

救赎之星



[救赎之星 下载链接1](#)

著者:罗森茨威格

出版者:山东大学出版社

出版时间:2013-11-10

装帧:平装

isbn:9787560747316

作者介绍:

目录: 译者序

第1部 三元素或永远持久的原型宇宙

导论: 论认识“全”的可能性

第1卷上帝及其存在或形而上学

第2卷世界及其意义或元逻辑学

第3卷人及其自我或元伦理学

转换

第2部过程或时刻更新的宇宙

导论: 论体验奇迹的可能性

第1卷创造或事物的不朽基础

第2卷启示或不断再生的灵魂

第3卷救赎或王国的永恒未来

界限

第3部构型或永恒的超宇宙

导论: 通过祈祷升入天国的可能性

第1卷火或永恒的生命

第2卷光或永恒的道路

门

· · · · · (收起)

[救赎之星](#) [下载链接1](#)

标签

罗森茨威格

宗教

哲学

神学

犹太教

犹太学

外国文学

犹太文明

评论

从英文版的翻译仍然没有掩盖这位哲人的风格——晦涩，诗化，轻灵。从构造宇宙的要素到宇宙的不断更新，上帝，世界和人被联系了起来。他曾是黑格尔主义者，然而却回归犹太血统，反抗一切的恶，维护内心闪耀的救赎之星。

好难读，草草略过，大概因为翻译是英译本转译的增加了难度，罗森茨威格——布伯——列维纳斯这条二十世纪的犹太哲学路径有种美妙的紧张感，我觉得，由于灵知论的反犹风潮给了犹太哲人一种使命感，迫切地要在超越——内在之间构造一种安定的平衡（瞎猜的）。

对我有启示的统统五星。一位对基督教终身抱有同情的理性宗教（犹太教）的哲学集大成者。

从英译本译的。。。

明明是根据英文译的，为什么跟英译本对照读有很多意思对不上的地方，一头雾水…

你这本书怎么自带语音效果！

中译本先读了一次 慢慢看德文中....

粗粗翻过 感觉列维纳斯确实受他很大影响
最明显的就是EE里讲的每一个瞬间都是重新开始

很难。。。

说实话就读了上半部分，语言太晦涩，不明晰，作者想完成尼采和克尔凯郭尔对德国古典哲学的批判，然而并没有跳出黑格尔，有些地方真是飘到奶奶家了。以后不会再准备的读此类著作了，都读出阴影了，读黑格尔都没这么头大。

并不叫“还行”，而是叫“试图中肯”，因为作者的风格与我的好相似吖，想必自己再读自己文字时候，表面是“好像是有那么一点道理.....”，内心却是妈卖批的翻车现场（为什么会有源自良知的恐惧）。好好的对的道理，解释完自己都低头斜脑捂眼睛，我到底是想要表达什么啊他妈的。反正这些形而上的东西，过程应该是无所谓的，要的是结果。

[救赎之星 下载链接1](#)

书评

【最近读过几部犹太人作品：迈蒙尼德、布伯和罗森茨维格，发现一个很大的不同：12世纪的迈蒙尼德宁静深沉，犹如上主的孩子在伊甸园散步中遐思着神奇造化；而布伯和罗森茨维格则有一种极热烈紧张的激情，那种突开天眼中看见美好之物却又倏忽即逝的感觉。20世纪的经验自然与上主...】

The Eternity of Truth God is truth. Truth is his signet. By it he is known. And will be even when one day all has come to an end by which he used to make his eternity known within Time-all eternal life, all eternal way-there where even eternal comes to an ...

罗生茨威格和列维纳斯都是犹太哲学家，也是幸存者。
活着并不代表他们幸运，该如何接受残酷现实的无限轮回。哪里才是自己的位置？
如果不能在思想上战胜战争的伪善，那活下去有什么意义？
对待战争，他们没有幻想。活下来的人必须抵抗虚无，重新找到存在。思想无以为继，是最可...

[救赎之星 下载链接1](#)