

# 鱼馆幽话2



[鱼馆幽话2 下载链接1](#)

著者:瞌睡鱼游走

出版者:百花洲文艺出版社

出版时间:2013-12-1

装帧:平装

isbn:9787550008168

《鱼馆幽话1》热卖两年，读者好评不断。

《鱼馆幽话Ⅱ》未上市收获天涯百万点击。

一本读者呼吁出版必买、值得挑灯夜读的书

鱼姬、名捕、猫妖、狐狸，

倾城鱼馆四人帮煮酒烹茶说故事，

开启奇幻之旅，讲述浮生百态。

人也好，妖也罢，就算是上神，都逃不过情这张网。

娑婆世界，有情众生皆孽；万丈红尘，贪嗔痴爱为牢。

《鱼馆幽话2》由四个中篇故事（鬼狼驿·天盲山·桃隐刀·羁云滩）组成，故事的背景放在北宋后期的汴京，言语刻薄却古道热肠的神秘少女鱼姬开了一家叫做倾城鱼馆的酒栈，煮酒烹茶，结识了精明过人、铁汉柔情的名捕龙涯，和单纯可爱的猫妖明颜和疲懒搞笑的小泼皮狐狸三皮一起给友人讲故事，每个故事是单独的，但彼此之间相互有联系。

作者介绍：

作者简介：瞌睡鱼游走，80后典型射手女一枚。毕业于重庆大学人文艺术学院艺术设计系，现为一名室内设计师。工作之余，喜欢写写小说，说说故事。由于莫名偏爱北宋年代，故而所写的故事通常是以此为背景，已出版作品《鱼馆幽话1》（简体中文版），同名小说泰文版也将在2012年年底上市），深受读者喜爱。

目录: 目录

第一话 《鬼狼驿》

1.荒山野驿  
2.胡汉相争  
3.迷离诡案  
4.疑窦丛生  
5.抽丝剥茧  
6.复仇盛宴

第二话 《天盲山》

1.五石散案  
2.顺藤摸瓜  
3.盲山绝域  
4.万劫不复  
5.与天争命  
6.暗箭杀机  
7.尸洞余生  
8.追根溯源  
9.生死一线  
10.行尸走肉

第三话 桃隐刀

1.铸师斩魄  
2.禁忌之器  
3.铸刀之约  
4.刻骨铭心

第四话 羁云滩

- 1.不速之客
- 2.陈年旧事
- 3.杀戮战场
- 3.情生缘起
- 4.佳期如梦
- 5.灭顶之灾

• • • • • (收起)

[鱼馆幽话2 下载链接1](#)

## 标签

小说

志怪

奇幻

鱼馆幽话

中国奇幻

古风

网络小说

玄幻

## 评论

第一本里有几个小短篇挺有意思，但到了第二本强行想要串起来搞大场面就有点惨不忍睹……

引用作者的一句话：一杯酒一个故事，一个故事交一个朋友。不如做个聊斋先生，细看浮生千万绪。

第二本迅速的难看了……作者写不来大场面就不要写啊，强行场面宏大很尴尬的。而且词汇量也是少的可怕，一直就那几个字颠来倒去，能不能好好说话

又是粉粉猫设计……封面超丑，廉价感。以为是盗版。

网上搜了半天下载下来发现是天涯版，琢磨了一下估计只有桃隐刀没看到，然后有一半是鱼馆3的帝女的故事，我就说怎么那么长！鱼馆3难道只有一个故事啦？抛去3来说，2还是蛮好看的，现阶段不看好3，太长太拖沓，女主也不讨喜

各种前传，迷雾渐渐展开。

还可以

比第一部完全是痴男怨女的故事略耐看些，比同类型故事略不足些。

挺可爱的一本小书，喜欢明颜和三皮的CP。

第二个故事读的时候，觉得很残忍，现在有了现实的联系，作者已经算是温柔的了。

作者算是会写故事，但是在尝试架构一个比较宏大的世界观这一点上有些捉襟见肘。前两个半故事看的是天涯版，后一个半故事看的是实体书版，喜欢白隐娘和斩魄、媚十一娘和慕茶。算是很用心值得一读的网络小说。

奇幻小故事。

行文流畅，只是略不喜欢这种风格

想知道鱼姬和龙涯的走向。

挺没新意的一本小说

三星半，神仙志怪类，还可以。

还可以，但是有饕餮娘子珠玉在前。这个格局有点小了。文笔也不够大气

能看进去。

挺有意思，期待下一本。

文字流畅不拖沓，故事隐忍有趣

[鱼馆幽话2](#) [下载链接1](#)

书评

前阵子看了徐克的神都龙王，无论怪力乱神的剧情被渲染的如何诡谲莫测，到后来发现都不过是人在作祟，最早看这类故事颇觉失望，无所不能神啊仙啊到底在哪里呢？众生渺小，众生疾苦，真是需要一个无所不能的大神来拯救啊。  
时过境迁，有一日忽然明白了自己的幼稚可笑。神...

---

《鱼馆2》用了一个多月看完，断续地，看时一边回想着《鱼馆1》的内容。2是4个故事走位，‘天盲山’篇幅较长些，‘桃隐刀’很感人，有种当初看‘鼈泪’的感觉，其实蛮喜欢这种看似木讷实则内敛霸气不侧漏的男主，关键时刻绝对是大Boss。鱼姬的真实身份也浮出水面了，连三皮那只...

---

一杯酒，一个故事，较之第一部作者为我们渐渐揭开了鱼姬神秘的面纱，就连三皮原也是有来历的，故事更多了温情，也让读者心底种下了一个小小的问号，迫切的想要知道结局，当然，大家要做好准备，作者码文很慢很慢很慢的，强烈推荐

---

[鱼馆幽话2 下载链接1](#)