

最美国学·诗经



[最美国学·诗经 下载链接1](#)

著者:季旭升总策划

出版者:中央编译出版社

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787511718594

精选《诗经》名句100则，就该名句的相关语文知识，提供一篇完整而实用的介绍。每一篇结构统一，包括以下板块：【名句的诞生】呈现原文，同时节录上下文，有助于理解与记忆完整段落。【完全读懂名句】难字与难词的意义解释。整段原文的白话语译。【文章背景小常识】文章创作的背景故事，主旨的说明，或是题解。【名句的故事】名

句本身的名人轶事、字词语的典故故事、历代的品评。【历久弥新说名句】介绍相关主题或主旨的古今中外名句，并完整说明故事背景与应用情境。

作者介绍:

季旭生

1953年生，台湾师范大学国文系毕业，国文研究所硕士、博士。现任台湾师范大学教授。著有《诗经吉礼研究》、《甲骨文字根研究》、《诗经古义新证》、《金文单字引得》（合编）等。商周出版“中文可以更好”系列总策划。

目录: 目录

出版缘起 站在文化巨人的肩膀上001

专文推荐 与生命结为一体的文化004

诗，可以兴，可以观

昔我往矣，杨柳依依；今我来思，雨雪霏霏003

摽有梅，其实七兮。

求我庶士，迨其吉兮007

南有乔木，不可休思。

汉有游女，不可求思011

未见君子，惄如调饥014

瞻望弗及，泣涕如雨018

期我乎桑中，要我乎上宫，

送我乎淇之上矣022

自伯之东，首如飞蓬。

岂无膏沐，谁适为容026

知我者谓我心忧，

不知我者谓我何求030

冬之夜，夏之日，百岁之后，归于其室034

未见君子，忧心如醉。

如何如何？忘我实多038

有美一人，伤如之何？

寤寐无为，涕泗滂沱043

月出皎兮，佼人僚兮，

舒窈纠兮，劳心悄兮046

匏有苦叶，济有深涉。深则厉，浅则揭050

七月流火，九月授衣。

春日载阳，有鸣仓庚054

诗，可以群，可以怨

桃之夭夭，灼灼其华。

之子于归，宜其室家061

死生契阔，与子成说；

执子之手，与子偕老065

投我以木瓜，报之以琼瑶069

呦呦鹿鸣，食野之苹。

我有嘉宾，鼓瑟吹笙074

式微式微！胡不归？ 078

相鼠有皮，人而无仪。

人而无仪，不死何为？ 082

叔兮伯兮，褻如充耳086

墙有茨，不可埽也。中冓之言，不可道也089

女也不爽，士贰其行。士也罔极，二三其德092

彼苍者天，歼我良人，

如可赎兮，人百其身096
我生之初，尚无为；
我生之后，逢此百罹100
我生不辰，逢天怒103
谁生厉阶？至今为梗106
迩之事父，远之事君
乃生男子，载寝之床，
载衣之裳，载弄之璋113
乃生女子，载寝之地，
载衣之裼，载弄之瓦116
欲报之德，昊天罔极119
文王初载，天作之合123
我送舅氏，曰至渭阳。
何以赠之，路车乘黄127
委蛇委蛇，退食自公130
不忮不求，何用不臧？135
常棣之华，鄂不。凡今之人，莫如兄弟140
兄弟阅于墙，外御其侮143
夜如何其？夜未央147
维桑与梓，必恭敬止151
天生烝民，有物有则。民之秉彝，好是懿德154
令仪令色，小心翼翼158
既明且哲，以保其身162
柔亦不茹，刚亦不吐165
德如毛，民鲜克举之168
允文允武，昭假烈祖171
黄发鲐背，寿胥与试174
好乐无荒，良士瞿瞿177
多识于鸟兽草木之名
关关雎鸠，在河之洲。
窈窕淑女，君子好逑183
蟋蟀斯羽，诼诼兮。
宜尔子孙，振振兮！188
蒹葭苍苍，白露为霜。
所谓伊人，在水一方192
野有死麕，白茅包之。
有女怀春，吉士诱之196
焉得谖草，言树之背200
视尔如苕，贻我握椒204
蜉蝣之羽，衣裳楚楚。心之忧矣，于我归处207
岂其食鱼，必河之魴？岂其取妻，必齐之姜？210
吉梦维何？维熊维罴，维虺维蛇214
鸢飞戾天，鱼跃于渊218
彼有不获稚，此有不斂；彼有遗秉，此有滞穗222
既方既皂，既坚既好，不稂不莠226
莠与女萝，施于松柏229
凤皇于飞，翊翊其羽，亦集爰止232
不学诗，无以言
谁谓鼠无牙，何以穿我墉？237
如切如磋，如琢如磨242
出其东门，有女如云246
穀则异室，死则同穴。谓予不信，有如皦日250
人之多言，亦可畏也253
风雨如晦，鸡鸣不已258

彼狡童兮，不与我食兮。维子之故，使我不能息兮262
迨天之未阴雨，彻彼桑土，绸繆牖户267
扬之水，白石凿凿271
锦衣狐裘，颜如渥丹275
是究是图，亶其然乎？278
伐木丁丁，鸟鸣嚶嚶。出自幽谷，迁于乔木281
萧萧马鸣，悠悠旆旌284
我视谋犹，伊于胡底287
发言盈庭，谁敢执其咎291
不敢暴虎，不敢冯河295
如临深渊，如履薄冰298
如跂斯翼，如矢斯棘，如鸟斯革，如鸟斯革，如翬斯飞301
他人有心，予忖度之。跃跃鼯兔，遇犬获之305
蛇蛇硕言，出自口矣。巧言如簧，颜之厚矣309
维南有箕，不可以簸扬；维北有斗，不可以挹酒浆312
人亦有言，进退维谷315
日就月将，学有缉熙于光明318
白圭之玷，尚可磨也；斯言之玷，不可为也321
思无邪
思无邪，思马斯徂327
我心匪石，不可转也。我心匪席，不可卷也330
我思古人，实获我心333
南有嘉鱼，烝然罩罩。君子有酒，嘉宾式燕以乐336
静女其姝，俟我于城隅。爱而不见，搔首踟蹰339
之死矢靡它343
巧笑倩兮，美目盼兮347
青青子衿，悠悠我心352
宜言饮酒，与子偕老。琴瑟在御，莫不静好356
言念君子，温其如玉。在其板屋，乱我心曲360
岂曰无衣？与子同袍365
有美一人，清扬婉兮。邂逅相遇，适我愿兮368
心乎爱矣，遐不谓矣？中心藏之，何日忘之372
殷鉴不远，在夏后之世376
维天之命，于穆不已379
高山仰止，景行行止383
· · · · · (收起)

[最美国学·诗经_下载链接1](#)

标签

诗经

国学

文学

台湾

最美国学

古典文学

电子书

最近购书

评论

很有趣呢！

诗经真的很美，就是古音古字，难读难理解。
这本解析很好，把其背景和今用都讲的很到位。

我觉得介绍的很好，还讲一些与其有关的由来，或者之后其变化发展。思无邪！《诗经》很美好。只不过不够完整，很多都只有一小段，打算之后再看一下《诗经》的全文

算起致敬。

介绍了不少典故，意外的学到很多，作为入门读物吧～

长见识

诗经本来是散文一样的享受，这本书过于离散，有些故事有些牵强的和诗经结合了。不过还是很享受古典文化带来的自然

背景介绍和延伸故事让初读者更好地理解诗经。但是每一首诗并不全面，有的只是摘取了一段内容。

历久弥新读《诗经》，台湾学者品读《诗经》，生动活泼，走进《诗经》的世界！

前人的诗词，今天的诠释和相关的背景故事融为一体。就像一个明媚的少女一样，美丽动人

在读的时候感觉没那么好，到了后来反而很喜欢了。主要是诗经里的句子都只是节选，不完全，读了以后有种不够尽兴的感觉。

读过最好的诗经注本，特别喜欢选段下面展开的典故讲解引申，排序分类方式也很喜欢，虽然不是全篇录有些零散，但这样取名句更有重点也是其优点之一，我认为对一般读者来说读这个版本要比市面上很多诗经全录加个简单注释的收获更多，而且这个系列的其他书目也不错！

[最美国学·诗经_下载链接1](#)

书评

[最美国学·诗经_下载链接1](#)