

诅咒



[诅咒_下载链接1](#)

著者:蔡骏

出版者:南海出版公司

出版时间:2014-1-1

装帧:平装

isbn:9787544268912

中国悬疑小说第一人蔡骏最浪漫的小说

古老的诅咒，拷问人性的罪与罚

这是一个早已酿下的错误，结局唯有死亡

连环离奇命案，揭开楼兰古国消失之谜

考古学家江河一从古楼兰考古归来性情大变，不久猝然死去。江河留给未婚妻的唯一线索是一串钥匙。

白璧凭钥匙追查，与此事有关的人接连神秘身亡。

警官叶萧接手此案，所有线索都指向古城楼兰，指向一个绵延千年之久的秘密，指向一个古老而永恒的诅咒。

作者介绍:

蔡骏，中国悬疑小说第一人，连续9年保持中国悬疑小说最高畅销纪录，总销量突破900万册。代表作《天机》系列销量已超过240万册，《谋杀似水年华》开启中国社会派悬疑小说先河。

蔡骏的小说，想象力奇崛，悬念迭起，惊险刺激，诡异浪漫，赢得了全球华语地区数千万读者的喜爱。

目录:

[诅咒_下载链接1](#)

标签

悬疑

蔡骏

中国

小说

2014

新经典文库

***悬疑-灵异

评论

前面还蛮好的，结局得太突兀。一个双生姐妹千年死循环的故事。嗯。

第一次见最后的大boss是外星人的鬼故事但故事情节挺引人入胜的

挺浪漫哒

马马虎虎的一个故事

叶萧无所不能

我读的第一本悬疑小说，因为这本才有幸拜读了其他作家的小说。

[诅咒 下载链接1](#)

书评

对我来说，一本小说吸引我的首先是语言。可是这本书：
第一、语言实在烂透，肉麻之极。尤其是白璧他爸写给白璧的信那段，我是捡重要的跳着看完的，不知道蔡骏先生写的时候吐了几次；
第二、很多情节不合逻辑，幼稚得要死。这点不赘述；
第三、不仅语言烂，逻辑不行，蔡骏先生还...

诅咒中没有诅咒
诅咒中没有诅咒，从拿到书的那一刻，我就能猜到的结局，只是中间情节是怎么样的纠缠我还是想读读的。于是，那天晚上，就塞着MP3和着Maximilian Hecker的音乐，那是我第一次听Maximilian Hecker，未知的音乐跟着未知的剧情，貌似在我头脑里纠缠，貌似看了一场华...

花了三天时间读完了蔡骏先生的《诅咒》，读完之后颇有点被戏弄的感觉，蔡先生难道只能写出这么荒谬的糟粕吗？今天闲着没事就和大家谈谈我对这本小说的拙见吧
一，整本小说的构思有极大地缺陷，诅咒在哪？进过古城的人从没有收到诅咒的警告啊。为什么他们死前都在喊诅咒诅咒呢？ ...

看完第一本《病毒》的时候手下还有这本《诅咒》，就在考虑到底要不要看，结果无聊得不行最后还是看完了。感觉主要有3点：

1.文笔就菜市街的水平，而且新书也没啥长进。

装逼是需要点底蕴和积淀的，看蔡先生抄的那几句诗，就知道有些逼被硬生生地给糟蹋了。2.这两本小说...

2002年就出版啦，我现在才读是否有点晚。可这里没有人评论，奇怪。不是惊悚小说都很畅销的么？一般不读标有惊悚字样的小说，怕无端受些恐慌。
选了蔡骏的《诅咒》来读，缘自我介绍说已改编成电视剧《魂断楼兰》，有宁静出演，对其颇有好感。幸好，仅悬疑而已。只是被盗版书忽...

因为对楼兰很感兴趣，所以看了这本。大失所望。
文笔糟糕是一贯的，人物说话全部都是“淡淡地说”“冷冷地说”，词汇比较贫乏。设定了很多可以展开的梗，但是组织能力太差，有好多最后不了了之，不知道是圆不了场被抛弃了还是作者压根就忘记了。说诅咒没有诅咒，说病毒……...

前半部都还是可以的，小情节设计的还不错，但是这个女主角杀那么多人的动机简直莫名其妙，就算报复也只是那家人就好了，结果杀了不相干的整个考古队，还跟妹妹相处融洽，太难自圆其说。从她爸爸开始回忆整本书就变得糟糕透了，把前面好的感觉完全破坏掉。而且丝毫的逻辑推...

前几天在图书馆借回去看 对他的期待很大 因为以前看过荒村 感觉还可以 看完之后觉得没什么感觉 甚至有点失望 这本小说的语言就不用说了基本上 有一点语言功底的人都会写得更漂亮 不过这种小说也只是以情节取胜 但是 最后的凶手 这位惨遭父亲抛弃又被养父蹂躏的美丽的女人 ...

《诅咒》比《病毒》好看，这是我的看法，尽管它依然显得很不成熟。
不成熟的表现之一是谜底泄露过早。
在《诅咒》里，蔡骏采取了一个戏中戏的模式。主线是前往楼兰古国考古挖掘的学者专家陆续离奇死亡，而与主线事件的调查平行交织的是一场话剧的排演，剧本则是有关楼兰古国...

前半本读下来情节还是十分吸引人的，有那种想让人一气呵成的感觉。只是越往后读越

看不懂作者，尤其是不能接受改版结局，不知其意。
全书我记得最深的一句话，还是余纯顺先生的那句话“天空未留痕迹，鸟儿却已飞过。”
小时候也是一个心怀考古梦的孩子，所以就算蔡骏先生这本诅咒...

熬了通宵把它看完。
一直听说蔡骏的悬疑恐怖小说写得好，也看过他的《荒村客栈》。看这本书前，做好了准备会很害怕，也很期待真相大白的最后一章。
场面描写很到位，很惊悚也很恐惧。书中人物一个接一个离奇的死了，真相却半遮半掩不明不白的。虽然很想知道凶手是谁，也想知道...

诅咒好垃圾，一点也不好看，一天看完没什么感觉不痛不痒，神在看着你还不错节奏掌握的很好总是吸引你读下去，总之这两篇小说一个天上一个地下

神秘的楼兰古城吸引了多少人为此顿足，又有多少人为此献身，书中的诅咒其实是一中古病毒，被别有用心的人加以利用增加了他的神秘感，读完此书楼兰的神秘感不复存在，再看看据此改编成的《魂断楼兰》别有一番滋味…

好不容易淘到的，还是三折正版，着实高兴了一段时间...
明白了蔡骏小说的套路，看《诅咒》就淡定些，不过，像从前一样，开始自以为抓到了小说的中轴，结果依然是料不到的结局...《神在看着你》这个，我一直都相信...

我是晚上一个人在房间看这本书的，看得虚汗直冒，写得让人身临其境。。。最后的结果是，我基本上晚上不敢关灯睡觉了，但又不能放下他的作品不看。

神秘的楼兰古城吸引了多少人为此顿足，又有多少人为此献身，书中的诅咒其实是一中古病毒，被别有用心的人加以利用增加了他的神秘感，读完此书楼兰的神秘感不复存在，再看看据此改编成的《魂断楼兰》别有一番滋味…

七八年前曾看过叫做《诅咒》的书，记得共有四本，内容围绕着一个又一个离奇的死亡命案展开，相当吸引人，多年过后，仍不忘记此书，还想有机会能再看上几遍，非常值得看！

做为一个故意连环杀人案的凶手，他一定要命运悲惨，智商很高，这已经是一个定数了
恐怖片的另外一个定数就是：你只要看了开头，就能猜到结尾。无趣啊无趣

[诅咒_下载链接1](#)