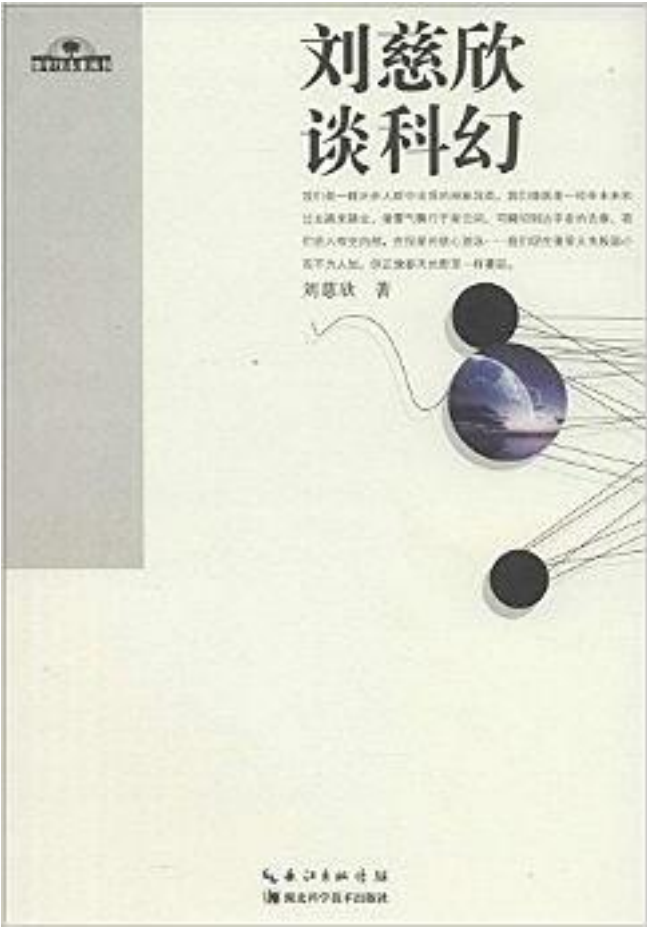


刘慈欣谈科幻



[刘慈欣谈科幻_下载链接1](#)

著者:刘慈欣

出版者:湖北科学技术出版社

出版时间:2014-3-1

装帧:平装

isbn:9787535263407

《地平线未来丛书（第1辑）：刘慈欣谈科幻》本书有作者在创作科幻小说时的心路历程，有作者对一些经典科幻作品的精彩书评、影评，还有一些对话与访谈，折射出作者作为一个科幻迷对科幻、对未来的看法，也展现出科幻作家独特的浪漫主义情怀。

作者介绍:

刘慈欣，男，1963年6月出生，中国电力投资公司高级工程师，中国作家协会会员，中国科普作家协会会员，中国新生代科幻小说的代表作家，被公认为中国科幻文学的领军人物，作品因宏伟大气、想像绚丽而获得广泛赞誉。其科幻小说成功地将极端的空灵和厚重的现实结合起来，同时注重表现科学的内涵和美感，努力创造出一种具有中国特色的科幻文学样式。

目录: 第一部分 在科学的边缘 1.一个和十万个地球 2.远航！远航 3.技术奇点二题 4.越小越好 5.电子诗人 6.为什么人类还值得拯救 第二部分 文类纵横谈 1.从大海见一滴水——对科幻小说中某些传统文学要素的反思 2.国内科幻文学的现状和思考 3.西风百年——浅论外国科幻对中国科幻文学的影响 4.天国之路——科幻和理想社会 5.无奈的和美丽的错误——科幻硬伤概论 6.混沌中的科幻 7.消失的溪流——20世纪80年代的中国科幻 8.SF教——论科幻小说对宇宙的描写 9.当科普的科幻尝起来是文学的 10.快乐的科幻 11.我最喜欢的科幻电影 12.被忘却的佳作 第三部分 创作手记 1.重返伊甸园——科幻创作十年回顾 2.超越自恋——科幻给文学的机会 3.《球状闪电》后记 4.《球状闪电》访谈录 5.《球状闪电》再谈录 6.《流浪地球》再发表序言 7.第一代科幻迷的回忆——写在《超新星纪元》出版之际 8.《超新星纪元》后记 9.重建对科幻文学的信心 10.青春杂语 11.大会归来 第四部分 书人书画 1.科幻与幻想的对决 2.2007年的中国科幻小说 3.三维的韩松 4.也祝柳文杨生日快乐 5.《水晶的天空》序 6.布拉德伯里，把科幻变成诗的人 7.奇点前夜的科幻小说 8.中国科幻划时代的理论建构
· · · · · · ([收起](#))

[刘慈欣谈科幻 下载链接1](#)

标签

科幻

刘慈欣

科幻理论

随笔

中国

科幻小说

文学研究

文学

评论

大刘对传统文学和科幻文学的分垒早就有成熟的观点，网上一些声讨大刘的文章，真是颇为无聊。

给科幻正名之作。大刘用心良苦啊。但是根据大刘的理论，那些把科幻作为考题并让学生那样分析的人，纯属不懂科幻。我说做科幻怎么那么别扭呢，原来是出题人的问题。既然没搞懂科幻，就别瞎出题，误人子弟。不过老师误人子弟的还少吗。

多看买的。刘慈欣是个很诚恳的人，他还会走的更远吗？很有可能。

可见大刘不是个一般作家，而是有理论追求的，虽然还不完善。但正是本书中的《为什么人类还值得拯救》解决了大刘创作给我的一个困惑：为什么他对于社会发展的看法（生存高于人权）与我党如此高度一致呢？大刘是站在繁殖角度上的，有点变种道金斯理论的味道；大刘是个目的论者，目的崇高则手段无所谓——典型地深受俄国民粹派影响，应该没听说过赫尔岑说的“不能因为明天的光明而用黑暗去追求”这样更震撼人心的话；大刘特别强调极端恶劣环境下的极端措施（往往是低人权甚至是反人权的），问题是有些居心叵测的统治者会人为延长这极端恶劣环境以延续极端措施而谋私利。

20151206@新书阅览室。读《三体》《球状闪电》《流浪地球》，你只知道大刘写了什么；读《刘慈欣谈科幻》，你可能会知道大刘想了什么。

文章水平参差不齐，有很多用后记充数的，有的太早期了。不过倒是比较全面反映了大刘的思想脉络，也反映了大刘写小说总感觉缺的那点东西其实是他太“直男”造成的一一感性方面个性不足，成见较多。

同江晓原那段争论非常有意思，也极富意义

老文合集，刘慈欣的小说创作违背了他自己的理论，三体三部曲任何一本换了主角，结局都完全不一样

可以按书中提到的科幻看一看。但是作者褒科幻贬奇幻贬主流文学等的态度令人费解。你热爱科幻我了解，不过你的理由也只是一家之言了。总之大刘的三体令人惊艳，这本科幻写作杂谈也值得一看。但编辑你真的是什么都往里装。。。

刘老师一定对自己发明的“宏细节”这个词特别满意 所以创造出了水滴
集子不是什么认真写出来的东西就是东一篇西一篇的拼凑
估计只有真·大刘粉才会买吧

一个优秀的科幻作家同时还能忧国忧民，大刘诞生在这个时代真是我们的幸运，也真心祝愿祖国和祖国的科幻事业都能真正的繁荣富强

想到一个很有意思的近未来科幻题目：刘慈欣的葬礼。

采访用书。当科幻作为一种文学类型时，它与科学、小说有着不可割裂的联系，这既可以是它的原罪，也可以通往被救赎的道路。说到底，中外无数科幻作家都在探寻科幻小说的去留，如果我们把疆域扩充得更广，也许可以看到不一样得风景。刘慈欣虽然曾被吐槽“三观”有点红专，但深入读完之后，他对整个宇宙本质的思考是朴素的，犹如天真的古希腊人。

良莠不齐但总体有不少思考的集子，很多干脆就是小说序言与后记，大刘不火的话估计看不到这种作品的出版了。作品前期能看到一个偏执的科学狂信徒，对纯文学、奇幻文学和大众文学给予无情的讽刺与抱怨；但在作品后几篇评论里，又能看到一个成熟的大刘对科幻的现状乃至中国科幻的现状给予中肯的评价。不能算精致，但是也是值得一读的选集。

大刘科幻的魅力在于非常硬的科学内核，他对世界，当然是科幻视野中的世界的理解是非常冷酷决绝的。在普通文学作品中所要表现的人性人文在他的科幻中没有地位，他着迷的是无尽的时空，无限的可能性，而人类在他看来只是地球这颗灰尘上的细菌。这也许就是大刘科幻的特点所在。和大刘的观点相反，我个人还是人本主义的，即没有人的宇宙再宏伟瑰丽也没有意义。从这个意义上说，我不是很喜欢大刘的观点。但是《三体》系列真的好过瘾。不读刘慈欣的三体，就不知道中国有什么样的科幻。

「这本书会纠正一部分人的谬误，那就是：大刘只是点子特别多。如果你读了这本书，就会发现，仅仅凭借着不断变幻的『点子』显然是不能够赢取他在当今中国的科幻界如此高的地位的。书中大刘不仅对几乎所有的科幻大家作品烂熟于胸，甚至包括许多散在角落中的作品，也能品评一番优劣，其中还包括中世纪的历史，人文主义哲学，文学巨著乃至尖端物理等等，都有足够多的涉猎……」
<http://www.duokan.com/review/69336/437514>

作为《三体》的辅佐，算是弥补少有看过科幻小说的遗憾，以及研究三体的一本资料。与其说是科幻理论，不如说提供了一些宇宙尺度上的哲学思考，有点意思。

这本书，甚至扩大到这个系列都有些粗制滥造了，但刘慈欣的思考仍有可读性。

可怕

我说大刘你自己把自己都解剖了个遍了还让我怎么写你啊

[刘慈欣谈科幻 下载链接1](#)

书评

【一个理性的人不应当伤害“人性”的正义，我不逃避、不隐瞒、不后悔、不改变，我甘愿接受“人性”的处罚。我用行动维护“文明生存”的尊严，同时甘愿用一个人的苦难维护“人性”的尊严。】

现在仍然记得几年前阅读《三体》系列时所带来的那种极致的阅读体验，遂找来刘慈欣老...

记忆中读到的第一本可以称为科幻小说的长篇作品，应该是凡尔纳先生写的。然后在很长很长的一段时间内，没有接触过第二位科幻小说家。凡尔纳先生就是我童年时期对科幻的全部印象了。
我确实是喜欢凡尔纳的，较之科幻作品这个概念，我更喜欢的是凡尔纳这个作家。后来，我看了能看...

大刘科幻的魅力在于非常硬的科学内核，他对世界，当然是科幻视野中的世界的理解是非常冷酷决绝的。在普通文学作品中所要表现的人性人文在他的科幻中没有地位，他着迷的是无尽的时空，无限的可能性，而人类在他看来只是地球这颗灰尘上的细菌。这也许就是大刘科幻的特点所在。和...

很实用，看完之后对大刘本身的审美，对科幻的喜好看得更清楚了，也能够认清自己对于科幻的追求，更加确认大刘这种风格果然不适合我。
1.大刘在访谈中说到，自己是一个“疯狂的技术主义者，个人坚信技术能解决一切”
2.大刘在访谈中说自己表现出“一种冷酷的但又冷静的理性”，...

这本书在书架里放了多日，几乎都要被遗忘掉了，直到前几日看到电影《三体》的发布会，吐槽之后猛然间想起还有这么一本书，于是赶紧找出来，看看关于科幻小说及科幻电影，刘慈欣是怎么说的。
然后就是一发而不可收，在一个入夏的午后，我慵懒地吃着水果，边看着这本书，似乎醉...

2014年出版的作品，书皮设计和排版也太90年代了。总体而言，能让我们一览刘慈欣的科幻观。
有脑洞小开的《越小越好》。小时候我想过，要是人类变小一半，饭量也少了一半，那香口胶不就不用“一次嚼两颗”。《为什么人类还值得拯救》，记录刘慈欣和江小原的交流——从地球纬度出...

内容简介：《刘慈欣谈科幻》本书收集大刘的书评、影评，还有一些对话与访谈录，集成的一本书。若没有《三体》的大火，就没有这本集子。《远航！远航！》
本文介绍刘慈欣设想的宇宙航行的四种方案，我认为第四种最靠谱，摘录如下：
超大规模宇宙航行的第四个方案：雪球方案。以...

读完此书才发现，大刘不仅仅是位优秀的科幻小说作家，更是一位“科幻学家”。第一，他的科幻小说阅读量十分惊人，光在书中提到的作品名就多到让人叹为观止。第二，他对科幻小说的历史如数家珍。既然大刘近期没有好的科幻点子可写，我觉得不妨写一本《科幻简史》。第三，他对科...

京东网买的书，拿到后马上拆开了封纸，发现里面还有一张明信片，大刘亲笔签名的！甚是惊喜。但转念一想，上市有一段时间了，我还能拿到前一千套里的大刘亲笔签名，说明这本书卖得很差啊。不过等一下，这本书不是单单在京东卖吧，而京东并不是把所有书都放在同一个仓库的。一...

就算知道大刘火了后趁热打铁地推出一些相关的书也无可厚非，但像这本书这样大段大段重复的文字，我说的是原封不动的誊抄，出版社不负责任的锅无论如何也甩不开了。由此可得出的结论为，地平线未来丛书系列，可弃。证据在45页和113页，大刘从托尔斯泰在《战争与和平》的描述引...

[刘慈欣谈科幻_下载链接1](#)