

罗密欧与朱丽叶



[罗密欧与朱丽叶_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2014-2

装帧:

isbn:9787544746618

作者介绍:

目录:

[罗密欧与朱丽叶_下载链接1](#)

标签

莎士比亚

戏剧

英国文学

朱生豪

爱情

文学

英国

罗密欧与朱丽叶

评论

好吧，我又看了一遍。这次读书给四星。

朱生豪译

大型聚众淫乱；渣男祸害朋友、家族、年轻女孩子；殉情一刻让这剧永恒伟大； Nous on fait l'amour, on vit la vie。

相爱的人，为什么不能在一起；人世间悲欢离合，祸福荣辱，往往便只差于毫厘之间；苦厄的命运笼罩在前方；为情而死，至性至情

所以 这是命运弄人吗？

真惨啊，谈恋爱真惨啊

见异思迁，颜狗，冲动鲁莽，幼女……

明明很狗血的故事，却被写的很有味道，就说各个人物说话吧，从来都不是直白来去的，华丽的哑迷。这点甚至让我想起咱们戏剧中也是一样，各种装腔拿调，偏偏还赢得了不少人的喜爱。听说莎翁的剧本在当时可是很火爆啊，可见不论古今中外，爱看热闹都是一样的

终于完整通读了这个故事，原来久负盛名的爱情故事如此狗血——为爱赴死的罗密欧其实就是个大猪蹄子！看了好几本莎士比亚，依然没能体会到他的伟大，朱生豪的译本有时真是俗不可耐，感觉完全没有译出那份美与雅。也许我该恶补下英语啃原著去。

有缘无份

尚可。然原作粗俗之语，常遭和諧，此為一大不足。

真好啊，谈恋爱真好啊

看的第一版罗密欧与朱丽叶是改编小说版本，当时对于这本传世名作非常失望。看到了原版剧本后，对它的好感提升很多。精致的语言和小幽默很出彩，至于剧情……真的略狗血，但我也明白是后世仿品洒狗血太多，生生让人审美疲劳(ಥ_ಥ)。

相比于四大悲剧，剧情稍微简单了很多，但文字本身的力量却依旧力度不减。当然这很大程度上要拜译者朱生豪所赐，其东方式的韵脚让异国的读者万般亲切。不过话说回来，如若只读文字，定是不如牡丹亭来的优雅，但若论这夸张的修辞，莎士比亚却是独一份。

故事是我喜欢的故事，译者是我欣赏的译者

我们的玫瑰换一个名字，不也一样芬芳吗？

跟基友在家里打了鸡血似的演着玩，然后就被楼下阿姨投诉了= =

看完之后内心毫无波澜。

前一秒：他的羽簇已经穿透我的胸膛，我不能借着他的羽翼高翔；他束缚住了我的整个灵魂，爱的重担压得我向下坠沉。

后一秒：她皎然悬在暮天的颊上，像黑奴耳边璀璨的珠环；我从前的恋爱似假非真，今晚才遇见绝色的佳人！见异思迁的男人：）

记忆中阳台上女孩天真甜美的面孔，月光下男孩依依不舍的凝望，命运的捉弄。

emmmmmmm对于杂乱的人名和剧本的形式喜欢不起来 些许还是太浮躁吧

[罗密欧与朱丽叶_下载链接1](#)

书评

[罗密欧与朱丽叶_下载链接1](#)