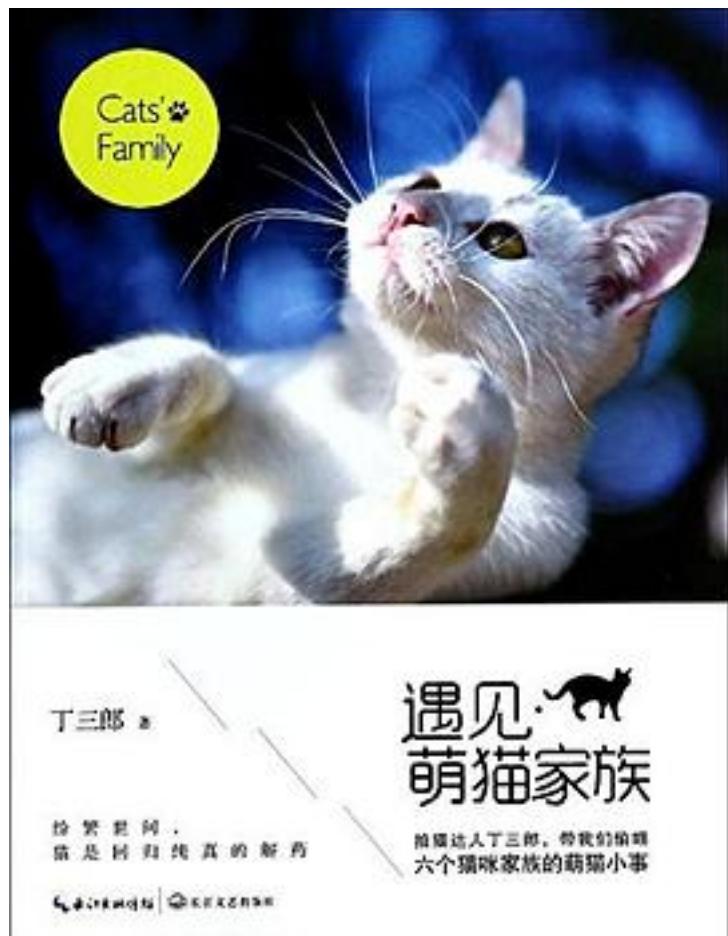


遇见 · 萌猫家族



[遇見·萌猫家族_下载链接1](#)

著者:丁三郎

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787535470119

• 实书展示

<http://t.cn/8FPMjJU>

• 作品内容

一本照片画质最好、排版精良、记录本土萌猫感人故事的猫书。作者用九年时间拍摄了纯真可爱的猫们群像，用照片讲述了六个猫咪家族萌猫们日常生活的趣事。

本书记录了大锋家族、好呆家族、黄眼家族、玫瑰家族、兔饼家族、象限家族，这些猫咪家族大约50只猫的故事。

许多照片与配文浑然一体，许多动人的情感跃然纸上。许多质朴感人的瞬间。隐藏在这本平淡真实的猫书中，默默等待着你的开启。

• 作者手记

猫是一种拥有复杂性的动物。随着接触猫的时间越久，我对猫的认识就会更加深刻。一旦我们打开对猫的关注，你就会和我一样，几乎每隔一段时间，都能发现关于猫这种动物身上发生的层出不穷的新鲜事。

比如前段时间我发现一个有趣的现象，听说太多人捡到爱猫的牙齿，但也有非常多人还是第一次听说这件事。连掉了的牙齿，都被人珍藏起来。应该说，这也仅仅只是发生在猫身上的无数有趣的事件中的一件。

因为猫的复杂性，造成了人们对猫既熟知又陌生的结果。因为猫的复杂性，促成了故事来源更多，更广。在一些爱猫作者更多的国家，猫故事和摄影书数量远超其他动物。

关于猫的稀奇事太多了，尽管可能人的复杂性和稀奇事更多，但我觉得在情感世界中，猫和我们人类一样复杂（丰富）。所以这部关于猫咪家族的猫书，所记录的猫们，TA们同样有家族和丰富的人际关系，每天，都有许多人在猫丰富的内心世界中找到深深的共鸣。

作者丁三郎，曾出版畅销猫书《遇见·猫的国》《遇见·猫的国2》《遇见喵星人》被称作中国拍猫第一人，本书为此系列的后续，是迄今为止制作最精美、涵盖猫咪最多的一本。

作者介绍:

丁三郎

作家，自然摄影师

1976年生人，现居上海。曾获美国《国家地理》全球影赛奖项，以及2005、2007两届新浪博客大赛奖项。从2005年至今，在经营个人长篇小说《LAUNCS》写作之余，拍摄了超过200多只猫的故事。已出版作品《遇见·猫的国》、《遇见猫的国2》、《遇见喵星人》、《摄影小时光》、《遇见萌猫家族》等。

目录: 第一章 大锋家族

牛屁屁
小荷少爷
李大牛
李锅子
蛋总
李天霸

李美娃

虎豆

大锋

李翠花

第二章 好呆家族

豆丁的故事

李好呆

李铁牛

李双双

李小菲

李小米

.....

第三章 黄眼家族

李芒果

神很胖

小葵

捞捞少爷

神豆包

李小婉

.....

第四章 玫瑰家族

大村姑

花小美

花小狐

角

玫瑰

小呆

.....

第五章 兔饼家族

丹先生

李铁蛋

李蛋饼

李兔蛋

李兔毛

李金蛋

.....

第六章 象限家族

白牛兄弟

黄宇宙

李呆霸

李国饼

李魔兽

李象限

.....

· · · · · (收起)

[遇见 · 萌猫家族](#) [下载链接1](#)

标签

喵星人

猫

写真集

丁三郎

喵

猫咪

治愈系

摄影

评论

照片拍的太赞。有只黑猫头上有土，我都情不自禁的用手去帮他抹掉。题材跟照片可以给10星啊。

书可以放在书架上顺手的地方，随时取阅，陶冶情操。（黄宇宙的脸实在是太大了，A4幅面都装不下！！！

前言就万分醒人，看了几遍

你大概不知道，我对拍摄流浪猫的照片总抱有一份戒心。可是这本书不同，里边镜头捕捉下的浪猫，不再是成就拍摄者风格的装饰物，而是一个个鲜活的生灵。作者在前言后记中反复提及的“文明像是混乱与黑暗的深洋上薄薄的一层冰”/深洋/薄冰/解药/谢谢苏酱赠书。

一直在追看丁三郎拍的猫。很棒。他在后记中说，“花是解药，植物是解药，自然是解药，美是解药，孩子是解药，老人是解药，狗是解药，猫也是解药。艺术是解药，科技是解药，信仰是解药，书也是解药。”我同意，只要把猫、狗简缩为“动物是解药”就好了。

作为虔诚猫奴，丁三郎的每本猫书都买了，多少是有点审美疲劳了。不过还是保持一贯水准的，作者对猫的爱，都展露在一张张照片中了~

我所看过的第二本丁三郎的猫咪摄影集，满满治愈系，只可惜我心并不十分静。他让我相信，每一只猫咪都是上帝派来的人间天使。“漂泊猫在世八年，相当于一个人已经漂泊了一辈子。漂泊医生的人看上去总像霜打的茄子；漂泊的猫，看起来，却无比骄傲。”“要见到大锋，得起得很早，清晨五点多，有个爱猫的奶奶会专程来找它，并和它一同进餐。奶奶是大锋的专属猫奴与知己，他们都看透了世界，同样的清高，有丰富的经历和阅历，还有一颗无比坚强的心。”此书值得再品第二遍，第三遍。

朋友借的书。原本以为只是一本普通的喵喵摄影书，但越看越治愈，看完觉得心里暖暖的。作者本来就是一个摄影师，拍出的喵喵超萌超有爱，配的文字也暖暖的，生动有趣，字里行间流露出作者跟“漂泊猫”之间真挚的友情～赞！

很久没有坐在图书馆好好读一本书了。这本书是坐在浦东图书馆室内的走廊上完了，乍一看还以为作者是豆瓣上那个想要成为流浪猫摄影师的李青菜，原来是我搞错了。很佩服作者，画了7年还是多久的时间，倾尽心力完成了这一力作。是有多么的热爱才能坚持这么久啊。而且作者还给所有的猫咪划分了族谱，记得那么多猫的名字，更看得出作者对猫咪是真的喜爱至极。能够做自己热爱的事，且能出这样的一本书。真的很珍贵的纪念呢！

配文一加显得很有意思

你们好。

在海图里坐在藤椅上悠悠闲闲的翻完的~

说实话，没有一只比俺家喵美美艳的，嘿嘿嘿~

里面大部分用大光圈拍出来的，仔细看了虚化的背景，器材一般没有奶油。最重要而独特的，如作者所说，就是寻猫并且能与他们称兄道弟的艰难了。

大脸盘子的果然都是猫

特别可爱！

小站中奖的书。很精致漂亮。送了猫一般的朋友。

原来漂泊猫生活也不容易 善待每一项事物 神灵才会保佑

太可爱了，作者太细腻了，介绍了好几个猫咪家族，里面的美喵照片真是太好看了，作者真是铲屎官的好助理，家谱都写得专业。

遇见每一只猫都是缘分。或浅或深。独特而骄傲的灵魂。和萌身!!!>.

被惊艳到了。

跟猫猫一起匍匐在尘土上的大师的作品。

[遇见 · 萌猫家族](#) [下载链接1](#)

书评

这本书算是揭秘之作。丁老师之所以能遇到那么多猫，原来幕后有六大家族。这本新书相对完美的排版设计，更好的呈现出三郎老师摄影的自然新鲜的面貌。会拍猫写猫的人，并不少。网易现在就有不少猫博客啦，但是像老师那样深入浅出，能拍善写，真没有几个人能做到他的程度。9...

这种猫书本身就是给喜欢猫的人拍的。随手可以翻翻怎么看也有一种特别耐看的感觉。特别适合给小孩看。我是看到四川摄影采访阮义忠后面的就是丁三郎的采访才知道他已经拍猫那么多年了。我本人也喜欢在学校拍野猫，书里的猫都像是我见过的，特别真实清清楚楚保留了原汁原味的画面...

一个人能执着于一件事，而且把这件事情当做事业来做，更好的是还能养家糊口，真是人生快事啊。这位丁三郎就是了，稍许看了一下，基本都在猫堆里混了，也出版了不少关于猫的书。这本书基本上都是图片，文字不多，有一点我不喜欢，丁三郎喜欢给猫取名字，而且多是一些土...

[遇见 · 萌猫家族](#) [下载链接1](#)