腻的情感，随处可见的隽永佳句，是难得的一部让浮躁的现代人可以静心品读的散文佳作。

作者介绍:

倪涛，1968年生于云南。1990年毕业于云南大学中文系新闻专业。当过云南省电台的编辑、记者、主持人，现在某民族艺术研究机构做事。业余写作，在省内外报刊发表文字若干。同时担任电视评论员、电视节目主持人、报纸专栏作者等。

目录: 第一辑 一个云南

在丽江

在漾濞

在怒江

轿子雪山散记

橄榄坝

西双版纳热带花卉园

北海湿地

和顺

有关沾益

有关师宗

有关罗平

有关陆良

菌子山

元阳

宣威东山记

在昆明，你就应该做个诗人

在建水

第二辑 人间世

另类玩友的生活实录

自然停顿

老尹

旧县出土

回乡

岳母去世

抑郁时代

物灵

灵异

无解

鹰和德国纯种狗

我的2005：一堆

楼上楼下

花事

记一次婚礼

一次有意义的晚餐

那天晚上

认识一位艺术家

在公历2007年最后一个小时写下的拉杂闲话

尾气故事

赶一次怀旧的时髦

老人在座

关于大门

话说纸杯

卡布齐诺的想入非非

老友聚会

高考

流星雨

筷子

碗

一个外乡人的昆明往事

圆通街：青春照相留念

圆西路

昆明西，莲花池

文学社

诗歌时代

第三辑 私人放映间

很多人说过很多，不过还可以说说——《资产阶级的审慎魅力》

不恋爱，不电影

去年在马里昂巴德，或者去年在马伦巴，或者去年在任何一个地方，只要它不存在

最好的电影院

人人都是安托万

青春残酷绽放，而你猝不及防

第四辑 食厌精

你们吃草，我们吃你们

沾益辣子鸡

鸡头谁吃

水库鱼

“写意”米线

菌子

昆明烧烤

小猪脚

红河鸡脚

弥勒：土鸡和米线

晓东街“水煮鱼”

曲靖：我的小吃速写本

还是吃鸡

火锅啊

抗浪鱼的幸福生活

酥油茶、牦牛干巴和青稞酒

那一“腿”的风致

腹中葬花小记

膳里有药

• • • • • ([收起](#))

[左右不过人间_下载链接1](#)

标签

散文

云南

美文

广西师范大学出版社

老倪哥

文学

轻松而不乏深刻。

美食

评论

美文可对得起这个书名，把我们云南写得入木三分。

文笔不错。我刚来昆明，准备在这边发展，偶然读过这本书，对云南的印象又更好了。

写的是一种回归

很轻松的一本书。游记形式，云南的各地特色，尤其是吃。

有烟火气息的文字，文如其人。

作者写心中所想，让生命回归自然与本真，在人间世穿越世俗与变迁，是一部思考生死，内省人生，反观社会的散文佳作~

粗鄙，作者介绍曾是个电台从业人员，大约也是做什么深夜电台之类的吧。浪费了这么好看的封面，不好看，不推荐。

[左右不过人间_下载链接1](#)

书评

作者写心中所想，让生命回归自然与本真，在人间世穿越世俗与变迁，是一部思考生死，内省人生，反观社会的散文佳作~
文中还有关于云南美食，云南风光，云南习俗，文笔隽永，喜欢云南的朋友这本书不容错过哦。不足是四辑内容比例不一，个别文章稍显随意。

[左右不过人间_下载链接1](#)