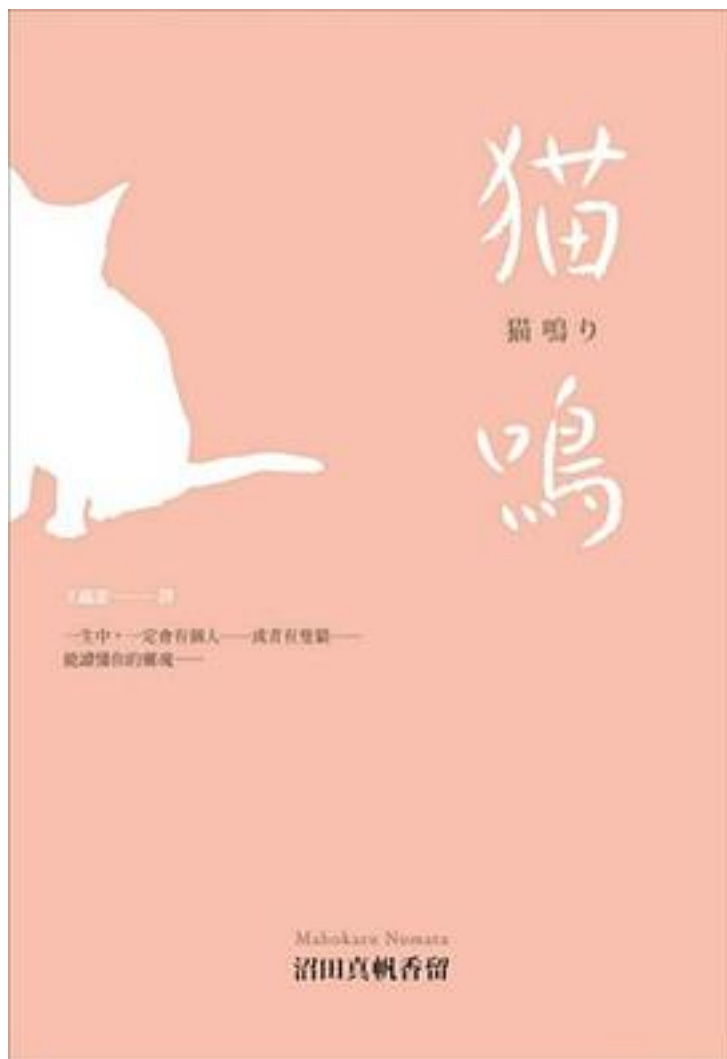


貓鳴



[貓鳴_下载链接1](#)

著者:沼田真帆香留

出版者:春天出版國際

出版时间:2014-1-28

装帧:平装

isbn:9789866000966

◎ 日本「推薦文庫王國2010～2011」娛樂小說部門第一名！

◎ 暢銷突破十萬冊！一本以貓來寓意人生的溫暖感動作品！

◎ 朝日新聞暢銷書專欄大絕讚：「輕柔但讓人感觸落淚，質感優秀的出色作品，讓心疼痛不已的名作，請務必讀讀看！」

◎ 貓的一生，神秘而充滿洞察，卻又精巧細緻深沉有如人生！

◎ 日本大藪春彥獎得主、橫掃推理排行榜獨樹一幟女作家最不可思議的小說！

◎ 一則始於哀傷，最後轉而成為美麗、溫暖的動人故事！

一生中，一定會有個人——或者有隻貓——

能讀懂你的靈魂……

濕了又乾的淚、心底的陳舊傷口，還有懷抱的失落空虛，

都讓這呼嚕嚕的貓鳴，溫柔地撫平吧……

【書籍簡介】

苦等多年卻不幸流產的中年夫妻，

對著漂浮在房子裡的憂傷記憶，只能默默地束手無策？

單親家庭裡內心充滿黑暗的十二歲少年，

在學校變成隱形人而逃學的日子，滿腔的孤寂要如何化解？

妻子死後孤身一人的退休木工，

對死亡和恐懼的感覺逐漸膨脹，人生的最後課題要如何跨越？

那個雨天，一隻被丟棄在後院的小貓，

以不斷喵喵的鳴叫聲，闖進了他們被憂傷壟罩的生活。

那雙貝殼鈕釦般的灰色眼睛像是看穿了一切，

帶著一身柔軟的毛，溫熱的體溫和呼嚕嚕的貓鳴，

貓咪文文以不可思議的方式安撫周遭每個孤寂的靈魂，

寧靜的簷廊下，帶有潮濕草味的雨水，

不是人們拯救了被遺棄的小貓，是小貓帶著救贖而來……

作者沼田真帆香留五十六歲出道，從處女作開始，就是一位強烈而不妥協的作家。波瀾萬丈的人生，融成了沒有幼稚、輕鬆或寬容的人性描寫筆鋒，下筆即成讓人讀後久久無法釋懷的震撼性的小說。而《貓鳴》這部小說與其說是聚焦於貓正經對待生命、肅然直面命運，不如說更是人生靜謐卻強而有力的種種深沉思索！

作者介绍:

作者簡介

沼田真帆香留

一九四八年出生於大阪。歷經家庭主婦、出家，經營建築公司。二〇〇四年，以五十幾歲的高齡邁入寫作世界，出道作《如果九月永遠不結束》即榮獲第五屆「恐怖懸疑大獎」與獨特新人獎的殊榮，並且是與會評審一致推崇的佳作。此書在二〇〇八年出版文庫本之後，至今已銷售超過六十萬冊。

二〇一〇年，以《麻》獲得《書的雜誌》上半年度最佳書籍第二名，《貓鳴》獲得「推薦文庫王國2010～2011」（《書的雜誌》增刊）娛樂小說部門第一名。

二〇一二年則以《百合心》橫掃當年度各大推理排行榜，榮獲第十四屆大藪春彥獎，並入圍本屋大賞！是目前日本大眾小說界的代表女性作家之一。另著有《她不知名字的鳥兒們》和《阿彌陀佛》等書。

譯者簡介

王蘊潔

一腳踏進翻譯的世界將近二十年，每天幸福地和文字作伴，

在不斷摸索和學習中，譯書數量已經超越了三圍的總和。

譯有《解憂雜貨店》、《永遠的0》、《兩個祖國》、《博士熱愛的算式》。

臉書交流專頁：綿羊的譯心譯意

目录:

[貓鳴_下载链接1](#)

标签

沼田真帆香留

日本文学

猫

日本

【日】

评论

作者毕竟算是“致郁系”小说的主力之一，眼见着剧情将走向黑化并沉入那令人不快的阻滞粘腻异常空气中，却被硬生生拉回到偏治愈系，这果然都是因为猫的缘故。

看作者名原以为是推理，结果是生活小说。人有时确会冒出一些在他人（甚至自己）看来莫名其妙的想法，此刻或许，大家都需要一只猫。【我家黑子又跑哪撒野去了？

结尾真的太真实了，用猫作为对自然和死亡的诠释也很高明，只是开头和中间部分太拖拉，也没办法让人印象深刻的表达出独立的主题。

本来以为是一本类似“猫奴日记”的书，可是，非也，非也~

[猫鳴 下载链接1](#)

书评

《猫鸣》从书名到封面看上去都像是一本温暖的治愈系小说，主人公是一只名为“小纹”的虎斑猫。不过，如果你期待将会读到一本《再见了，可鲁》或《我和狗狗的10个约定》，那就大错特错了。黑暗冷峻依旧是沼田作品的底色，“小纹”这个名字虽秀气，其实却是一只强悍、凶猛、生机...

我以为《猫鸣》这本书的第三部分，小猫咪“小纹”和主人“藤治”对疾病、死亡看法的描述是最精彩最感人的。
小纹已经是二十年的猫了，它不吃不喝还尿血，藤治带它去医院，它又是大叫又是呻吟

，它非常害怕医生。藤治听从医生的建议，买了一管（和牙膏一模一样）的营养食品，回...

感叹作者的妙笔巧思，籍由一只猫的一生写出了太多东西。这篇短短的小说埋伏了两条线索，人的生活与猫的生活。貌似人类做为主线，但是更连贯更丰满的其实是猫的生活。人类一定是造物主最满意的作品。因为他具有复杂的思想与软弱的性情，所以会有惧怕、会有痛苦、会有空虚与孤独...

寂寞之处，是否爱已绝？
千千万万年，人类口中的议题无外乎爱与寂寞，两者相生相灭，似无绝期。
很典型的日本作家的作品，情感细腻而又深刻，很适合细品着寂寞之味的人读，会有难诉的共鸣。
为何得之寂寞，是因无爱而生？好像确是如此，但这无爱却并非心中无爱，而是无人应...
...

这本书原版从刊行开始只过了一年，竟卖出了10万本。虽是作者自身唯一没有悬疑色彩的文艺作品，却仍不失为一部佳作。
书中描写的是一只猫的一生。第一部，出现了一对流产了孩子的中年夫妇，他们膝下原有一只小猫，而妻子却想要抛弃它。第二部，那对夫妇最终还是饲养了那只猫，一...

一只突然出现的小猫，救赎了处在不同困境中的人们，它虽未曾给予人最熨帖的安抚，也未曾亦步亦趋的守候，它只是自顾自的、有活力的、顽强的生活着，于人类相对漫长的一生，不过是主旋律之间的某段插曲，但却帮助他们走过了人生中艰难的拐点：信枝的丧子之痛；行熊与世界交恶叛...

最初看到书名《猫鸣》，我还以为这仅仅只是一本讲述宠物猫的故事。但是在深入的翻阅过程中，我的内心被深深地震撼着。这部小说虽然只是围绕着一只宠物猫而展开的故事，但是它的内容又借助着猫咪有着深层次的递升和超越。这里已经不仅仅只是宠物猫和人的内容了，这里更多的又猫...

[猫鸣 下载链接1](#)