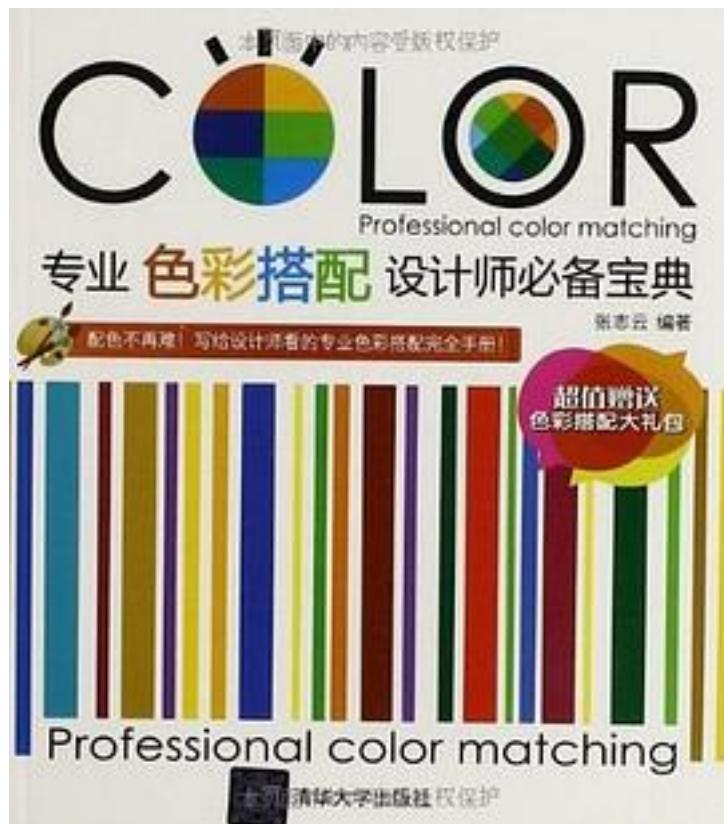


专业色彩搭配设计师必备宝典



[专业色彩搭配设计师必备宝典 下载链接1](#)

著者:张志云

出版者:清华大学出版社

出版时间:2013-7-1

装帧:

isbn:9787302324676

《专业色彩搭配设计师必备宝典》共分为8章。第1章为色彩基础知识，具体介绍色彩的理论知识，为后面的学习打好基础。第2~7章为冷色配色、暖色配色、同类色配色、互补色配色、对比配色和综合配色，系统地讲解了如何在设计作品前，做一个专业、科学的配色方案，并通过具体的实例进行色彩分析，给读者以直观的感受。第8章的内容是对优秀商业范例的配色讲解，通过对平面设计、网页设计、包装设计、服装设计、家居设计和商业空间设计等各种实用案例进行色彩分析，帮助设计师提高配色水平，从而完

善设计师的设计作品。

《专业色彩搭配设计师必备宝典》是面向广大读者的一本专业配色书籍，是平面设计、网页设计、环境设计、服装设计等相关艺术行业必备的配色书籍，是设计师必备的专业色谱。

作者介绍：

目录: 第1章 色彩基础知识

1.色彩的基本原理

色彩的形成

色彩的分类

认识色相环

认识色立体

认识CMYK颜色与RGB颜色

2.色彩的属性

色相

明度

纯度

3.色彩的对比

色相对比

明度对比

纯度对比

4.色彩的调和

类似色系调和

互补色系调和

三色系调和

分割互补色系调和

矩形色系调和

正方形色系调和

5.色彩的心理

色彩的情感体现

色彩的联想作用

色彩的视觉意象

色彩搭配小技巧

冷色配色

第2章 冷色配色

阴凉

幽深

凉爽

冷静

暗淡

孤僻

忧郁

寒冷

死亡

悲伤

暖色配色

第3章 暖色配色

甜美

温暖

娇柔

饱满
华丽
灿烂
惬意
美妙
激情
舒适
第4章 同类色配色
赤色
橙色
黄色
绿色
青色
蓝色
紫色

第5章 互补色配色
红与绿
橙与蓝
黄与紫

第6章 对比配色

热情
冷淡
才华
平凡
灵活
镇定
冲动
理智
稚嫩
老练
活泼
安静
开放
保守
浮躁
严谨
幽默
严肃
温婉
豪爽
脆弱
坚强
欢快
沉闷
充实
空虚
吵闹
静谧

第7章 综合配色
萌芽
温馨
清新
生机
阳光

清爽
喧闹
新鲜
跳跃
炎热
丰收
成熟
朴实
娴静
萧瑟
孤独

第8章 商业配色范例

- 1.平面设计配色
- 2.网页设计配色
- 3.包装设计配色
- 4.服装设计配色
- 5.家居设计配色
- 6.商业空间设计配色
- • • • • (收起)

[专业色彩搭配设计师必备宝典](#) [下载链接1](#)

标签

色彩

设计

配色类

视觉运营

摄影3颜色

形象塑造

后期颜色

2014--2015我要看的

评论

不是一般的山寨。1星。

前面的基础知识部分有点枯燥啊…例子举的挺一般的，不是特别好理解。

前半部分为色彩基础知识介绍，后大部分为色彩搭配实例应用。果真我是最爱绿色和黄色系列。

为了学高层次的ps我也是拼了。从色彩搭配开始向高级进阶！

很好的一本工具书 希望自己能够更好的利用起来它
有配色案例展示的同时又兼具了色卡的作用 虽然取代不了色卡的专业以及全面性
可谁让色卡那么贵呢

没想到色彩有那么多的名堂！感谢，很有启发。

色彩不仅仅是颜色那么简单！

前面的理论基础讲解不清楚，且错误很多

看了之后终于知道国内的服装为啥那么丑了。色彩搭配不是一般的俗气。
摘一段对灰色的描述“灰色具有柔和、高雅、大气的意向，属于中间色，也是永远的流行色，男女服饰里均可运用”。确定说的不是废话么？
然后全用些特别土的示例，还介绍说给人一种华贵大方的感觉。

感觉色彩知识不够丰富，讲解不够深入，但是搭配的案例是足够多

特别喜欢书上的莫兰迪色，眼睛怀孕了

[专业色彩搭配设计师必备宝典 下载链接1](#)

书评

1.共同的颜色是颜色关系的基本要点。 2.色彩三要素:色相，明度，纯度。
3.纯度是色彩的鲜艳度或饱和度。
4.两颜色对比，相同的成分被调和，相异部分被增强。
5.将一个单色调入白色或黑色，色彩虽单纯但很素雅。
6.明暗对比体现画面体积和空间层次感。 7.黑、白金、银、灰是无彩...

[专业色彩搭配设计师必备宝典 下载链接1](#)