

BACCANO! 大騷動！1931 臨時快車篇



[BACCANO! 大騷動！1931 臨時快車篇_下载链接1](#)

著者:成田良悟

出版者:台灣國際角川書店

出版时间:2013-10-25

装帧:平装

isbn:9789863254911

★除了榮獲第九屆電擊小說大賞金賞外，更於2007年夏天於日本WOWOW電視台上映動畫。

★日本全系列銷售量累計突破一百萬本。

★本作是一部充滿黑幫、竊盜組織、鍊金術等題材，劇情緊張刺激的作品。

★作者擅長以多位個性充滿特色的角色們，共同上演令人意想不到的劇情，其拍案叫絕的程度，

會讓觀者在翻開第一頁後，便無法自拔地閱覽下去。

【我在曼哈頓等你，永遠等著你。請你一定要來找我。】

開端究竟是始於夏涅在大陸橫貫特快車的屋頂上述說的話語？

還是葛拉罕當做兄長敬愛的拉德被甩下列車的瞬間？

抑或是沒人注意到意外的不死者搭上列車的事實——？

同時，終點真的是紐約？還是D D報社副社長的牢騷？

或者不良少年們的友情故事？抑或是一—其實，這只是個開始？

決定跟賈格西一行人共同生活的夏涅，與開始尋找她的珂雷亞。

描寫此兩人邂逅經過的夢幻篇章「1931回憶篇」大幅增修多數後日談後重新登場！

作者介紹：

作者：成田良悟

生於1980年，現居埼玉縣。以《BACCANO！大騷動！》獲得第九回電擊遊戲小說大賞金賞，並發展成長篇小說。

擅長利用眾多特色鮮明的角色將故事描述得熱鬧無比。

同時也是有名的漏字或錯字王，喜歡在作品名中加入驚嘆號也是一大特色。

目前尚有《無頭騎士異聞錄Durarara!!》（台灣角川）、《ヴあんぷ！》系列等多部作品執筆中。

插畫：エナミカツミ

1972年1月5日生，日本廣島人，男性插畫家。

到2003以前於電腦軟體公司擔任遊戲繪圖師，2004年以後轉職為自由插畫家。

主要作品有：《BACCANO！大騷動》（成田良悟著/電擊文庫，台灣角川代理）、

《ヴあんぷ！》（成田良悟著/電擊文庫）、Alice（川崎康宏著/電擊文庫）、

《ジャンクガール・ジグ》（日日日著/角川スニーカー文庫）等。

目录:

[BACCANO! 大騷動! 1931 臨時快車篇 下载链接1](#)

标签

成田良悟

轻小说

小说

輕小說

日本

BACCANO!

電擊文庫

成田良悟

评论

脑波计神马的……杰拉德的懦弱小伙伴神马的……这种补完我觉得有点多余……不过我还是最喜欢列车篇了！！！ 虽说这话我亲爱的克蕾雅不大活跃就是了。

切斯戏份好少啊啊啊……

动画虽然也做了这卷的内容，但删减的真的有点多，而且不少小伏笔埋得也太细了，随着深入你会发现这个系列的坑越来越多，而且作者还不是那种挖坑不填的，不过就是错乱时间线有的看的还是有点累，4星

可惜瑞秋之后就再也没出过场_(:3 >∠)_

也就这样了 记忆中动画格拉罕扔出扳手被克雷亚牙齿接住了 又去翻下动画 是我记错了
为什么我会有这个记忆 真奇怪

[BACCANO! 大騷動! 1931 臨時快車篇 下载链接1](#)

书评

[BACCANO! 大騷動! 1931 臨時快車篇 下载链接1](#)