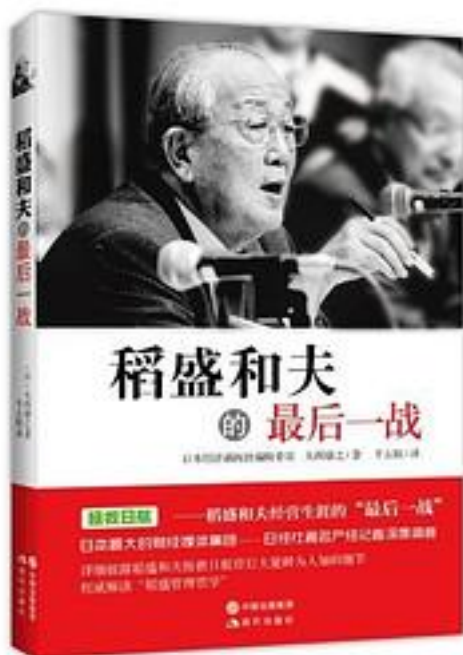


稻盛和夫的最后一战



[稻盛和夫的最后一战 下载链接1](#)

著者:[日]大西康之

出版者:现代出版社

出版时间:2013-10

装帧:平装

isbn:9787514317220

日本航空公司JAL是日本乃至整个亚洲规模最大的航空公司，为世界第三大航空公司，曾一度被视作“日本株式会社”战后经济繁荣的骄傲象征。

然而在2010年，日航宣布破产，从而进入由日本政府主导的破产重组程序。这是日本历史上金融业外最大的破产案。

当时80岁高龄的稻盛和夫临危受命，执掌濒临破产的日航。在短短的1155天之内，让日航扭亏为赢，而且重新上市，创造了管理界的奇迹。

日本著名产经记者大西康之对稻盛拯救日航的历程进行了深度调查，在本书详细披露了日航复兴背后大量鲜为人知的细节。借助这则轰动全球的经典案例，全面总结这位管理大师独特的经营哲学和管理法则。

稻盛和夫拯救日航的最后一战，不但轰动了日本，更是全球企业家极其推崇的活教材。

作者介绍:

（日）大西康之

日本最大的财经媒体集团--经济新闻社编辑委员，著名产经记者。

1965年出生。1988年从早稻田大学法学部毕业。之后进入日本经济新闻社，担任产业部记者。自1998年起在欧洲总部（伦敦）工作，2004年开始担任日经商业记者，2005年开始担任同部门编辑委员，2008年开始担任日本经济新闻产业部副部长。2012年起担任产业部编辑委员。

著有《三洋电机--井植敏的告白》（日经BP社）等作品，风行日本财经界。

目录:

[稻盛和夫的最后一战_下载链接1](#)

标签

管理

经济

商业/管理

日本

传记

稻盛和夫

日本文化

航空

评论

逻辑好乱

是思维太过跳跃以至于逻辑混乱？

每次读到关于稻盛先生的书都觉得应该勤勉

逻辑有点混乱，一下子写日航，一下子写KDDI，过一下又写京瓷，却没有一条主线把这些串起来。这种感觉到了后半部分尤其明显。

大道至简 自己可以对自己负责 才能对别人负责

感觉有点儿跳跃性思维的一本书，用一个一个细小碎片让人认识稻盛和夫。可惜并没有把最后一战讲好，纯讲故事、没有战略结果做支撑…

读这本书的目的就是想知道稻盛和夫是谁 阿米巴是什么 结果发现还没百度管用 有道理

引出了阿米巴经营和稻盛哲学的概念，但是没有详细描述单元核算的实施方式和推进策略，故事有点过于理想化了

每次读稻盛和夫都会感动，虽然这本写得有些乱，还是有启发之处

这么好的题材，简略过头了

读这本书的目的就是想知道稻盛和夫是谁。结果发现还没百度管用。

从人的思想上改变

1. 利他之心 2. 以员工及家人的权益为奋斗目标 3. 政权交替才能实现改革 4.
不做有违信义的事情，尤其是因自身自己考虑的产物 5.
在彻底想通一个事物的本质之前绝不停止 6.
人类有追逐数字的本能，要冷静看待数据的全貌 7.
阿米巴经营模式-部门独立核算，成本可视化 8. 让员工拥有企业家意识

稻盛和夫不仅仅是一位企业家，他更像一位生活哲学家，用自己的努力，汗水来引导身边的人走向奋斗的道路。

虽然有点空 但是主要的还是写到了
毕竟最最内幕掌握在那几个高层手里别人也不会知道~~

实质性内容不多

企业家做到极致，必然是带有深深的使命感吧。

没看完 有点乱，感觉一般般

我觉得是作者和翻译太次了，作者可能逻辑没有太平稳，翻译可能语句还不够丰满。总体这本书带来的体验并不是很好。

鸡汤太多，细节太少。怎么拯救的JAL根本没写清楚，太失望了。从书中的一些细节也能看出，日本公司的组织形式已经开始影响它们的竞争力了。

[稻盛和夫的最后一战_下载链接1](#)

书评

稻盛和夫最近几年在中国是大名鼎鼎的商业人物。恕我孤陋寡闻，他自己亲自传播的京瓷和KDDI是听说过，但并没有觉得有多么的厉害。真正知道他也是他临危受命，重整日航的故事。

《稻盛和夫的最后决战》这本书讲述的就是他在1155天内重整日航的经历。这段经历的描述对于重整企业或...

[稻盛和夫的最后一战_下载链接1](#)