

# 边缘



[边缘\\_下载链接1](#)

著者:奥里维埃

出版者:人民文学出版社

出版时间:2013-12

装帧:平装

isbn:9787020101689

本书由法国文学研究会组成的专家组推荐为2012年法语年度最佳小说，作家奥里维埃

以自己的成长经历为蓝本，生动勾勒出当今法国生活在城郊的平民阶级的众生相。作品反映的社会生活面很广，描写也很深刻，写出了人在当今社会中的某种孤独感，还有席卷全欧洲的经济危机之后社会生活的不景气，以及由此给人们带来的精神沮丧。

作者介绍:

奥利维埃·亚当，法国作家。生于1974年，在巴黎郊区长大，后定居于圣马洛小城。先后发表的作品有《我很好，别担心》（2000）《在西边》（2001）《轻量级》（2002）《过冬》（2004，获得龚古尔短篇小说奖）《悬崖》（2005）《无依无靠》（2007，法国电视台奖和民众主义者奖）《对吹的风》（2009，RTL/《读书》奖）和《平常的心》（2010）等。

目录:

[边缘\\_下载链接1](#)

## 标签

法国文学

法国

奥利维埃·亚当

小说

外国文学

欧洲小说

纯文学

一级待定

## 评论

生活是很艰难 可这本书里面作者过于自我沉湎了  
时不时会有“自找的”这种os。还有和整本书都不搭的happy ending

一方面是我看这本书时内心很平静 虽然大部分都是一些内心戏  
而且惊人的觉得男主角和我的性格好像 很多话都有共鸣

写得很琐碎，迷茫、低落…读起来容易走神

一个童年缺失导致于长大后性格不完整的人，现实生活中应该有很多人有这样的感觉吧！想死，想逃离，想被拯救，却又迷途。抛弃所有的家人，朋友，以为长大了，自己有能力开始属于自己的生活了，重新组建属于自己的家庭。可是，我们总是过于自我，总是不会爱人，总是活在自己的世界里，而忽视了亲密的人的感受。我们可以帮助陌生人，可以对陌生人好脾气，唯独对爱你的人，熟视无睹。人总要长大，而有些人永远也长不大。

刚刚读完，如果你和主人公有相似的人生可能你会感同身受，我很喜欢主人公呢种敢爱敢恨的性格，不做作，不过面对诱惑他又有点迟疑，对于自己的前妻也没有很好的去挽留，不过结局很美，我很喜欢他的洒脱

被悬挂在虚无之中

总觉得主人公在侧面埋怨他父母。另外他是否会在乎别人的看法？

[边缘 下载链接1](#)

书评

《边缘》的主人公保尔是一位来自巴黎农村的青年，凭借自己的努力，成为了一名事业有成的作家和编剧，顺利进入巴黎的文艺圈，出入于巴黎的上流社会。从表面上看，保尔是成功的，他完成了一个屌丝的华丽逆袭。但是实际上，保尔正面临着人生的巨大危机。摆在保尔面前的是两个社会...

---

[边缘\\_下载链接1](#)