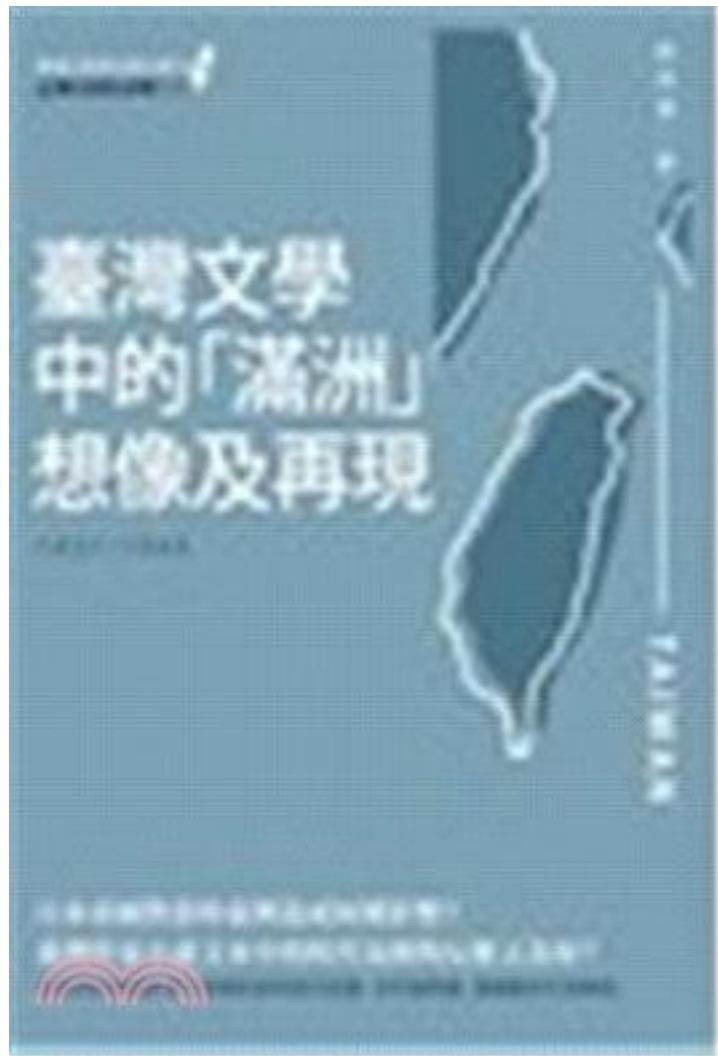


# 台湾文学中的“满洲”想像及再现



[台湾文学中的“满洲”想像及再现 下载链接1](#)

著者:吳藕汀

出版者:秀威資訊科技

出版时间:2015

装帧:精装

isbn:9789863262176

滿洲國是日本帝國將臺灣、朝鮮納入殖民地，建構「帝國——殖民地」體制後，在此體制外另以「扶植政權」的「複合民族國家」形態建立的新政權。

近年除了著重日本帝國與臺灣間影響研究之外，臺灣文學研究中亦逐漸整合東亞研究，關注於日治時期與周邊殖民地、佔領區、扶植政權關係。

被急遽拉近的臺滿關係改變臺灣文學環境，影響臺灣作家想像滿洲國，在當時臺灣文學作品中形成重要特色。臺灣文學涉及「滿洲」議題作品，反映作者對滿洲國不同的想像——從王昶雄〈鏡〉的多重結構到日治時期重要作家楊逵、鍾理和……。

本書欲探索日治時期臺灣文學中的「東亞」意象與圖景，嘗試勾勒日本的殖民地、扶植政權與占領區之間的橫向交流關係。從歷史社會學、傳播學的「傳播中介」現象出發，聚焦於滿洲事變後，臺灣如何在日本帝國媒體仲介與傳播下，甚至是偏官方立場的報紙《臺灣日日新報》——侵入臺灣民眾理解滿洲事並對其日常生活造成影響。

作者介紹：

林沛潔

學歷

畢業於國立暨南國際大學中國語文學系、清華大學臺灣文學研究所。

經歷

曾參加大專生國科會計畫

參加第十屆臺灣文學研究生學術研討會，獲得論文優選獎。

目錄: 館長序／陳益源

摘要

序

## 【第一章 緒論】

第一節 研究動機與問題意識

第二節 研究背景：滿洲事變、滿洲建國與東亞圖景

第三節 研究範疇與方法

一、研究範疇與分期

二、研究方法

第四節 前行研究

一、東亞交涉史研究

二、十五年戰爭下的臺／滿文學體制研究

三、臺／滿文學交涉及比較研究

第五節 章節架構與預期成果

第六節 結論

## 【第二章 中介傳播：滿洲熱的出現（1931-1937）】

第一節 臺灣內化與想像滿洲國：以中介傳播「溥儀就任執政」報導為例

一、重整東亞圖景：以印刷品與中介傳播為媒介

二、轉載新聞：《臺灣日日新報》上的「溥儀就任執政」報導熱潮

三、內化「滿洲國」：被選譯為漢文的「溥儀就任執政」新聞

第二節 滿洲他者：滿洲議題與鼓吹南方移民報導

一、滿洲事變效應：1930年初期的南進論與滿洲移民熱潮

二、《大阪朝日新聞》報導中的「滿洲移民」熱潮

三、拓展生存空間：《新高新報》的「南進論」報導方向

第三節「滿洲熱」及其逆說：「滿洲事變論功行賞」與臺灣文學創作的再現

一、《臺灣日日新報》帶狀性報導「滿洲事變論功行賞」與「滿洲事變記念日」

二、朱點人小說〈蟬〉及反向宣傳「滿洲事變記念日」

三、臺灣文學中的「滿洲國內在化」及其逆說：以1931到1937年的小說為例 090

【第三章 滿洲新天地：從文學想像到文藝競爭（1937-1941）】

第一節 滿洲新天地：臺灣小說中的滿洲議題

一、弔詭的帝國南、北境：滿洲事變對臺灣南進政策的影響

二、遙想滿洲：楊達〈公學校〉、〈模範村〉、〈滿洲豬〉與龍瑛宗〈歌〉

三、滿洲體驗：鍾理和的小說〈柳蔭〉、〈奔逃〉、〈門〉

第二節 戰時文藝統制下的滿洲文藝政策與文壇

一、殊途同歸的精神理念：滿洲移民政策與在滿日人作家文學觀

二、被收編的滿洲文藝—從大連滿洲筆會到滿洲文話會

三、滿系作家與日人作家的文學活動

第三節 滿洲文藝的順風車：臺灣南方文藝抬頭與文壇分化

一、競爭帝國資源：1930年代臺灣文藝環境發展

二、刺激文壇：從滿洲文學熱潮到臺灣外地文學

三、滿洲文藝的順風車：競爭資源的臺灣文壇及其變化

【第四章 以滿洲為鏡：大東亞共榮圈下臺灣的認同（1942-1945）】

第一節 大東亞共榮圈下破碎的「愛國」美談：李香蘭及電影《サヨンの鐘》

一、「南進」政策與鍊成美談「サヨンの鐘」的流變

二、消失的「鐘」：從《サヨンの鐘》到《山の娘サヨン》

三、凝縮日華親善的《サヨンの鐘》：サヨン的選角意義

第二節 鏡像滿洲：王昶雄〈鏡〉中的多重結構

一、小說中的「戲中戲」：從〈Cyrano de Bergerac〉、〈白野辨十郎〉到〈鏡〉

二、虛實鏡像：戲中戲〈白野辨十郎〉與〈鏡〉的敘事結構

三、故鄉在他方：大東亞共榮圈下的殖民鏡像

第三節 從臺灣到滿洲國：口述歷史與記憶

一、滿洲新天地：從臺灣前往滿洲的動機

二、深耕土地：實際在滿洲的生活經驗

三、共構歷史：滿洲經驗與歷史記憶的交織

【第五章 結語】

參考書目

附錄

· · · · · (收起)

[台湾文学中的“满洲”想像及再现](#) [下载链接1](#)

标签

台版

满洲国

台湾文学

台湾

manchuria

## 评论

题目尚可，内容框架相对比较简单，材料颇为充实。此硕士论文水平相当于大陆博士论文水平。

[台湾文学中的“满洲”想像及再现](#) [下载链接1](#)

## 书评

[台湾文学中的“满洲”想像及再现](#) [下载链接1](#)