

路易十五的情人:德·蓬帕杜夫人



[路易十五的情人:德·蓬帕杜夫人_下载链接1](#)

著者:艾米尔·康帕东

出版者:中国国际广播出版社

出版时间:2014

装帧:

isbn:9787507836158

她拥有超常的自信，她清楚自己美貌加才艺的巨大优势，九岁时就对母亲说，她将来要

给“亲爱的路易”当情妇！

她冰雪聪明，通过自己精心调制的一款香水，成功吸引了路易十五的注意。

她善于攻心，凭借在路易十五那里得到的超常宠爱，在将近二十年的时间里，她通过“枕边风”或者亲自发号施令，参与甚至主导对法国的统治。

她是广为人知的文学艺术的赞助人。她资助过著名诗人克雷毕庸，启蒙思想家伏尔泰，著名作家卢梭。此外，她还资助过很多画家、雕刻家、表演艺术家。

她创办了一些著名机构。其中最著名的就是巴黎的赛弗尔陶瓷厂和拿破仑曾经就读的巴黎军事学校。在她的大力推动下，赛弗尔生产的装饰瓷成了世界名瓷，赛弗尔瓷器的经典粉红色就被人称做蓬帕杜玫红。

她推动人们接受新的建筑和装饰艺术，她所采用的式样因此被称为“蓬帕杜风格”。她改造装修了艾弗勒公馆。这座公馆今日改称爱丽舍宫，成了法国总统府，至今仍然散发着迷人的古典魅力。

她率先推行蓬帕杜发型。20世纪中后期，蓬帕杜发型在男性乡村摇滚乐艺术家和演员中风靡一时，其中包括马龙白兰度和詹姆斯迪恩。

她亲手配兑香水。今日法国香水的霸主地位，与她当年的悉心研究、热心使用不无关系。至今仍有一款法国香水叫“蓬帕杜香水”，献给那些崇尚自由，不被驯服的女性。

她亲自倡导了纤丽、浪漫、精致、奢华的洛可可艺术，被称为洛可可艺术之母。可以说她在某种程度上决定了洛可可艺术的走向，影响了法兰西乃至全世界的审美情趣。

作者介绍:

目录:

[路易十五的情人:德·蓬帕杜夫人_下载链接1](#)

标签

历史

传记

法国史

法国

法国大革命

书籍

法国文学

小说

评论

实际评分是3.5分，内容主要尽可能还原蓬帕杜夫人还叫让娜时的故事，颠覆了以往描写蓬帕杜夫人想方设法进入宫廷博取国王爱慕的背景不同，本书详尽地描写了让娜对国王从少女时期就存有的爱慕以及痴心。没有复杂的宫斗描写，只着重写了让娜进宫这个时间段内所遇到的政治阻碍及迫害、情敌的设计陷害、痴情追随者的帮助等等，文字用语及段落编排较古典，不少段落都是咏叹形式结尾，比较少见，类似于吟游诗人的长篇诗篇。

作者邏輯混亂，通篇大量摘抄各種攻擊蓬巴杜的諷刺詩，始終不談她對啟蒙運動的影響，也沒談及她保護啟蒙運動者的思想根源和動機。七年戰爭部分也是廢話一大串，等到出現伊麗莎白·彼得羅夫娜的時候朕才反應過來這一章在談七年戰爭。不斷描述夫人如何撤換戰爭領導者以及勝敗的結果，卻沒深入分析撤換的原因及當事人的目的以及對整個戰爭有什麼戰略性的影響。總之是很混亂，不好。

写得一般，还有点混乱，而且不是严格按时间线来写的，后半部分不停叨叨她撤换将领误国等等，一股强烈的抨击味，但完全不分析具体原因。有些部分感觉不是在读人物传记，而是路易十五朝社会文化相关资料数据统计报告，还有些段落涉及的列举内容，还抄了很多讽刺诗和赞美诗，大有凑字数之嫌

性欲，是宇宙间最大的力量。《种子的力》，赞颂了植物的性欲。本书，张扬的赞颂女人的性欲，顺便歌颂了满足女人性欲的男人。本书的重大作用，让全世界的男男女女提高了对性的期望，让更多的男人以征服女人作为目标，用性的征服获得女人的爱情。女人，为了满足性欲，从婴幼儿时期就开始伪装勾引布局。

完全与历史不符，还搞出个智商为零的骑士满世界送他那条贱命

[路易十五的情人:德·蓬帕杜夫人_下载链接1](#)

书评

[路易十五的情人:德·蓬帕杜夫人_下载链接1](#)