

尸体会说话



[尸体会说话 下载链接1](#)

著者:[美] 帕特丽夏·康薇尔

出版者:南海出版社

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787544268172

弗吉尼亚，里士满。

四名女子连续被勒杀，凶手没有留下指纹，只有一股似有若无的气味。警方一筹莫展，被迫向首席女法医凯·斯卡佩塔求助。首席女法医经过不懈努力，发现遇害人尸体在激光照射下会发出奇怪的闪光。她由此入手，抽丝剥茧，并对残留气味追根溯源。案件真相逐渐显露，她却浑然未觉自己竟已陷入一个巨大的圈套……

作者介绍:

帕特丽夏·康薇尔（Patricia Cornwell），美国作家，1956年出生于美国佛罗里达州迈阿密。

早年做过刑事新闻记者、州法医办公室检验记录员与电脑分析员、里士满市义务警察，曾接受FBI特训……长达6年曲折而独特的经历，为她的创作奠定了深厚的基础。

作品销售总量超过1亿册，被译成30余种文字，在全球34个国家和地区广泛流传，“首席女法医斯卡佩塔”系列丛书是她最重要也最著名的作品。

1991年，康薇尔凭处女作《首席女法医》斩获爱伦·坡(Edgar)年度最佳新人奖等5项大奖，一举成名。

1993年，她获得国际公认的侦探小说最高奖——由英国推理作家协会颁发的金匕首奖，成为第一位获此殊荣的美国作家。

1996年，在《今日美国》主办的畅销书评选中，她的6部作品全部入榜，并占据了第一、第二名的位置。

1999年，她笔下的人物首席女法医凯·斯卡佩塔当选美国作家创作的最佳侦探，荣获歇洛克奖（Sherlock Award）。

至2008年，她的“首席女法医斯卡佩塔”系列小说已出版16部，每一部都畅销不衰。

正是到了康薇尔的笔下，“法医”这个幕后角色才第一次隆重走到台前，不但使众多断头无绪的案件初露真相的晨曦，甚至成为一批悬案解锁的钥匙。

《出版家周刊》称：“首席女法医斯卡佩塔和作家共同开辟了一个时代，一个让尸体开口说话的时代。”

企鹅国际出版集团董事长苏珊·肯尼迪盛赞道：“帕特丽夏是推理小说家中最有天赋、最具现代意识的作家之一。”

除了小说家的身份，康薇尔还是一位社会活动家，她协助成立了弗吉尼亚州法医研究所，并担任董事会主席，为法医事业奔走呼告。

目录:

[尸体会说话_下载链接1](#)

标签

推理

帕特丽夏·康薇尔

首席女法医

小说

欧美推理

犯罪

帕特丽夏·康薇尔

外国文学

评论

气氛营造和人物设定不错

三星半，还行吧，还挺环环相扣的，但是最后的解密和人物的塑造上其实挺薄弱的，女主角让人觉得有点讨厌。

真的……无聊……………

读起来倒还顺畅，但是结局收尾有点草率。

20170422

于1.19。

内容详细但不拖沓，结合作者本人的经历，感觉书更像是刑侦纪实而非悬疑推理，且主要人物，尤其是女性人物的刻画十分成功，准备入手整套

叨叨絮絮的三流刑侦小说。唯一好处也许是真实得如同流水账一般乏味。

DNA年代的阿加莎，这个名头挺糊弄人的…感觉和阿加莎还是没法比的…而且很想知道在物证鉴定技术高速发达的今天，推理小说的明天都要靠一堆法医撑起来了吗？

不知是否翻译原因，感觉读得很拗口、很别扭，情节起伏不大，有点读不下去。套路都是发案了，女法医和刑警之间勾心斗角，通过漫长的曲折道路，终于发现是一个不起眼的小人物实施的犯罪。

【2015/01/07】#做手不离卷的阅读者#帕特丽夏·康薇尔
首席女法医之尸体会说话。终于是按照1、2、3这样的顺序看了。因为已经看了三四本所以人物关系已经略微知道了。第一本很赞！可以想象90年出此书时大伙儿的惊艳目光。虽然文科生看分秒哭…真的是14年年末最赞的发现～希望15年可以把这个系列看完～

二十多年的书，还需要大幅解说DNA和黑客，又是处女作，写成这样很不错了。但客观评价，前半主线不明，重要线索在后半才出现且未深入讨论，结束有些草草，比起推理更侧重于性别歧视的描述，还蛮微妙的。作为睡前读物2小时刷完，还不错啦。

后面才读进去，会接着读。

这是1990年初出版的以女法医为视角叙述的悬疑小说，虽然所涉及到的破案技术现在看来已相当平常，但在那个年代绝对是新型先进武器。而且，整个故事的气氛渲染很是恰到好处，很有冲击感但又不过份，紧张程度让人仿佛身临现场…只是行文有些啰嗦，推理环节的表现力略弱，浪费了不少前文的细节铺垫，结尾略显匆匆。如果凶手另有其人…比如说那些参与办案的人员…的话，会更精彩。

技术有点过时了

没有想象中好，情节一般，对美国排行榜的质量有些失望，如果下一本也是这样的话我绝对坚持不下去了。还有就是不太习惯他们的交流方式，读起来需要大脑自行过滤，有些麻烦。

读这本书。是因为大学女神喜欢。对于这一类的书。难免会神化主角。此书亦不例外。法医。除担任自身职责外，兼顾刑侦，分析，追捕，乃至CIA、FBI数职。思路较为清晰。不过最终谜底揭开较为草率，显得前文大多铺垫有些啰嗦、无用。读罢第二天拿起这本书就忘记了凶手是哪位、因何行凶。

很一般，情节不够紧凑，密度太小。

2015.2.25

[尸体会说话_下载链接1](#)

书评

20多年前的书，搁20多年前看那是一个惊艳，DNA的出现需要对民众普及知识，电脑的应用貌似也可以作为小本参考书了。
但是，很不幸的，我在20多年后来拜读该书，只有深深的感受：我以为我不会喜新厌旧，却不想面对着科技的日新月异，让我稍微往回走那么一点都是这么的难受和膈应...

一直保持低姿态，让人感觉舒服，但又公事公办。蓄意的保持一种无色单调的作用。虽然带着傲意的认为：与其被视为传奇人物，不如坚持专业风范，但内心深处不免对这样的想法感到疑惑。全本书撇开早些年的鉴证技术和破案过程，最打动我的就是上面这段斯卡佩塔医生的自我描...

思路蛮好，作为一般小说读读也还行，但是如果作为侦探推理类，就显得比较差劲。

前半段太拖沓了，而且其中蕴含的线索又太少，到最后很多结论非常突然地就出来了，逻辑性不够，以及不严密。相对于腰封上的溢美之辞，实在相差太远。

最近语言能力退化的厉害，好不容易看完一本书就强迫自己写点东西。
这本书开始的时候挺引人入胜的，那只是很开始的时候，迷雾重重，好像周围的人都不正常，有可能是上帝视觉的问题。就这样一鼓作气读完了，我的感觉就是，这他妈就完了？一般读推理小说，我都喜欢最后在脑子里...

这已经是我第二次犯这样的错误：在卓越买书的时候多点了放进购物车，于是一样的书来了两本。
通常这种情况下多买的书都不好看。如果是东野圭吾会比较容易送出去。广告一下：我手头有本全新的 首席女法医 如果你出快递费我就免费送给您。我只是不想浪费。
读了没几页我就发现...

第一次接触关于法医的书籍，挺不错的，故事很精彩吸引人，就是翻译的感觉不是非常好。
印象最深刻的一点是书中关于情绪的渲染。焦虑，从始至终都焦虑着的女法医，还有恐惧，轻微的歇斯底里和神经质。不太明白作者这么描写斯卡佩塔的用意，一个四十左右，经验老道丰富的首席女...

其实真的蛮失望的！大大的光环下面，仅仅只是一个普通的故事！
如果不是有足够的时间和耐心，很难读到中后段，相对精彩的部分！

前半段可以说，比较浪费纸张了，并且没有令人有提起阅读兴趣的感觉了，后半部分才有那么一丁点可看，整体感觉就是某部美剧中的其中一集吧。毫无推理可言，喜欢看推理小说的朋友可以不看。

不管别人是怎么评价这本《首席女法医》的，或许它真的很有深度，反映了什么女权，什么宣扬女性地位，但我觉得就是狗屁呀。
不得不承认一开始的确引我读不释手，几乎前1/2，都在描述女法医官的生存环境，工作环境。。and balabala 突然峰回路转，原本重要的线索都突然只是配角...

从同事手上刮来这本书，封面上的介绍，让这本书带上了光环，也让我充满期待。但有

一句是怎么说，希望越大失望越大。
这充其量只是一本消遣的小书，幸而我只花了一个晚上跟一些夹缝上的时间去看完它。
严肃来说，这并不能算是推理小说，结局的真相与整个过程的演绎与线索基本...

我预想中应该有更精彩的推理，但这本书让我有些失望。不建议学习法律或者从事法律职业的人读。只是一本消遣的小说而已。

本书花了大量篇幅反映女主角在破案过程中的心理状态和周围许多男性同僚对她的性别歧视，只在本书末尾才点缀了些许针对破案的推理且过程极其简单，虽说运用了所谓的DNA等高科技技术，但个人感觉真的很一般。

商品评分栏提示说只有在当当购买此商品的顾客才能打分，可是这本书是在当当买的呀，奇怪的是系统并不承认，那只好把我的评分作标题充数啦。
想当初买的时候看了这位女作者自身也颇传奇的经历，看过TVB的《鉴证实录》，《法政先锋》和《洗冤录》，对法医这一光辉形象充满着好...

写于上世纪九十年代，当我看到作者一本正经地解释DNA的时候我还愣住了，怎么现在有人，特别是读推理小说的朋友们，还不知道DNA吗？然后再看到她继续长篇大论地解释SQL的时候我觉得更奇怪了。后来才发现，对于当年来说，这两项是相当高科技的玩意儿。所以说作者很与时俱进鼓...

不得不说，这部小说有点法证先锋的味道。
虽然我也喜欢看一些推理类的影片，比如《法证先锋》，《少年包青天》和《名侦探柯南》。
但其实我并不是一名合格的观众，我只是单纯地享受其中跌宕起伏的故事情节，却从未设身处地地进入角色中去思考或进行推理。作为一个失败者，...

康薇尔是我个人最喜欢的作家之一，记得上高中的时候图书馆有南海出版社出版的她的四本书。我还记得书搁在最后面的一个书架上无人问津，那时国内很少出版国外的畅销书，尤其是这类犯罪题材的。对于推理小说很是喜爱的我发现后如获至宝。
刚开始看康薇尔的书对于看惯日系或...

耗时1个月才看完，无感的一本书，总体还不错，比较适合拍连环杀手题材类悬疑片。

书中有些词语句子还是蛮吸引我的，不过，剧情有点拖沓，所以耗时一个多月，途中险些有点看不下去的感觉。或许受阿加莎的影响比较大，总是期望着期望着最后的惊喜，所以于这一点来说，还是蛮失望的...

很有年代感的一本书，主人公斯卡佩塔，职业法医，第一个案件寻找连环杀手，切入故事是一个被残忍杀害的年轻女医生，先是发现尸体上面散光，以及指纹，精液，警察开始怀疑丈夫，女医生的老公在写研究暴力犯罪的论文，他还是一个演员，年轻的时候被控强奸，很符合罪犯身份。接着...

[尸体会说话_下载链接1](#)