

桃色东京塔



[桃色东京塔_下载链接1](#)

著者:（日）柴田芳树

出版者:新星出版社

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787513309417

东京塔，当你深夜仰望远方的天际，它总是闪着不可思议的光芒；或粉色，或金色，甚至五彩斑斓，那夜空中的梦幻景致，抚慰着寂寞的都市旅人。

因过失导致无辜者身亡后，岳彦成了警视厅的边缘人物，远离调查主力军的日子，他只能四处奔波，接触的也只是一些细枝末节的线索。一次偶然的搜查机会，让他结识了乡村女警日菜子。虽然相距遥远，但爱恋的种子，还是在两人之间慢慢萌芽……

作者介绍:

柴田芳树（しばた よしき）Yoshiki Shibata

日本当代小说家，以《RIKO 永远的女神》一作荣获横沟正史推理大奖，正式以作家身份出道。写作风格多样，尤其擅长描写人物微妙的情感与情绪变化，代表作有《桃色东京塔》、《圣母的深渊》等。

目录: 第一章 鹭之梦
第二章 桃色东京塔
第三章 无法越过的桥梁
第四章 鸦雀无声的场所
第五章 猫町的午后
第六章 梦中的黄金
第七章 光辉的街道
第八章 重生的早晨
· · · · · (收起)

[桃色东京塔_下载链接1](#)

标签

柴田芳树

日本

推理

午夜文库

小说

日本文学

日系推理

推理小说

评论

屎

主线是犯了错误的东京有才华的刑警和本来对世界了无希望的未亡人小地方的女警，二人在一个一个案件中走近并自助救济。惊艳的是故事，在渐渐衰落的村庄努力要怀孕生下二十多年来的第一个孩子，隔着大桥遥望女儿却并不敢过桥去的流浪汉，捧着金色的橘子给晚辈却最终被样子杀害的老人，在只有两个人知道的地方埋下枪支的高中同学，充满希望准备开始居酒屋新生活而未婚妻因杀害前夫被抓的初恋，看着眼睛不一样颜色的波斯猫思考自己的人生究竟从哪里开始错了的前警察，每个故事背后都有沉重的内涵而警察只是见证真相的过客。东京塔的光芒照耀着它身旁的整个东京市，这座城市的光芒和生活在其中的人并不自知。整个故事笼罩着浓厚的乡愁。

顽固两人组迈向爱情的步伐真是慢的让人着急，阅读过程中莫名蹦出林宥嘉的《兜圈》，还挺合适，那种说不上成熟还是幼稚的异地恋情感，恰如浅色系的小浪漫。“绕过了城外边界 还是没告别，爱 错过了太久反而 错得完美无缺，幸福兜了一个圈。”（PS.好喜欢书皮的设计，那座桃色的东京城，那片蓝色的缥村天）

这本书的节奏真的很奇怪，就东写一下西写一下，有点散到家了。但是真心很很喜欢，里面关于城市里人的描写深有感触，不过目测这本书的评分估计要一路走低，不能理解某种情绪的人是绝对不会喜欢这本书。

比较杂烩，披了一层推理的皮，更多是探讨城镇人口空心化与首都单极化问题

（书皮的设计应该有点特色，但图书馆直接用胶带将它给封死了，我研究了半天想如何不破坏书的情况下把胶带拆下来让我看看封皮到底长啥样但还是没办法最终还是作罢）不是推理，基本上是写人们之间孤寂的内心，中间有虐到我的地方，“建桥”跟“喂猫

”还有“橘子”，联贯整书的岳彦和日菜子一线即有点太淡了，最后两人的感情明明是确认了却还是没啥感觉。觉得这书描写对家乡那种凋落走向死亡的感觉很成功。

第一个故事有意思，后面越发看不下去，翻译太烂了……

完全没有带来书名<桃色东京塔>该有的桃色情欲 当然也不像正经的推理
细淡文字一如日本人惯有的文章对人物内心的剖析十分精准透彻
但是各个章节之间的衔接不好 总是会让读者产生一种进入迷宫的感觉
从而容易留下作者在自言自语的印象

恋爱推理什么的你懂的

再婚男女纠结多

当警察也可治愈。

图书馆就是好 我能说这本就是外地务工人员 and 留守村姑换成东京场景的故事吗？

如果用比较苛刻的标准这根本就不是推理小说……

温情版《白日焰火》，他调查的案子件件都与她有关，也是一种缘分。着重刻画社会边缘人群（包括刑警自己）生存状态的温情派刑侦小说。虽然书名叫桃色东京塔，但小故事中的主角却都是活在日本最贫瘠的苍凉之地，即使是再繁华的国家也会有失去失望的角落，那里一样是“日本”。每一个在东京的异乡人都要努力使自己不要失去可以回归的地方。书中出现的小田急，JR，町田这些地理，交通单词叫人觉得尤其亲切，就好像我曾和流窜的犯罪嫌疑人同路过的。喜欢，四颗星。

通篇都是讲农村疏化和大城市膨胀的关系，推理，甚至算不算推理。

装帧很对胃口于是表紙買い 封面完全打开之后特别好看

请别从推理的角度评判他

当推理小说和爱情小说都平淡了点儿。

七个案子 不过其实是送给大都市外地人的警察爱情故事… 差不多这样吧 不太咸

没读完！不喜的文笔

[桃色东京塔_下载链接1](#)

书评

真喜欢这种坐沙发的感觉啊……

本来这题目让人信心满满地准备找一找失乐园和东京塔混搭的感觉，结果怎么有点小津加宫崎骏？

全书努力用平实的叙述营造着几处对比的气氛：人与人之间的疏离，未来与回忆之间的距离，以及城市与乡村间的隔离。这种手法应该很让日系眠系治愈系…

《桃色东京塔》柴田芳树 【学术意义】 A 短篇连缀成的类长篇，爱情小说
其实除了由午夜文库出版之外，此篇和“推理”两个字几乎没有关系。是以警察为背景的一篇篇爱情故事。但是其中第七篇《光辉的街道》属于推理小说的范畴。推理了死者

尸体所处的地点和死者死法之间的关系。还...

[桃色东京塔_下载链接1](#)